

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства
Кафедра «Городское строительство, архитектура и дизайн»

Утверждено на заседании кафедры
«ГСАиД»
«16» января 2020 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой ГСАиД
К.А. Головин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(МОДУЛЮ)**

«Маркетинг и реклама»

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки:

54.03.01 Дизайн

с направленностью (профилем)
промышленный дизайн

Форма обучения: *очно-заочная*

Идентификационный номер образовательной программы: 540301 – 03 - 20

Тула 2020 г.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Разработчик(и):

Морозова Любовь Анатольевна, доц. каф. ГСАиД, к.т.н. доц.
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)


(подпись)

1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины, а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОК-3

1. Реклама – это...(согласно Федеральному закону о рекламе 2006 г.)

- 1) информация, распространенная печатным способом и направленная на формирование спроса на рекламируемый товар;
- 2) информация, распространенная любым способом, в любой форме и с использованием любых средств, адресованная неопределенному кругу лиц и направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования, формирование или поддержание интереса к нему и его продвижение на рынке;
- 3) это коммуникация, использующая средства массовой информации, чтобы сформировать положительное мнение о товаре.

2. Какова цель рекламы?

- 1) показать товар в выгодном свете;
- 2) формирование спроса на товар;
- 3) донесение информации от рекламодателя до целевой аудитории.

3. Напоминающая реклама – это:

- A. Донесение информации о новом товаре или услуге до потребителя
- B. Реклама известной товарной марки
- B. Реклама, направленная на формирование предпочтения к торговой марке

4. Основные виды исследований в рекламе (указать лишнее):

- A. Изучение средств рекламы
- B. Изучение потребителей
- B. Анализ рынка
- G. Анализ товара

5. Основные признаки рекламы:

- A. Неличный характер представления
- B. Оплачиваемость сообщения
- B. Первое сочетается со вторым

6. Классификация рекламы по охвату территории:

- A. _____

- Б. _____
 В. _____
 Г. _____

7. Образовательная роль рекламы:

- А. Реклама средство передачи информации
 Б. Донесение информации о новом товаре или услуге
 В. Реклама обеспечивает передачу сообщения на широкий круг лиц и способствует увеличению объема сбыта

8. Информативная реклама – это :

- А. Донесение информации о новом товаре или услуге до потребителя
 Б. Реклама известной товарной марки
 В. Реклама, направленная на формирование предпочтения к торговой марке

9. Выставка – это:

- А. Показ, основная цель которого состоит в просвещении публики путем демонстрации средств
 Б. Экономическая демонстрация образцов продукции для заключения торговых сделок
 В. Демонстрация на выставке товаров фирмы и других материалов, касающихся ее деятельности
 Г. Основная категория получателей рекламного обращения

10. В чем вы видите достоинство радиорекламы:

- А. Низкая стоимость
 Б. Личное обращение непосредственно к потребителю
 В. Возможность сосредоточиться только на тексте рекламного сообщения
 Г. Отсутствие рекламы конкурентов

11. Несмотря на множество определений маркетинга в них есть нечто общее, а именно:

- а) приоритет потребителя;
 б) приоритет производителя;
 в) приоритет ситуации на рынке.

12. Первый этап развития маркетинга характеризуется:

- а) проблемами организации производства товарной продукции;
 б) анализом поведения социальных групп в процессе купли-продажи товаров;
 в) проблемами реализации товарной продукции, включая организацию рекламных кампаний.

13. Второй этап развития маркетинга отличается:

- а) расширением рынков сбыта товарной продукции;
 б) появлением на рынке множества товаров-заменителей;
 в) расширением различных приемов сбыта продукции.

14. Третий этап развития маркетинга отличается:

- а) достижением в области управления производственными процессами;
 б) расширением международного разделения труда;
 в) ориентацией на потребителя, на рынок.

15. К основным причинам, превратившим маркетинг в доктрину современного бизнеса, его философию, относится:

- а) усложнение внутрифирменных проблем;
 б) появление транснациональных корпораций;
 в) существенное ускорение и удорожание научно-технического прогресса, обострение конкурентной борьбы, повышение риска деятельности фирмы на рынке

- 16.** Человек обычно удовлетворяет свои потребности в следующей последовательности:
- самоутверждение в обществе — карьерные устремления — физиологические потребности;
 - стремление к духовной близости и любви — повышение материального благополучия — потребность в самосохранении;
 - физиологические потребности — потребность в самосохранении — самоутверждение в обществе.
- 17** Наиболее сильно на поведение покупателя на рынке престижных потребительских товаров влияют:
- семейные отношения;
 - референтные группы;
 - принадлежность к определенной общественной группе.
- 18.** Конкуренты, как правило, появляются, когда товар лидирующей фирмы находится на этапе:
- роста;
 - зрелости;
 - упадка.
- 19.** Предостеречь фирму от дальнейшего продвижения товара на рынок, когда потребность в нем снижается, могут:
- понимание жизненного цикла;
 - недостатки в проведении маркетинга;
 - изменение отношения к товару потребителем
- 20.** Наиболее значимые факторы, влияющие на выбор каналов товародвижения:
- фирма (цели, уровень контроля, объемы сбыта и прибыли);
 - ресурсы фирмы, гибкость их использования, потребности в сервисе;
 - потребители (их количество, концентрация, размер средней покупки, потребности, часы работы магазинов, ассортимент и помощь торгового персонала, условия кредита).
- 21.** Планирование товара связано:
- с созданием торговой марки и упаковки;
 - с этапом зарождения жизненного цикла товара;
 - с организацией каналов сбыта товара.
- 22.** Позиционированием товара называют:
- сравнение и сопоставление на рынке товаров одного вида и определение их позиций на рынке;
 - действия по обеспечению товару конкурентоспособного положения на рынке и разработка соответствующего комплекса маркетинга;
 - конкурентоспособность товара и степень его внедрения на рынок.
- 23.** Под географическим критерием сегментации понимается:
- сегментация, построенная по региональному принципу;
 - разбивка рынка по регионам исходя из климатических различий;
 - разбивка рынка на разные географические единицы.
- 24.** Наиболее важными критериями для сегментации рынков потребительских товаров являются:
- уровень платежеспособного спроса;
 - географические, демографические, психографические и поведенческие критерии;
 - сложившиеся традиции в потреблении.

3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОК -3

- !. Законодательные акты, регулирующие рекламную деятельность в России.
2. Реклама как важнейший инструмент маркетинговых коммуникаций
3. Основные функции и виды рекламы.
4. Этапы развития отечественной рекламы.
5. Планирование коммуникаций. Выбор маркетинговой стратегии.
6. Выбор целей маркетинговых коммуникаций.
7. Выбор целевой аудитории.
8. Планирование рекламной деятельности.
9. Каналы распространения информации и носители рекламы.
10. Творческая стратегия рекламы.
11. Теоретические направления формирования стратегии рекламной коммуникации.
12. Теория уникального торгового предложения Р. Ривза.
13. Теория позиционирования Э.Райса и Дж.Траута. Направления позиционирования.
14. Коммуникативная стратегия торговой марки.
- 15.Роль мотивации в построении рекламной стратегии.
- 16.Формирование рекламного образа: вербальная (текст) и визуальная (изображение) составляющие рекламы.
17. Критерии выбора средств распространения рекламы.
18. Преимущества и недостатки основных средств распространения рекламы: телевидение, радио, газеты, журналы, прямая почтовая реклама, наружная реклама, печатная полиграфическая реклама и сувенирная реклама, интернет.
19. Нестандартная реклама: реклама в местах досуга, реклама в местах продаж (pos - материалы, промоушн, эвент), прямая почтовая реклама, продукт – плейсмент, социальный маркетинг, вирусная реклама, партизанский маркетинг, дополненная реальность и интерактивная реклама, событийный маркетинг (перформансы, мистификация).
20. Оценка эффективности рекламной продукции.

4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы) по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОК-3

1. Рекламная кампания. По каким признакам классифицируют рекламные кампании.
2. В чем разница между маркетингом и рекламой.
3. Этапы жизненного цикла товара (ЖЦТ).
4. Характеристика рекламы в зависимости от этапа ЖЦТ.
5. Цели рекламной компании.
6. Концепция сегментирования рынка.

7. Основные признаки сегментирования.
8. Целевая аудитория.
- 9.Перечислите субъектов рекламного рынка.
- 10.Основные этапы плана рекламной кампании.
- 11.В чем заключается концепция рекламируемого товара.
- 12.В чем состоят особенности теории УТП (уникальное торговое предложение).
- 13.Дайте определение понятию позиционирования. Укажите основания для позиционирования.
- 14.Различие рационалистической и проекционной рекламы.
- 15.Вклад верbalных и неверbalных элементов рекламы в формирование рекламного образа.
- 16.На основании каких критериев осуществляется выбор средств распространения рекламы.
- 17.Какие предъявляются требования к средствам распространения рекламы с точки зрения осведомленности и отношений к рекламе.
- 18.В чем состоит специфика нестандартной рекламы.
- 19.Установка и эксплуатация рекламных конструкций: тонкости Закона о рекламе 2006г. (в редакции 2018г.).
- 20.Что понимается под экономической и коммуникативной эффективностью рекламы.