


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт ИГДиС  
Кафедра «Городское строительство, архитектура и дизайн»

Утверждено на заседании кафедры  
«Городское строительство, архитектура  
и дизайн»  
«14» 01 2019г., протокол №8

Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_ К.А. Головин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**«Академический рисунок»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки  
**54.03.01 Дизайн**

с направленностью (профилем)  
**Графический дизайн**

Форма обучения: очно-заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 540301-03-19

Тула 2019 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**рабочей программы дисциплины (модуля)**

**Разработчики:**

Игнатов А.А. доцент

(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

## **1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Целью** освоения дисциплины (модуля) является подготовка дизайнеров, владеющих основами изобразительной грамоты, способных в практической работе решать творческие задачи.

**Задачами** освоения дисциплины (модуля) являются:

- овладение методами изобразительного языка академического рисунка;
- приобретение навыков изображения объектов предметного мира, пространства и человеческой фигуры с помощью изучения основ строения, конструкции и пространства;
- изучение пластической анатомии на примере гипсовых слепков, живой натуры, объектов предметной и пространственной среды;
- умение вести рисунок, связанный с получаемой квалификацией.

## **2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина (модуль) относится к базовой части основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина (модуль) изучается в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

## **3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями: ОПК -1), установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведён ниже.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

### **Знать:**

- 1) пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы (код компетенции – ОПК-1),
- 2) основы начертательной геометрии и теорию теней (код компетенции – ОПК-1);
- 3) основы построения геометрических предметов (код компетенции – ОПК-1);
- 4) основы перспективы (код компетенции – ОПК-1);
- 5) методику ведения академического рисунка (код компетенции – ОПК-1),
- 6) методику выполнения набросков и зарисовок (код компетенции – ОПК-1);

### **Уметь:**

- 1) изображать объекты предметного мира пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции (код компетенции – ОПК-1);

### **Владеть:**

- 1) методами изобразительного языка академического рисунка, приемами выполнения работ в материале (код компетенции – ОПК-1).

Полные наименования компетенций представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

#### 4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

**4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы в академических часах						Объем самостоятельной работы в академических часах
				Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Индивидуальные занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения										
1	ДЗ	2	72	-	18	-	-		0,25	53,75
2	ДЗ	2	72	-	38	-	-		0,25	33,75
3	ДЗ	2	72	-	36	-	-		0,25	35,75
4	ДЗ	2	72	-	38	-	-		0,25	33,75
5	ДЗ	2	72	-	36	-	-		0,25	35,75
6	ДЗ	2	72	-	34	-	-		0,25	37,75
7	ДЗ	2	72	-	18	-	-		0,25	53,75
Итого	–	14	504	-	218	-	-		1,75	284,25

Условные сокращения: ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой).

#### 4.2 Содержание лекционных занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
<i>1 семестр</i>	
1	Конструктивный рисунок композиции из геометрических тел.
2	Конструктивный рисунок архитектурной детали (капитель, розетка)
3	Конструктивный рисунок черепа в трех ракурсах на одном листе.
4	Рисунок гипсовой античной головы (простой).
<i>2 семестр</i>	
5	Рисунок деталей головы Давида (нос, ухо, глаз, губы).
6	Рисунок гипсовой античной головы в трех ракурсах на одном листе.
7	Портретные наброски.
8	Рисунок гипсовой античной головы (Геракл, Зевс) тональный.
<i>3 семестр</i>	

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
9	Рисунок скелета человека в двух ракурсах.
10	Рисунок торса гипсового слепка экорше Гудона.
11	Рисунок торса гипсового слепка экорше Гудона со спины.
12	Рисунок экорше Гудона с анатомической фигуры в рост (2 ракурса в одном листе).
<b>4 семестр</b>	
13	Рисунок конечностей (руки и ноги).
14	Портрет мягким материалом.
15	Рисунок гипсовой фигуры со спины (Германик или экорше Гудона).
16	Рисунок фигуры Германика.
<b>5 семестр</b>	
17	Конструктивный рисунок обнаженной модели натурщика с опорой на одну ногу (спереди).
18	Конструктивный рисунок обнаженной модели натурщика с опорой на одну ногу (со спины).
19	Рисунок обнаженной модели в движении (Дискобол, Адонис).
20	Портрет с руками.
<b>6 семестр</b>	
21	Одетая фигура в движении.
22	Зарисовки обнаженной модели с различными поворотами торса.
23	Рисунок модели в движении.
24	Рисунок гипсовой античной статуи.
<b>7 семестр</b>	
25	Портрет модели с руками.
26	Рисунок обнаженной модели в сложном ракурсе.
27	Рисунок одетой модели в сложном ракурсе.
28	Конструктивный рисунок гипсовых голов античных статуй.

#### 4.4 Содержание лабораторных работ

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.5 Содержание клинических практических занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельное изучение материала по следующим разделам дисциплины (модуля)

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
<b>1 семестр</b>	
1	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
2	Зарисовки природных объектов.
3	<i>Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение</i>
4	Зарисовки простых интерьеров с натуры.

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
<b>2 семестр</b>	
5	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
6	Зарисовки бытовых предметов.
7	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
8	Зарисовки архитектурных элементов.
<b>3 семестр</b>	
9	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
10	Портретные наброски.
11	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
12	Наброски фигуры человека.
<b>4 семестр</b>	
13	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
14	Зарисовки отдельных костей скелета.
15	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
16	Зарисовки конечностей (рук и ног) со скелетом.
<b>5 семестр</b>	
17	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
18	Наброски животных.
19	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
20	Наброски фигуры человека.
<b>6 семестр</b>	
21	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
22	Наброски пятном.
23	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
24	Кратковременный рисунок фигуры.
<b>7 семестр</b>	
25	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям
26	Зарисовки интерьера.
27	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
28	Рисунок модели в движении (по памяти).

**5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося**

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
<b>1 семестр</b>			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
	Итого		30
	Второй рубежный	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
	контроль	Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
2 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
3 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
4 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
5 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	15
		Выполнение самостоятельной работы	10
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
6 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	5
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет		40 (100*)
7 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	5



<b>Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося</b>			<b>Максимальное количество баллов</b>
		Работа на практических (семинарских) занятиях	12
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	13
		Выполнение самостоятельной работы	13
		Итого	30
	Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет	40 (100*)

\* В случае отказа обучающегося от результатов текущего контроля успеваемости

### **Шкала соответствия оценок в стобалльной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

<b>Система оценивания результатов обучения</b>	<b>Оценки</b>			
Стобалльная система оценивания	0 – 39	40 – 60	61 – 80	81 – 100
Академическая система оценивания (экзамен, дифференцированный зачет, защита курсового проекта, защита курсовой работы)	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично

## **6 Описание материально-технической базы (включая оборудование и технические средства обучения), необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) требуется мастерская по рисунку, оснащенная мольбертами, предметными столами, стульями и табуретками, гипсовыми моделями и предметами для работы с натуры (практические (семинарские) занятия), а также подиумами для изображения живой натуры.

## **7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Бесчастнов, Н.П. Графика пейзажа : учебное пособие для вузов /Н.П.Бесчастнов .— М.: Владос, 2005 .— 301с.
2. Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка: Учебник для вузов/Н.Г.Ли. — М. :Эксмо,2004. —480с.
3. Пармон Ф.М. Рисунок и графика костюма: учебник для вузов/ Ф.М. Пармон, Т.П. Кондратенко.— Изд.стер. — М. : Архитектура-С, 2005 .— 208с.

4. Тихонов С.В. Рисунок: учебное пособие для вузов/ С.В.Тихонов, В.Г.Демьянов, В.Б.Подрезков .— Репринт.изд. — М. : Архитектура-С, 2005 .— 296с.
5. Шайхутдинова, А. Р. Разработка и создание художественных изделий : учебное пособие / А. Р. Шайхутдинова, Р. Р. Сафин. - Москва : КНИТУ, 2016 . - 100 с. - ISBN 978-5-7882-2110-6- Текст электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. — URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/> (дата обращения: 20.04.2017). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

## 7.2 Дополнительная литература

1. Баммес, Г. Изображение фигуры человека: Пособие для художников, преподавателей и учащихся / Г..Баммес,— М.: Сварог и К, 1999 .— 336с.
2. Ватагин В.А. Изображение животных/. В.А. Ватагин — М.: Сварог и К, 1999. —168с.
3. Гордон Л. Рисунок: Техника рисования фигуры человека/ Л. Гордон. — М.:ЭКСМО-Пресс,2001. —144с.
4. Гордон Л. Рисунок: Техника рисования фигуры человека/ Л.Гордон.— М.: ЭКСМО-Пресс, 2001 .— 144с.
5. Гордон, Л. Рисунок.Техника рисования фигуры человека в движении / Л.Гордон.— М.: ЭКСМО-Пресс, 2001 .— 128с.
6. Павлов Г.Г. Пластическая анатомия: (анатомия для художников): Учеб. пособие/Г.Г. Павлов, В.Н. Павлова, Г.М. Павлов. — М.; Элиста: АПП "Джангар", 2000. — 192 с.
7. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок: Учебник для вузов/ Н.Н. Ростовцев. — 3- е изд., доп.и перераб. —М.: Просвещение; Владос,1995. —239 с.
8. Строгановская школа рисунка / Под ред. Н.К. Соловьева. — М.: Сварог и К, 2001. — 348с.
9. Тихонов С.В. Рисунок: Учеб. пособие для вузов поспец. "Архитектура" /С.В. Тихонов, В.Г. Демьянов, В.Б. Подрезков. —М.: Стройиздат, 1996. — 296с.
10. Янес, М.Д. Рисунок для архитекторов / М.Д. Янес, Э.Р. Домигез; пер. с исп. Ю.В.Севостьяновой .— М. : АРТ-РОДНИК, 2005 .— 191с..

## 8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Сайт журнала «Художник» <http://artist-mag.ru/>
2. Журнал для художников, дизайнеров, фотографов Bak Magazine [http://nnm.ru/blogs/weepangel/bak\\_magazine\\_1-14\\_zhurnal\\_dlya\\_hudozhnikov\\_dizaynerov\\_fotografov](http://nnm.ru/blogs/weepangel/bak_magazine_1-14_zhurnal_dlya_hudozhnikov_dizaynerov_fotografov)
3. Сайт «Школа изобразительного искусства» <http://www.artprojekt.ru/school/academic/index.html>
4. <https://tsutula.bibliotech.ru/Account/OpenID> Тульский государственный университет. Электронно-библиотечная система.
5. [http://library.tsu.tula.ru/ellibraries/all\\_news.htm](http://library.tsu.tula.ru/ellibraries/all_news.htm) Новости электронных библиотек
6. <http://www.bibliorossica.com/index.html> БиблиоРоссика.
7. <http://library.tsu.tula.ru/ellibraries/dl3.htm> Научная библиотека Тульского государственного университета. Электронные библиотеки.

## 9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине

### **9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

1. Пакет офисных программ «Мойофис»;
2. Программа для работы с растровыми изображениями Adobe Photoshop;
3. Программа для работы с векторными изображениями CorelDraw 9

### **9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы не требуются