

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт гуманитарных и социальных наук  
Кафедра «Дизайн»

Утверждено на заседании кафедры  
«Дизайн»  
«27» марта 2018 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой «Дизайн»  
\_\_\_\_\_ С.А. Васин



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
(модулю)**

**«Веб дизайн»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки:

54.03.01 Дизайн

с направленностью (профилем)  
**графический дизайн**

Форма обучения: очная

Идентификационный номер образовательной программы: 540301 – 01 - 18


Тула 2018 г.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

\_\_\_\_\_ Кудряшов М.А., доц., к.т.н.

\_\_\_\_\_ (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



\_\_\_\_\_ (подпись)

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10**

1. Какой протокол Интернет ориентирован на обмен файлами?
2. Кто является основным разработчиком стандартов Интернет?
3. Какой язык лежит в основе HTML?
4. Каково предназначение каскадных таблиц стилей CSS?
5. Какая версия HTML создана на основе XML?
6. Какова роль JavaScript в веб-дизайне?
7. Каковы кодировки текста в HTML?
8. Каковы защищенные протоколы передачи данных?
9. Каковы основные элементы сайта?
10. Что такое лонгрид?
  11. Контрольный вопрос. Расшифровать понятие Веб-дизайна?
  12. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Фестиваль кино»
  13. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Детский утренник»
  14. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Экологическое движение»
  15. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Тульская филармония»
  16. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Передвижная механизированная колонна»
  17. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Кинотеатр»
  18. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Цирк»
  19. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Зоопарк»
  20. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Экзотариум»

### **8 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10**

1. Web-страницы как основные элементы WWW.
2. Структура Web-страницы.
3. Web-страницы в браузере.

4. Структура и устройство систем навигации web-сайта (гиперссылки, меню навигации, элементы, обеспечивающие переходы между единицами информации).
5. Технические особенности web-дизайна, факторы, влияющие на создание дизайна сайтов.
6. Место графики в системе навигации web-сайта.
7. World Wide Web (WWW) - распределенная информационная система мультимедиа.
8. Гипертекст.
9. WWW-серверы (servers).
10. Программы-клиенты, программы просмотра WWW-документов
11. Протоколы принятые в WWW: HyperText Transfer Protocol (HTTP).
12. Понятие мультимедиа (текст, двух-и трехмерная графика, видео и звук).
13. Место гипертекстового представления информации системы Microsoft Windows.
14. Гипертекст. Перекрестные ссылки. Гиперссылки (гиперсвязи). Графическое отражение гиперссылок
15. Создание гиперссылок. Структура документа на HTML.
16. Текстовый файл и флаги разметки
17. Программы создания сайтов.
18. Создание и оптимизация графики.
19. Особенности работе с Web-графикой.
20. Программы и приемы оптимизации.
21. Программы, применяемые для создания и оптимизации растровой графики и анимации (Animated GIF).

### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **7 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10**

1. Таблицы CSS в файловой системе сайта.
2. Принципы использования каскадных таблиц стилей (CSS).
3. Способы добавления стилей оформления.
4. Алгоритм использования стилей в HTML-странице.
5. Интернет-хабы и поисковые системы.
6. Метатеги и таргетированный поиск.
7. Способы защиты информации.
8. Собственный и сторонний хостинг.
9. Порядок регистрации домена.
10. Защита авторства в Интернет.
11. Спецэффекты – кеинг, трекинг.
12. Композитинг, пост-обработка, вывод конечных файлов.
13. Каковы настройки рендеринга.
14. Каким образом использовать эффекты в программе.
15. Как осуществляется экспорт композиции.
16. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Кинофестиваль»
17. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Фестиваль тульской продукции»

18. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Экология города»
19. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Тульская филармония»
20. Контрольное задание: Создать сайт-визитку на тему «Тульский драматический театр»

## **8 семестр**

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10**

1. Типы сайтов.
2. Устройство сайта. Формат страницы. Заглавия и заголовки.
4. Навигация. Семантика интерфейса сайта.
5. Блоки текста. Позиционирование.
6. Этапы создания сайта. Работа с заказчиком.
7. Анализ примеров сайтов.
8. Проектирование сайта. Этапы разработки.
9. Публикация сайта. Административное сопровождение.
10. Web-графика. Виды и функции.
11. Творческие приемы в веб-дизайне.
12. Структура сайта.
13. Композиция сайта.
14. Навигационная панель.
15. Главная страница.
16. Технология Macromedia Flash
17. Инструментальные средства для создания и редактирования символов клипов
18. Создание кнопок, анимации, меню.
19. Элементы пользовательского интерфейса и формы.
20. Управление клипами, вложение клипов