

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт гуманитарных и социальных наук
Кафедра психологии

Утверждено на заседании кафедры
психологии
«30» января 2020 г., протокол №6

Заведующий кафедрой

 И.Л. Фельдман

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению курсовой работы по дисциплине (модулю)
«Этническая психология»

основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата

по направлению подготовки
37.03.01 - Психология

с направленностью (профилем)
Психология

Форма(ы) обучения: *очная, очно-заочная*

Идентификационный номер образовательной программы: 370301-01-20

Тула 2020 год

Разработчик(и) методических указаний:

Фомина Ю.И., доцент кафедры психологии,
кандидат психологических наук, доцент



подпись

Пояснительная записка

Курсовая работа – самостоятельное творческое исследование, посвященное актуальным вопросам общей психологии и психологии личности. При ее написании важно опираться на знания, полученные при изучении теоретических курсов. Курсовая работа является одной из важнейших форм подготовки специалиста с высшим образованием. Она выполняется в соответствии с учебными планами и направлена преимущественно на получение практических умений и навыков. Данный вид работы способствует более сознательному овладению психологическими знаниями, умениями и навыками, формирует интерес к научно-психологическим исследованиям, помогает освоению их методик, вырабатывает навыки самостоятельной творческой работы.

Курсовая работа по психологии должна показать, насколько глубоко студент овладел теоретическими знаниями, умением пользоваться научной литературой, критически и творчески подходить к избранной теме. Выполнение курсовой работы - одна из важнейших форм самостоятельных занятий студентов, способствующая подготовке к сдаче контрольных мероприятий по дисциплине. Подготовка и написание курсовой работы приучает студента к творческому труду, формирует навыки анализа литературы и обобщения материала, практики, помогает овладеть элементами исследовательского подхода в работе. Как самостоятельное учебно-научное исследование она может выявить уровень общенаучной и специальной подготовки студента, его способность применять полученные знания для решения конкретных проблем, склонность к анализу и самостоятельному обобщению материала по вопросам исследования.

Курсовая работа помогает:

- закрепить, углубить и расширить теоретические знания, практические умения и навыки в соответствии с содержанием дисциплины, по которой она выполняется;
- овладеть навыками самостоятельной работы;
- выработать умения формулировать суждения и выводы, логически последовательно и доказательно их излагать;
- углубить психологические знания студента по интересующей его проблеме;
- выработать умения применять свои теоретические знания при решении конкретного вопроса;
- овладеть навыками научно-исследовательской работы.

Тематика и основное содержание заданий курсового проектирования.

Важнейшей составляющей самостоятельной работы студентов по данной дисциплине является написание курсовой работы. Данный вид письменной работы оформляется на стандартных листах бумаги А4 (210x297 мм) с одной стороны. Текст работы отпечатывается через полтора интервала. Постраничные сноски оформляются через один интервал. При этом соблюдаются следующие размеры полей: левое – 20 мм, нижнее – 20 мм, правое – 20 мм, верхнее 20 мм. В электронном формате материалы оформляются следующим образом: формат – MS Word, шрифт: - Times New Roman, 14 кегль (для сносок и нумерации страниц 10 кегль). Страницы нумеруются внизу, по центру. Объем работы должен составлять 20-25 страниц.

На одной странице рукописи должно быть не более 30 строк. Текст печатается строго в последовательном порядке. Не допускаются разного рода текстовые вставки и дополнения, помещаемые на отдельных страницах или на обратной стороне листа, и переносы кусков текста в другие места. Все сноски и подстрочные примечания оформляются на той странице, к которой они относятся.

Заголовки структурных элементов работы (оглавление, введение, названия глав и заключение) печатаются заглавными буквами, располагаются в середине строки без точки в конце и без подчеркивания, выделяются жирным шрифтом, а заголовки параграфов - с заглавной буквы строчными буквами и выравниваются по левому краю текста без точки в конце и без подчеркивания, выделяются жирным шрифтом.

Названия глав и их параграфов должны быть по возможности краткими. Переносы слов в заголовках не допускаются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Сокращения слов в тексте (кроме общепринятых) не допускаются.

Текст работы необходимо разбивать на абзацы, начало которых оформляется с красной строки. Абзацами выделяются тесно связанные между собой и объединенные по смыслу части текста. Они включают несколько предложений, объединенных общей мыслью.

Выполненная и оформленная работа в сброшюрованном виде сдается преподавателю на 14 неделе до начала экзаменационной сессии. В случае получения неудовлетворительной оценки студент должен предоставить в установленный срок исправленную работу.

Основные критерии оценки работы вытекают из предъявляемых к ней требований. Такими критериями являются следующие:

- 1) глубина анализа, умение разобраться в затронутых проблемах;
- 2) самостоятельность, творческий подход к рассматриваемой проблеме;
- 3) использование новейшего фактологического и статистического материала;

- 4) полнота решения всех тех задач, которые автор сам поставил себе в работе;
- 5) грамотность, логичность в изложении материала;
- 6) качество оформления.

Титульный лист является первой страницей работы (**номер страницы на титульном листе не указывается**), на которой помещается следующая информация:

- наименование ведомства, учебного заведения, кафедры;
- вид письменной работы;
- название дисциплины;
- название работы;
- фамилия, имя, отчество студента, номер группы;
- фамилия, имя, отчество, ученая степень и звание преподавателя, принимающего работу;
- название города и год написания работы.

Оглавление или содержание (вторая страница работы) включает перечень заголовков всех структурных элементов работы с указанием страниц, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте: сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности не допускается. В содержании последовательно перечисляют все заголовки работы: введение, номера и заголовки разделов, подразделов, заключение, список использованных источников и приложения с указанием номера страницы, на которой помещен каждый заголовок. Все заголовки в содержании записывают строчными буквами (первая — прописная).

Начинается введение с обоснования актуальности выбранной темы. Освещение актуальности должно быть немногословным. Достаточно показать главное - суть проблемы, из чего и будет видна актуальность темы. Введение объемом 1-2 страницы призвано познакомить читателя с сущностью исследуемой темы. Во введении указываются не только актуальность темы, но и степень ее разработанности в литературе, формулируются цели работы и ее предмет, характеризуются использованные автором материалы. Во введении целесообразно объяснить, почему именно под таким углом зрения раскрывается тема, почему отдельным вопросам уделяется особое внимание, а другие излагаются более поверхностно.

Далее дается характеристика предмета исследования и оценка современного состояния решаемой научной проблемы. От определения предмета исследования логично перейти к формулировке конечной цели, а также указать на конкретные задачи, которые предстоит решить в соответствии с ней. При определении целей и задач исследований необходимо грамотно их формулировать.

В основной части работы излагается содержание темы. Контрольно-курсовая работа носит учебно-исследовательский характер и поэтому должна базироваться на новейших достижениях науки в своей сфере. Основная часть работы должна содержать существо, методику и основные результаты выполняемой работы. В ней обычно выделяются 2-4 главы, в которых анализируются теоретические основы изучаемых вопросов, исследуется практика разработки проблемы, сообщаются результаты исследований и приводятся конкретные методы и способы решения проблемы.

Материал надлежит излагать последовательно, логично, доказательно. В тексте работы один вопрос от другого необходимо отделять, давая им подзаголовки, чтобы было ясно видно, где начинается и где заканчивается их освещение. Однако это не должно нарушать связи между вопросами. Излагать их следует так, чтобы один вопрос вытекал из другого. Все вопросы этой части работы должны быть раскрыты достаточно полно.

Следует правильно понимать сущность метода теоретического анализа и не сводить работу к переписыванию целых страниц из двух — трех источников. Чтобы исключить плагиат, серьезные теоретические положения необходимо приводить со ссылкой на источник, в качестве которого не рекомендуется использовать учебник по данной дисциплине. Написание контрольно - курсовой работы предполагает более глубокое изучение избранной темы, нежели она раскрывается в учебной литературе.

Работу не следует перегружать ее длинными цитатами из авторитетной теоретической публикации. В работах теоретического характера, анализируя литературу по теме исследования, изучая и описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), необходимо высказать собственное мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы.

В основной части работы необходимо отразить использование источников. При этом не допускается переписывание текста из учебников или другой литературы. Должна быть произведена творческая обработка материала. Важнейшие теоретические положения темы излагаются своими словами и при необходимости подкрепляются цитатами. Цитаты оформляются в соответствии с библиографическими правилами и сопровождаются постраничными ссылками на используемый источник с указанием страниц. При работе с литературой рекомендуется находить проблемные ситуации, противоречивые взгляды. Различные позиции авторов желательно отразить в содержании работы, изложить аргументы в их критику и поддержку. После анализа точек зрения о дискуссионных вопросах рекомендуется изложить и собственную позицию.

Содержание работы иллюстрируется таблицами, графическим материалом (рисунками, схемами, графиками, диаграммами и т.п.).

В заключении содержатся краткие выводы по результатам выполненной работы,

оценка полноты решения поставленных в ней задач. Заключение должно представлять собой обобщение изложенного материала, формулировку выводов и обоснованных предложений, вытекающих из содержания работы. В заключении логически и последовательно излагаются теоретические и практические выводы по результатам дипломного исследования. Выводы и предложения должны быть конкретными, реальными и обоснованными, вытекать из результатов проведенного исследования и содержания дипломной работы. Возможно написание выводов тезисно (по пунктам).

Примерный объем заключения не превышает 1-2 страницы.

Важной составной частью письменной работы является список использованной литературы. Он размещается в конце работы после заключения и составляется в соответствии с определенными библиографическими правилами.

Цифровой материал в работе оформляется в виде таблиц. Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки, которые оформляются в виде заключенного в круглые скобки текста.

Таблицы нумеруются арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах главы. Номер таблицы помещается в правом верхнем углу над ее заголовком после слова «Таблица». Знак «№» перед цифрой и точка после нее не ставится. Номер таблицы состоит из номера главы и порядкового номера таблицы.

Текстовый заголовок таблицы располагается над ней посередине страницы и пишется с заглавной буквы без точки на конце.

Если таблица составлена на основании собственных исследований, это обязательно следует указать в примечании. Если же она заимствована из каких-либо источников, то необходимо сделать ссылку на источник с указанием страницы, на которой она в нем помещена.

При переносе таблицы на следующую страницу шапку таблицы следует повторить и над ней поместить слова «Таблица (номер)» (продолжение). Если шапка громоздкая, то допускается ее не повторять. В этом случае пронумеровывают графы и повторяют их нумерацию на следующей странице, а заголовок таблицы не повторяют.

Графики и схемы должны быть органически связаны с текстом работы. Каждый вид иллюстраций нумеруется арабскими цифрами сквозной нумерацией. Номер состоит из номера главы и порядкового номера иллюстрации. Все графики, схемы, диаграммы, иллюстрации оформляются как рисунки. Подписываются рисунки под самим рисунком. Текстовый заголовок рисунка располагается после номера рисунка и пишется с заглавной буквы без точки на конце.

В приложения включаются материалы, которые по каким-либо причинам не могут быть представлены в основной части, такие как:

- таблицы вспомогательных и цифровых данных;
- иллюстрации вспомогательного характера;
- инструкции, методики, разработанные в процессе выполнения научной работы.

Приложения как элемент работы оформляются на последних страницах и располагаются в порядке появления на них ссылок в тексте работы, данных в круглых скобках.

Каждое приложение начинается с новой страницы и имеет содержательный заголовок, напечатанный посередине страницы прописными буквами. В правом верхнем углу над заголовком прописными буквами печатается слово «Приложение».

Если приложений в работе более одного, то они нумеруются арабскими цифрами (без знака №).

В случае необходимости текст приложений разбивается на разделы, подразделы, которые нумеруются в пределах каждого приложения в соответствии с общими требованиями.

При использовании в качестве приложения документа, имеющего самостоятельное значение, его вкладывают в работу в оригинале. На титульном листе документа в правом верхнем углу печатают слово «Приложение» и проставляют его номер.

В работе используется сквозная нумерация страниц по всему тексту, включая список использованной литературы и приложения. Титульный лист и оглавление включаются в общую нумерацию страниц, однако номера страниц на них не проставляются.

Страницы нумеруются арабскими цифрами, номер страницы проставляется в середине нижнего поля страницы без точки.

Структурные части работы (введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы, приложения) начинаются с новой страницы.

В работах ценятся цитаты. Цитата - дословное приведение выдержки из какого-либо произведения - выделяется кавычками и снабжается ссылкой или сноской на источник (не рекомендуется ссылаться на неопубликованные источники). Если в цитату берется часть текста, т. е. не с начала фразы, а также с пропусками внутри цитируемой части источника, то место пропуска обозначается отточиями (три точки). При цитировании допустимо приводить современную орфографию и пунктуацию, опускать слова, обозначая пропуск многоточием, если мысль автора при этом не искажается.

Недословное приведение выдержки из какого-либо произведения не выделяется кавычками, но также снабжается ссылкой или сноской на источник.

В тексте работы при упоминании какого-либо автора указываются сначала его инициалы, затем фамилия. В сноске, наоборот, сначала указывается фамилия, затем инициалы автора.

Если в тексте работы используется цитата, то рядом с ней в скобках указывается порядковый номер источника из списка литературы и № страницы.

Если же в тексте используются сноски, то в конце цитаты ставится цифра, обозначающая ее порядковый номер на странице. Внизу страницы, под чертой, отделяющей сноску от текста, этот номер повторяется и за ним идет описание источника, из которой взята цитата, с полными ее реквизитами и через точку-тире - номер цитируемой страницы.

Сноски оформляются на тех страницах, где расположена цитата, и имеют постраничную нумерацию.

В использовании цитат необходимо соблюдать меру. Нагромождение цитат свидетельствует о неспособности автора научной работы излагать мысли своими словами.

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ.

«Культурный шок» и его психологические проявления.

Аккультурация как социально-психологическая и личностная проблема.

Влияние «двойной идентичности» на межкультурные отношения.

Гендерная социализация как отражение этнокультурных особенностей.

Гипотеза контакта и формирование стереотипов.

Индивидуалистические и коллективистические сообщества.

Конформизм и воспитание самоуверждения-уступчивости в разных культурах.

Критерии идентичности и маргинальность.

Кросс-культурное и этнографическое исследования в этнопсихологии.

Культурно-психологические модели личности.

Культурный ассимилятор: проблемы конструирования и использования.

Маргинальность как этнопсихологическая проблема.

Межэтническая напряженность.

Межэтнические конфликты: сущность, источники возникновения, отличительные особенности, способы урегулирования.

Межэтническое исследование особенностей интеллекта.

Механизмы формирования толерантного сознания.

Национальные образы мира: сходство и различия.

Национальный темперамент.

Национальный характер.

Низко - и высоко-контекстуальное общение.

Основные свойства этностереотипов.

Основные тенденции понимания культурных различий.

Основные тенденции развития современной кросс-культурной и этнической психологии.

Особенности восприятия в межэтнической коммуникации.

Особенности межэтнического восприятия в подростковой среде.

Особенности научного исследования при использовании emic - и etic-подходов.

Особенности переживания индивидами «чужого» и «своего» при контакте с представителями другой этнокультуры.

Оценка готовности к кросс-культурным контактам.

Понятие и отличительные особенности этнических меньшинств.

Понятие и показатели этноцентризма.

Понятия «базовой личности» (А. Кардинер) и «модальной личности» (К. Дюбуа, Р. Линтон, А. Инкелес).

Проблема межэтнических отношений.

Проблема мультикультурализма: плюсы и минусы.

Проблема национальной идеи и её влияния на сознание.

Проблема отрицания этнической идентичности.

Проблема становления этнической ментальности.

Проблемы беженцев и особенности психолого-социальной работы с ними.

Процесс адаптации и его модели в ситуации кросс-культурного взаимодействия.

Проявления межкультурных стереотипов в деловом общении.

Психологическая подготовка к межэтническому взаимодействию.

Психологические основания межкультурных коммуникаций.

Психологические особенности русскоязычных диаспор в разных странах.

Психологические особенности этнических предрассудков и их коррекция.

Психологические предпосылки формирования толерантности и интолерантности.

Психологическое состояние и тенденции развития современной этнически-смешанной семьи.

Развитие этнической идентичности в дошкольном возрасте.

Развитие этнической идентичности в младшем школьном возрасте.

Развитие этнической идентичности в подростковом возрасте.

Регулятивная функция культуры и социотипичность поведения личности.

Социально-психологический тренинг как метод обучения межэтнической коммуникации.

Стратегии поддержания этноидентичности.

Структура этнической идентичности.

Структура этнокультурной компетентности.

Структура этноцентрической идеологии. Типы национализма.

Формирование этнических предубеждений в детском возрасте.

Формирование этнических стереотипов в рамках семьи, школы, ВУЗа.

Формы проявления дискриминации по отношению к различным этническим меньшинствам в современном российском обществе.

Этапы исторического развития кросс-культурной и этнической психологии.

Этническая идентичность у национальных и этнических меньшинств.

Этническая картина мира.

Этническая культура.

Этнические особенности восприятия конфликтной ситуации.

Этнические символы и их функции.

Этнопсихиатрические проблемы в традиционных и современных обществах.

Этнопсихологическая проблема нормы и патологии.

Этнопсихологические особенности стилей семейного воспитания.

Этнопсихология и психоистория: автобиографический метод в этнопсихологии и создание этнопсихологических портретов исторических личностей.

Этнос, пол и культура.

Этнос, этос и культура.

Этнос, язык и культура.

Список литературы для выполнения курсовой работы.

Основная литература.

1. Фомина Ю. И. Основы этнической психологии: учебное пособие. Ч. 1 / Ю. И. Фомина; ТулГУ. — Тула: Изд-во ТулГУ, 2019. — 355 с.
2. Фомина Ю. И. Основы этнической психологии: учебное пособие. Ч. 2 / Ю. И. Фомина; Тульский государственный университет. — Тула: Изд-во ТулГУ, 2019. — 373 с.

Дополнительная литература.

1. Крысько, В. Г. Этническая психология: учебник для вузов / В. Г. Крысько. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 359 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00800-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450201>
2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика: учебник для академического бакалавриата / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 394 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02719-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432822>
3. Лебедева, Н. М. Этнопсихология: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. М. Лебедева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 491 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02318-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432834>
4. Лобжанидзе А.А. Этнокультурные регионы мира [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лобжанидзе А.А., Заяц Д.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, Московский педагогический государственный университет, 2013. — 240 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18640>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. Нездемковская Г.В. Этнопедагогика: учебное пособие для вузов / Нездемковская Г.В. — Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016. — 232 с. — ISBN 978-5-8291-2521-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60100.html>
6. Почебут, Л. Г. Кросс-культурная и этническая психология: учебное пособие для вузов / Л. Г. Почебут. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07908-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450017>
7. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология [Электронный ресурс]: практикум. Учебное пособие для студентов вузов/ Стефаненко Т.Г.— Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2013. — 224 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21077>. — ЭБС «IPRbooks»

8. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / Т.Г. Стефаненко. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2014. — 352 с. — 978-5-7567-0731-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56808.html>

9. Цветков А.В. Этнопсихология. Учебное пособие в схемах [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Цветков А.В., Соловьева А.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 119 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21013>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

10. Этнология (этнография): учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.]; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450079>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. <http://www.iprbookshop.ru/?&accessDenied> - ЭБС IPRbooks
2. <https://tsutula.bibliotech.ru> – ЭБС Библиотех
3. <https://biblio-online.ru> – ЭБС издательства «Юрайт»
4. <http://elibrary.ru/> - Научная Электронная Библиотека ELIBRARY
5. <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека
6. <http://www.nlr.ru:8101/> - Российская национальная библиотека
7. <http://www.rasl.ru/> - Библиотека Российской Академии наук
8. <http://www.scsml.rssi.ru/> - Центральная научная медицинская библиотека ММА им. И.М. Сеченова
9. <http://www.gnpbu.ru> - Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского
10. <http://www.diss.rsl.ru> - Электронная библиотека диссертаций РГБ