

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт высокоточных систем им В.П. Грязева  
Кафедра «Приборы управления»

Утверждено на заседании кафедры  
«Приборы управления»  
«27» января 2020 г., протокол №1

Заведующий кафедрой



В.Я. Распопов

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
по дисциплине (модулю)**

**«Компьютерные технологии-1»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки  
**12.03.02 «Оптотехника»**

с направленностью (профилем)  
**«Оптико-электронные приборы и системы»**

Форма(ы) обучения: очная

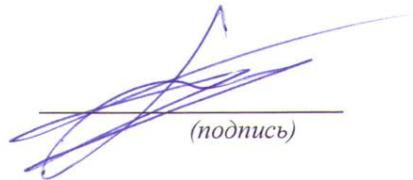
Идентификационный номер образовательной программы: 120302-01-20

Тула 2020 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ  
фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

Погорелов М.Г., доцент, к.т.н., \_\_\_\_\_  
*(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)*



*(подпись)*

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристики основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.1)**

1. Укажите текстовые объекты среды «Компас».
  2. Перечислите свойства текстовых объектов среды «Компас».
  3. Какие программные продукты существуют для создания текстовой документации?
  4. Спецификация это-...
- а) Текстовый конструкторский документ, определяющий состав специфицируемого изделия(сборочная единица, комплекс, комплект);
  - б) Текстовый документ, определяющий состав специфицируемого изделия(сборочная единица, комплекс, комплект);
  - в) Конструкторский документ, определяющий состав специфицируемого изделия(сборочная единица, комплекс, комплект);
5. Для чего нужны сопряжения?
  6. Что называется рабочим пространством чертежа?
  7. Для нужна область раскладки чертежа?
  8. Какие команды содержит панель объектов?
  9. Какую информацию отображает строка форматирования?
  10. Какой метод выбирается для перемещения детали на некоторые заданные величины?
  11. Как один элемент может линейно перемещаться относительно другого?
  12. Что позволяет сопряжение «Ограничение»?
  13. Какой код поля в документе MS Word для вывода значения некоторого свойства A имеет вид?
  14. Какие параметры есть в соединения «Сферическое»?
  15. Дайте определение понятию компьютерная графика
  16. В каких сферах производства используются системы типа САПР ?
  17. Опишите принцип работы струйного принтера.
  18. Из чего состоит газоплазменный монитор ?
  19. Для чего предназначен формат JPEG ?
  20. Назовите три атрибута, которые позволяют описать все цвета и оттенки.
  21. Опишите очновное свойство фракталов.

22. Опишите алгоритм Пеано.
22. Где применяется компьютерная графика?
23. Что такое графический редактор?
24. Каковы основные возможности графического редактора?
25. Как осуществляется ввод графической информации в компьютер?
26. Под графической информацией понимают:
- А) модели объектов и их изображения
  - Б) последовательность упорядоченных чисел
  - В) сведения независимо от формы их представления
  - Г) любые данные или сведения, которые кого-либо интересуют
27. Какие группы задач существуют при обработке изображений ?
28. Что представляет из себя реставрация изображения ?
29. Какие задачи рассматриваются в компьютерной графике?
30. Интерактивная компьютерная графика-
31. Откуда произошло название «векторный дисплей»?
32. Дисплейный файл-
33. С помощью чего поддерживается текстовый диалог?
34. Жидкокристаллические индикаторы-
35. Электролюминисцентные индикаторы-
36. В чем сходство электролюминисцентных индикаторов и жидкокристаллических индикаторов?
37. Как отобразить Панель свойств, если она исчезла с экрана КОМПАС
- а) Инструменты->Панели инструментов->Панель Свойств.
  - б) Вид->Панели инструментов->Панель Свойств.
  - в) Сервис->Панели инструментов->Панель Свойств.
  - г) Файл->Панели инструментов->Панель Свойств.
- 38) Назовите операцию, в которой для получения объемной фигуры, необходимо добавить ось, лежащую в одной плоскости с эскизом:
- а) Вращение.
  - б) Выдавливание.
  - в) Выдавливание по траектории.
  - г) Вырезать выдавливанием.
- 39) Как поставить на размере знак диаметра?
- а) Правой кнопкой мыши вызвать значок диаметра.
  - б) Вызвать окно Задание размерной надписи двойным щелчком по размеру и там найти знак диаметра.
  - в) Нарисовать знак диаметра вручную.
  - г) Нет правильного ответа.
- 40) Как задать чертежу масштаб?
- а) Воспользоваться командой Меню: Вставка - Вид и затем задать масштаб в окошке на панели внизу.
  - б) Правой кнопкой мыши-Изменить масштаб.
  - в) Активизировать объект двойным щелчком и на панели внизу задать масштаб.
  - г) Написать масштаб от руки в ячейке основной надписи чертежа.

41) Каким образом "при克莱ить" один прямоугольник к другому?

- а) Протащить мышкой и установить вплотную.
- б) Воспользоваться командой СДВИГ, перетащить объект и привязать его к другому с помощью Привязок.
- в) Воспользоваться командой "Склейте".
- г) Выделить один объект и воспользоваться командой меню Вид - Приблизить.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.2)**

1. Чертежи имеют расширение в среде «Компас» ...

- а) .cdw; б) .frw; в) .m3d; г) .txt.

2. Муар это-

- а) «ступенчатость» растрового изображения при его увеличении;
- б) искажения растрового изображения при его поворотах;
- в) узор, возникающий при наложении двух периодических сетчатых рисунков.



3. Кнопка среды «Компас» позволяет

- а) редактировать объекты; б) устанавливать глобальные привязки привязки; в) строить сплайны; г) задавать слои.



4. Кнопка раздела «Редактирование» среды «Компас» служит для

- а) деформации сдвигом; б) масштабирования;
- в) симметрично расположенных объектов; г) поворота объектов.



5. Кнопка среды «Компас» позволяет активизировать инструментальную панель

- а) выделение; б) спецификация; в) ассоциативные виды; г) геометрия.



6. Кнопка среды «Компас» позволяет активизировать инструментальную панель

- а) размеры; б) ассоциативные виды; в) редактирование; г) менеджер библиотек.



7. Кнопка раздела «Обозначения» среды «Компас» служит для

- а) перестройки изображения; б) ввода текста; в) создания авторазмера; г) ввода шероховатости.

8. Сопряжения это –

- а) инструменты привязок; б) инструменты, служащие для задания строго определенного взаимного положения всех компонентов сборки; в) инструменты проставления обозначений резьбовых участков; г) структура данных, описывающих все настройки системы.

9. Перемещение по рабочей области относится к:

- а) созданию объектов;
- б) действиям, проводимым с объектами;
- в) форматированию документа;
- г) действиям, проводимым с рабочим пространством.

10. В соединения «Сферическое» имеется:

- а) сила трения; б) момент трения;
- в) сила и момент трения.

11. Для чего служит . Кнопка  раздела «Редактирование» среды «Компас»?

12. Для чего служит. Кнопка  раздела «Редактирование» среды «Компас»?

13. Для чего служит. кнопка  раздела «Редактирование» среды «Компас»?

14. Для чего служит. кнопка  раздела «Обозначения» среды «Компас»?

15. Для чего служит кнопка  среды «Компас» ?

16. Для чего служит кнопка  среды «Компас»?

17. Для чего служит кнопка  среды «Компас» ?

18. Для чего служит Кнопка  раздела «Обозначения» среды «Компас»?

19. Для чего служит кнопка  среды «Компас» ?

20. В какой последовательности необходимо создавать трехмерную модель детали?

21. Привязка к объекту относится к:

- а) форматированию документа;
- б) режиму печати;
- в) вспомогательным средствам;
- г) удалению объекта.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.3)**

22. К линейным объектам относятся:

- а) линия, мультилиния, прямоугольник;
- б) размеры;
- в) линейный и круговой массивы;
- г) сплайн, дуга, штриховка.

23. Объект «эллипс» является:

- а) наследником дуги;
- б) наследником полилинии;
- в) нет правильного ответа;
- г) самостоятельным объектом.

24. Объект «многоугольник» является наследником:

- а) луча;
- б) полилинии;
- в) эллипса;
- г) дуги.

25. В окне выделения выбраны будут все объекты, попавшие частично или целиком, если направления выделения:

- а) слева-направо; б) сверху-вниз;
- в) справа-налево. г) по диагонали.

26) Системы автоматизированного проектирования (САПР) появились:

- А) в 60-ых
- Б) в 80-ых
- В) в 21 веке
- Г) в 90-ых

27) Какие требования у системы типа ГИС?

28) типичными операциями для ГИС являются :

- А) ввод и редактирование объектов с учетом их расположения на поверхности Земли, формирование разнообразных цифровых моделей, запись в базы данных, выполнение разнообразных запросов к базам данных
- Б) создание, хранение и обработка моделей и их изображений
- В) автоматизация процессов подготовки, преобразования, хранения и воспроизведения графической информации с помощью компьютера
- Г) передача изображения с устранением шумов и сжатием данных и переход от одного вида изображения к другому

29) Что собой представляет сплайн ?

- А) Функция, область определения которой разбита на конечное число отрезков.
- Б) Функция, представляющая собой синусоиду.
- В) Непрерывное отображение отрезка в пространстве.
- Г) Функция, представляющая из себя ломаную линию.

30) Команда "Усечь кривую"

- А) Удаляет часть кривой между точками ее пересечения с другими кривыми.
- Б) Служит для продления и усечения объектов относительно выбранной кривой.
- В) Удаляет часть кривой между двумя точками, указанными пользователем.
- Г) Позволяет редактировать часть фрагмента или чертежа, растягивая или смещая ее относительно базовой точки.

31) Серийные векторные дисплеи успевали 50 раз в секунду строить около:

- А) 1000-2000 отрезков
- Б) 3000-4000 отрезков
- В) 5000-6000 отрезков
- Г) 10 000 отрезков

32) Для построения объекта, состоящего только из горизонтальных и вертикальных линий в КОМПАС-3D используют команду:

- а) Ортогональное черчение.
- б) Глобальные привязки.
- в) Заливка.
- г) Автолиния.

33) Для построения сложных геометрических контуров в КОМПАС-3D используют команду:

- а) Вспомогательная линия.
- б) Окружность.
- в) Автолиния.
- г) Сплайн

34) Отличительной чертой векторных дисплеев является возможность непосредственного графического диалога, которая заключается:

- А) в простом указании с помощью светового пера объектов на экране
- Б) В векторных дисплея которым легко стереть любой элемент изображения
- В) в портативных компьютерах с маленьким разрешением
- Г) в работе инженеров–конструкторов, архитекторов, изобретателей новой техники

35) В каком году была изобретена плазменная панель?

- А)1967
- Б)1966
- В)1968
- Г)1965

36) Какой тип документов в программе Компас 3D предназначен для создания трехмерных изображений?

- а)фрагмент
- б)чертеж
- в)деталь
- г)спецификация

37) Чертежи, в системе КОМПАС-3D, имеют расширение...

- а)\*txt
- б)\*cdw
- в)\*m3d
- г)\*mp3

38) Области применения компьютерной графики:

- А) Компьютерная, научная, деловая, конструкторная, иллюстрационная, художественная и рекламная
- Б) Компьютерная , научная, деловая, конструкторская, иллюстративная, художественная и рекламная
- В) Научная, деловая, конструкторская, иллюстративная, художественная и рекламная
- Г) Компьютерная , научная, деловая, конструкторская, иллюстративная, художественная

39) Компьютерная анимация – это...

40) Мультимедиа – это объединение....

41)Какие три вида компьютерной графики вам известны?

42) Какое преобразование выполняет цифро–аналоговый преобразователь (ЦАП)?

### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.1)**

1. Какие требования предъявляются к разрабатываемой текстовой документации

2. В каких случаях допускается объединять разделы «Стандартные изделия» и «Прочие изделия» под наименованием «Прочие изделия»?

3. К текстовым документам относятся:

- а) Пояснительная записка, спецификация, программа и методика испытаний;
- б) Пояснительная записка, ведомость эскизного проекта, программа и методика испытаний;
- в) Пояснительная записка, спецификация, расчет;
- г) Все варианты верны;

4. Глубина цвета это -

- а) количество бит, используемых для хранения цвета при кодировании одного пикселя растровой графики;
- б) общее число пикселей битовой карты;
- в) число пикселей в одном дюйме растрового изображения;
- г) число пикселей в одном квадратном дюйме растрового изображения.

5. Количество информации, содержащееся в событии

- а) обратно пропорционально вероятности наступления события;
- б) прямо пропорционально вероятности наступления события.

6. Дано изображение размером 127 мм x 50,8 мм и разрешением 100 dpi. Глубина цвета 8 бит. Чему равен объем файла без компрессии для хранения изображения?

- а) 781,25 кб; б) 6,3 кб; в) 645,16 кб.

7. Закодируйте последовательность символов

ААААААААААААВВВВВВCCCCCCCC

методом кодирования длин серий.

8. Полноцветное изображение в коде RGB имеет глубину цвета

- а) 1 бит; б) 8 бит; в) 24 бит; г) 32 бит.

1. Муар это-

- а) «ступенчатость» растрового изображения при его увеличении;
- б) искажения растрового изображения при его поворотах;
- в) узор, возникающий при наложении двух периодических сетчатых рисунков.

9. Битовая карта в цифровых изображениях -

- а) матрица, хранящая значения элементов изображения (пикселов);
- б) матрица, хранящая значения разрешения изображения;
- в) матрица, хранящая значения объем изображения.

10. Программа Corel Draw служит для создания и редактирования

- а) пиксельных изображений; б) векторных изображений.

11. Векторное изображение это —

- а) цифровое изображение, которое состоит из геометрических примитивов (точек, линий, сплайнов и многоугольников), полученных по заданным формулам;
- б) цифровое изображение, которое представляет собой совокупность пикселей или цветных точек.

12. Программы пиксельной графики предназначены для работы с изображениями:

- а) которые формируются из математических объектов;
- б) которые формируются из самоподобных объектов;

в) которые формируются из совокупности дискретных элементов.

1. Форматирование документа это:

- а) создание стилей размеров;
- б) групповое изменение свойств объекта;
- в) задание групповых свойств объекта;
- г) задание одинаковых свойств групп объектов.

13. Слой определяет:

- а) параметры размерных и выносных линий;
- б) наименование шрифта и наклон символов;
- в) тип линии;
- г) параметры штриховки.

14. Стиль размера определяет следующие параметры:

- а) параметры размерных и выносных линий;
- б) наименование шрифта и наклон символов;
- в) тип линии;
- г) параметры штриховки.

15. Стиль текста определяет следующие параметры:

- а) параметры размерных и выносных линий;
- б) наименование шрифта и наклон символов;
- в) тип линии;
- г) параметры штриховки.

16. Перемещение по рабочей области относится к:

- а) созданию объектов;
- б) действиям, проводимым с объектами;
- в) форматированию документа;
- г) действиям, проводимым с рабочим пространством.

17. Привязка «Ортогональность» включает привязку к:

- а) узловым точкам;
- б) квадрантам;
- в) вспомогательным линиям;
- г) координатным осям.

18. Пропорциональное изменение всего объекта осуществляется при применении инструмента:

- а) растяжение;
- б) поворот;
- в) масштаб;
- г) отсечение.

19. При применении инструмента «поворот» указывается:

- а) центр описанной окружности;
- б) наклон к оси ох;
- в) центр окружности;
- г) центр поворота.

20. При объединении объектов в «полилинию» в командной строке вводится символ:

- а) «j»;
- б) «d»;

в) «х»;                  г) «с».

21. Масштаб размера в стиле размера относится к параметрам:

- а) линий и стрелок;
- б) текста;
- в) расположения.

22. При создании углового размера указывают:

- а) круговой объект;
- б) два объекта;
- в) два линейных объекта;
- г) три линейных объекта;
- д) центр дуги.

23. Числовое значение размера зависит от:

- а) масштаба, определяемого в стиле текста;
- б) масштаба элементов размера, определяемого стилем размера;
- в) масштаба, определяемого стилем размера;
- г) б и в.

24. Для создания допуска  ${}^{+0,1}_{+0,05}$  в строку текста размера необходимо ввести:

- а)  $+0,1^-0,05$ ;
- б)  $+0,05^{+0,1}$ ;
- в)  $+0,1^{+0,05}$ ;
- г)  $+0,05\&+0,1$ .

25. Формат строки для введения в текст размера полей допуска имеет вид:

- а) верхнее поле ^ нижнее поле;
- б) верхнее поле & нижнее поле;
- в) нижнее поле ^ верхнее поле;
- г) нижнее поле & верхнее поле.

26. Блокированный слой содержит объекты, которые:

- а) не отображаются в рабочей области и не печатаются;
- б) не отображаются в рабочей области, но печатаются;
- в) отображаются в рабочей области, но не печатаются;
- г) отображаются в рабочей области,

27. Правильная иерархия объектов модели имеет вид:

- а) эскиз–массив–тело;
- б) эскиз–кривая–тело;
- в) эскиз–массив компонента–деталь.

28. Размерами графических объектов и тел управляет элемент:

- а) Уравнения;
- б) Таблица параметров;
- в) Связь проектов.

29. Для создания тела вращения необходимы:

- а) профиль, направляющая, ось.
- б) профиль, линия;
- в) профиль, ось

30. Полное имя размера имеет вид:

- а) Имя размера@Имя элемента@@Имя конфигурации@Имя файла;
- б) Имя размера@@Имя конфигурации@Имя файла;
- в) Имя размера@Имя элемента@@Имя файла@Имя конфигурации;

31. С помощью объектов Плоскость и Линия создается справочная:

- а) точка;
- б) система координат;
- в) ось;
- г) плоскость.

32) Выберите неверное утверждение.

- а) Для того, чтобы курсор «прилипал» к пересечениям линий сетки необходимо в настройках привязок выбрать "по сетке".
- б) Сетка нужна в том случае, если вы чертите что-то с кратными размерами.
- в) Сетка нужна для создания только вертикальных и горизонтальных отрезков.
- г) Для точного черчения используется режим сетка. Для этого нажать на кнопку с изображением сетки, настроить размер сетки, еще включить привязку к сетке (нажать на левый магнит).

33) Назначение команды Привязки?

- а) Привязка вида изображения к чертежу.
- б) Точное черчение.
- в) Связь окна с элементами.
- г) Более быстрый переход к команде.

34) Какая система координат применяется в САПР КОМПАС-3D?

- а) Полярная система координат. Ее невозможно удалить или переместить в пространстве.
- б) Правая декартова система координат. Ее невозможно удалить или переместить в пространстве
- в) Каркасная система координат. Ее можно удалить или переместить в пространстве
- г) Правая декартова система координат. Ее можно удалить или переместить в пространстве.

35) Как установить ортогональный режим черчения в системе КОМПАС?

- а) Нажать на клавишу F8 или при черчении держать нажатой клавишу Shift.
- б) Нажать на панели Текущее состояние на правый магнит.
- в) Нажать на Enter.
- г) Включить сетку и привязку к сетке.

36. Какие виды привязок вы знаете?

- а) глобальные
- б) локальные
- в) клавиатурные
- г) системные

37) Ортогональный режим черчения служит для

- а) Создания отрезков под углом больше 90 градусов.
- б) Создания отрезков под углом меньше 90 градусов.
- в) Создания отрезков под углом больше 90 градусов и меньше 90 градусов.
- г) Создания вертикальных и горизонтальных отрезков.

38) Растровый метод – изображение представляется в виде набора .....

39) Назначение команды Привязки?

- а) Привязка вида изображения к чертежу.
- б) Точное черчение.
- в) Связь окна с элементами.
- г) Более быстрый переход к команде

40) Выберите неверное утверждение.

- а) Для того, чтобы курсор «прилипал» к пересечениям линий сетки необходимо в настройках привязок выбрать "по сетке".
- б) Сетка нужна в том случае, если вы чертите что-то с кратными размерами.
- в) Сетка нужна для создания только вертикальных и горизонтальных отрезков.
- г) Для точного черчения используется режим сетка. Для этого нажать на кнопку с изображением сетки, настроить размер сетки, еще включить привязку к сетке (нажать на левый магнит).

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.2)**

1. Разрешение пиксельной графики это

- а) число пикселей в одном миллиметре; б) число пикселей в одном квадратном миллиметре;
- в) число пикселей в одном дюйме; г) число пикселей в одном квадратном дюйме.

2. Формат jpg использует алгоритм сжатия

- а) с потерей данных; б) без потери данных.

3. Формат tiff использует алгоритм сжатия

- а) с потерей данных; б) без потери данных.

4. Глубина цвета черно-белого изображения

- а) 8 бит; б) 32 бит; в) 24 бит; г) 1 бит.

5. Формат tiff служит для хранения

- а) векторных изображений; б) пиксельных изображений; в) текстовых документов.

6. Битовая карта в цифровых изображениях -

- а) матрица, хранящая значения элементов изображения (пикселов);
- б) матрица, хранящая значения разрешения изображения;
- в) матрица, хранящая значения объем изображения.

7. Кнопка  среды «Компас» позволяет активизировать инструментальную панель

- а) редактирование; б) измерения; в) обозначения; г) параметризация.

8. Кнопка  раздела «Редактирование» среды «Компас» служит для

- а) копирования объектов; б) преобразования в NURBS;
- в) усечения кривых; г) удлинения линий до ближайшего объекта

9. Кнопка  среды «Компас» позволяет активизировать инструментальную панель

- а) выделение; б) параметризация; в) измерения; г) размеры.



10. Кнопка среды «Компас» служит для создания  
а) мультилинии; б) непрерывного ввода объектов; в) кривой Безье; г) NURBS-кривой.



11. Кнопка среды «Компас» служит для создания  
а) вспомогательных прямых; б) отрезков; в) параллельного отрезка; г) сплайна.

12. Чтобы задать формат листа в среде «Компас» необходимо воспользоваться командой

- а) Сервис/Профили...; б) Сервис/Параметры... ;  
в) Сервис/Настройка интерфейса... ; г) Сервис/Библиотека стилей.



13. Кнопка среды «Компас» служит для задания  
а) линейных размеров; б) радиальных размеров; в) угловых размеров; г) диаметральных размеров.

14. Рабочим пространством чертежа является:

- а) командная строка;  
б) область модели;  
в) область раскладки;  
г) строка форматирования.

13. В командной строке текущее значение параметра указывается в следующих скобках:

- а) { };            б) [ ];  
в) <>;            г) ( ).

14. Привязка «Ортогональность» включает привязку к:

- а) узловым точкам;  
б) квадрантам;  
в) вспомогательным линиям;  
г) координатным осям.

15. Правильная иерархия объектов модели имеет вид:

- а) эскиз–массив–тело;  
б) эскиз–кривая–тело;  
в) эскиз–массив компонента–деталь.



16. Кнопка служит для  
а) создания отрезка, б) создания вспомогательной линии; в) кривой Безье.



17. Для чего служит кнопка ?



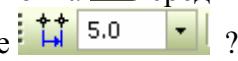
18. Для чего служит кнопка среды Компас?



19. Для чего служит кнопка среды Компас?



20. Для чего служит кнопка среды Компас?



21. Что задается в поле ?



22. Для чего служит кнопка ?

23. Для чего служит кнопка ?

24. Для чего служит кнопка ?

25. Для чего служит кнопка ?

26. Для чего служит кнопка ?

27. Для построения в Corel Draw объектов из заданного центра используется клавиша:

- a) *ctrl*;
- б) *shift*;
- в) *ctrl+ shift*;
- г) *c*.

28. Для построения «правильных» фигур (окружности, квадрата, правильного многоугольника и др.) в Corel Draw используется клавиша:

- а) *Alt*;
- б) *shift*;
- в) *ctrl*;
- г) *s*.

29. Какую размерность используют для обозначения разрешения изображения:

- а) *ppi*;
- б) *dpi*;
- в) бит;
- г) определяется глубиной цвета.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-5.3)**

30. Векторное изображение:

- а) ухудшается при увеличении масштаба;
- б) ухудшается при поворотах изображений;
- в) не ухудшается при увеличении масштаба.

31. Инструмент интерактивное перетекание среды Corel Draw служит для

- а) создания объектов правильной формы;
- б) создания объектов с помощью кривой Безье;
- в) создания эффекта преобразования одного объекта в другой путем последовательного перехода друг в друга фигур и цветов.

32. В командной строке текущее значение параметра указывается в следующих скобках:

- а) { };
- б) [ ];
- в) <>;
- г) ( ).

33. В командной строке относительные координаты в полярной системе указываются в виде:

- а) x,y;
- б) L@α
- в) @L<α;
- г) Δx, Δy.

34. К какой системе координат относится запись «@10,20»:

- а) абсолютная полярная;
- б) относительная полярная;
- в) абсолютная линейная;
- г) относительная линейная.

35. К общим свойствам «линии» относятся:

- а) координаты X, Y, Z;
- б) слой, цвет, тип линии;
- в) количество вершин, толщина, сжатие;
- г) длина, угол;

36. К справочным свойствам объектов относятся:

- а) координаты X, Y, Z;
- б) слой, цвет, тип линии;
- в) количество вершин, толщина, сжатие;
- г) длина, угол с ох;

37) По типу экрана мониторы делятся на:

- А) Дисплеи на основе ЭЛТ, Жидкокристаллические (ЖК), Плазменные
- Б) Дисплеи на основе электронно-лучевой трубки, Жидкокристаллические, Плазменные, Катодные
- В) Дисплеи на основе ЭЛТ, углеродистые, Жидкокристаллические (ЖК), Плазменные
- Г) Дисплеи на основе электронно-лучевой трубки, Жидкокристаллические, Плазменные, Катодные, Анодные

38) Из чего состоит экран жидкокристаллического дисплея (ЖКД) ?

39) Перечислите недостатки ЖКД

40) По цветности мониторы делятся на:

- А) Цветные, ЧБ
- Б) Цветные, хроматические
- В) Цветные, монохромные
- Г) Монохромные, Углеродные

41) Видеосигналы делят на:

- А) Цифровые и буквенные
- Б) Аналоговые и дискретные
- В) Аналоговые и цифровые
- Г) Дискретные и цифровые

42) Каким образом укоротить отрезок?

- а) Щелкнуть по отрезку и укоротить вручную, перетаскивая мышкой за маркер.
- б) Два раза щелкнуть по отрезку и изменить его длину в окошке внизу на текущей панели.
- в) а и б ответ верны.
- г) Правой кнопкой мыши активизировать команду Обрезать.

43) Как подписать основную надпись чертежа?

- а) Выбрать инструмент Шрифт, выбрать размер шрифта и выполнить надпись.
- б) Активизировать основную надпись двойным щелчком и сделать надписи с клавиатуры.
- в) Вызвать окно Word, выполнить там надпись и перетащить ее в основную надпись чертежа.
- г) Все ответы верны.

44) Чем чертеж отличается от фрагмента?

- а) Ничем, кроме расширения файла при сохранении.
- б) У фрагмента нет основной надписи.
- в) Фрагмент всегда делается в масштабе увеличения, чтобы более детально показать объект.
- г) Все ответы неверны.

45) Как выйти из команды?

- а) С помощью правой кнопки мыши Прервать команду.
- б) С помощью красной кнопки Stop на текущей нижней панели.

- в) Оба ответа верны.
- г) Оба ответа неверны.

46) Как настроить задать формат чертежа, например, А3?

- а) Меню Сервис-Параметры-Текущий чертеж-Параметры первого листа.
- б) Правой кнопкой мыши - Параметры текущего чертежа -Текущий чертеж - Формат.
- в) Оба утверждения верны.
- г) Оба утверждения неверны.

47) Каким образом активизировать объектные привязки?

- а) Правой кнопкой мыши.
- б) Кнопкой Установка глобальных привязок на панели.
- в) Правой кнопкой мыши или Кнопкой Установка глобальных привязок на панели.
- г) Нет правильного ответа