

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

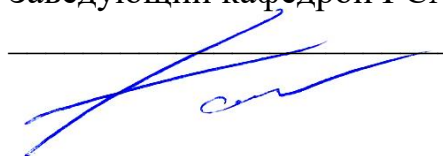
Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Городское строительство, архитектура и дизайн»

Утверждено на заседании кафедры  
«ГСАиД»

«16» января 2020 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой ГСАиД

\_\_\_\_\_ К.А. Головин



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

*«Инновационные технологии в дизайне»*

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

с направленностью (профилем)

***Промышленный дизайн***

Форма обучения: *очно-заочная*


Идентификационный номер образовательной программы: 540301-03-20

Тула 2020 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

Кошелева Алла Александровна, проф. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц.  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8**

1. Контрольное задание. Работы российских ученых в области инновационных технологий.
2. Контрольное задание. Работы европейских ученых в области инновационных технологий в дизайне.
3. Контрольное задание. Разработки американских ученых в области инновационных технологий в дизайне.
4. Контрольное задание. Разработки ученых из КНР в области инновационных технологий в дизайне.
5. Контрольный вопрос. Инновации в области дизайна мебели.
6. Контрольный вопрос. Инновации в области осветительных приборов.
7. Контрольный вопрос. Инновации в области транспортных средств.
8. Контрольный вопрос. Инновации в области бытовой техники.
9. Контрольный вопрос. Инновации в области оборудования арт-пространств.
10. Контрольный вопрос. Инновации в области оборудования дизайна среды.

#### **Тестовые задания:**

1. Технология – это:

А) \* комплекс организационных мер, операций и приемов, направленных на изготовление, обслуживание, ремонт и/или эксплуатацию изделия с номинальным качеством и оптимальными затратами, и обусловленных текущим уровнем развития науки, техники и общества в целом.

Б) творческая проектная деятельность, направленная на совершенствование окружающей человека предметной среды, создаваемой средствами промышленного производства; это достигается путём приведения в единую систему функциональных и композиционных

связей предметных комплексов и отдельных изделий, их эстетических и эксплуатационных характеристик.

В) процесс разработки проекта, то есть комплекта документации, предназначенной для создания определённого объекта, его эксплуатации, ремонта и ликвидации, а также для проверки или воспроизведения промежуточных и конечных решений, на основе которых был разработан данный объект. Проектирование — длительный процесс и включает этапы от подготовки технического задания до испытания опытных образцов.

2. Термин «Технология» ввел:

- А) А. К. Нартов
- Б) М.В. Ломоносов
- В) \* И. Бекман

3. Термин «Технология» возник:

- А) в 17 веке
- Б) \* в конце в 18 века
- В) в начале 20 века

4. Изделия основного производства – это:

- А) изделия, предназначенные для собственных нужд предприятия и служат для изготовления изделий основного производства
- Б) \* изделия, составляющие предмет готовой продукции, предназначенной для поставки потребителям
- В) изделие, изготовленное в соответствии с номенклатурой приоритетных направлений развития науки и техники страны

5. Изделия вспомогательного производства – это:

- А) \* изделия, предназначенные для собственных нужд предприятия и служат для изготовления изделий основного производства
- Б) изделия, составляющие предмет готовой продукции, предназначенной для поставки потребителям
- В) тара, упаковка

6. Сборочные единицы — это:

- А) два или более специфицированных изделия, не соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями, но предназначенных для выполнения взаимосвязанных эксплуатационных функций.
- Б) два или более специфицированных изделия, не соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями и имеющих общее эксплуатационное назначение вспомогательного характера
- В) \* изделия, состоящие из нескольких частей, соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями.

7. Комплексы — это:

- А) \* два или более специфицированных изделия, не соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями, но предназначенных для выполнения взаимосвязанных эксплуатационных функций.
- Б) два или более специфицированных изделия, не соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями и имеющих общее эксплуатационное назначение вспомогательного характера
- В) изделия, состоящие из нескольких частей, соединенных на предприятии-изготовителе сборочными операциями.

8. Сборочные единицы:

- А) не могут быть составной частью другой сборочной единицы
- Б) \* могут быть составной частью комплекса
- В) \* могут быть составной частью другой сборочной единицы

9 Технологический процесс - это

А) часть технологической операции, выполняемая при неизменном закреплении обрабатываемых заготовок.

Б) законченная часть технологической операции обработки одной или нескольких одновременно обрабатываемых заготовок, выполняемая на одном рабочем месте одним рабочим или бригадой

В) \* часть производственного процесса, содержащая целенаправленные действия по изменению и (или) определению состояния предмета труда.

10 Заготовка - это

А) изделия, составляющие предмет готовой продукции, предназначенной для поставки потребителям.

Б) \* предмет производства, из которого изменением формы, размеров, шероховатости и свойств материала изготавливают деталь.

В) изделие, предназначенное для собственных нужд предприятия, служит для изготовления изделий основного производства.

11 Типы производства – это:

А) \* это категоричность производства продукта или услуги по видам организации структуры производственных факторов в отношении количества самого продукта или услуги.

Б) категоричность производства продукта или услуги по видам организации структуры производственных факторов в отношении технологической структуры производства

В) категоричность производства продукта или услуги по видам организации структуры производственных факторов в отношении структуры добавочной стоимости

12 Серийное производство характеризуется

А) изготовлением ограниченной номенклатуры однородной продукции в больших количествах в течение относительно продолжительного периода времени.

Б) \* изготовлением ограниченной номенклатуры продукции партиями, повторяющимися через определенные промежутки времени

В) широким ассортиментом продукции и малым объемом выпуска одинаковых изделий

13 Единичное производство характеризуется

А) изготовлением ограниченной номенклатуры однородной продукции в больших количествах в течение относительно продолжительного периода времени

Б) изготовлением ограниченной номенклатуры продукции партиями, повторяющимися через определенные промежутки времени

В) \* широким ассортиментом продукции и малым объемом выпуска одинаковых изделий

14 Массовое производство характеризуется

А) \* изготовлением ограниченной номенклатуры однородной продукции в больших количествах в течение относительно продолжительного периода времени

Б) изготовлением ограниченной номенклатуры продукции партиями, повторяющимися через определенные промежутки времени

В) широким ассортиментом продукции и малым объемом выпуска одинаковых изделий

15 Более низкая себестоимость изготовления продукции характерна для:

А) единичного производства

Б) серийного производства

В) \* массового производства

16 Единичный технологический процесс – это:

А) это техпроцесс изготовления группы изделий с разными конструктивными, но общими технологическими признаками

Б) \* техпроцесс изготовления или ремонта изделия одного наименования, типоразмера и исполнения независимо от типа производства

В) это техпроцесс изготовления группы изделий с общими конструктивными и технологическими признаками, характеризующийся общностью содержания и последовательности выполнения операций и переходов.

17 Качество продукции—это:

А) точность изготовления изделия

Б) совокупность свойств продукции, обуславливающих ее пригодность удовлетворять определенные потребности в соответствии с ее назначением.

В) \* совокупность характеристик объекта, относящихся к его способности удовлетворять определенные и планируемые потребности.

18 Эксплуатационные показатели качества:

А) \* надежность и др.

Б) используется для сравнительной оценки абсолютного технического уровня изделия

В) устанавливают эффективность конструкторских решений с точки зрения обеспечения оптимальных затрат труда на изготовление, эксплуатацию и ремонт

## 8 семестр

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8

1. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки камня.
2. Контрольный вопрос. Лазерная обработка.
3. Контрольный вопрос. Технология изготовления керамических изделий
4. Контрольный вопрос. Плазменная обработка.
5. Контрольный вопрос. Технология изготовления изделий из стекломатериалов.
6. Контрольный вопрос. Современные технологии сварки материалов.
7. Контрольный вопрос. Технологии наноматериалов.
8. Контрольный вопрос. Пайка материалов.
9. Контрольный вопрос. Покрытия. Виды и назначение.
10. Контрольный вопрос. Склеивание материалов.
11. Контрольный вопрос. Технология нанесения покрытий. Оцинковка, фосфорирование и т.д.
12. Контрольный вопрос. Процессы получения неорганических порошковых материалов.
13. Контрольный вопрос. Процессы получения композиционных материалов.
14. Контрольный вопрос. Прогрессивные технологии полимерных материалов.

15. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки ДСП. Фанера.
16. Контрольный вопрос. Технология изделий из древесных материалов.
17. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки дерева.
18. Контрольный вопрос. Инновационные технологии в области транспортных средств.
19. Контрольный вопрос. Беспроводные технологии.
20. Контрольный вопрос. Цифровые технологии.

### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **7 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8**

1. Контрольный вопрос. Инновационные и традиционные технологии. История развития технологии. Работы тульских мастеров. Современная технология в России и за рубежом.
2. Контрольный вопрос. Изделие. Классификация изделий.
3. Контрольный вопрос. Технологический процесс. Виды технологических процессов.
4. Контрольный вопрос. Основные этапы технологического проектирования. ЕСТД. Технологическая документация.
5. Контрольный вопрос. Создание высококачественной продукции. Понятие «Качество изделия». Надежность изделия. Точность изделия.
6. Контрольный вопрос. Технологичность продукции. Показатели технологичности. Технологические требования к изделию.
7. Контрольный вопрос. Экодизайн и новые технологии.
8. Контрольный вопрос. «Зеленые технологии».
9. Контрольный вопрос. Экологические принципы проектирования.
10. Контрольный вопрос. Литье. Инновации в литейном производстве.
11. Контрольный вопрос. Современные методы пластической деформации
12. Контрольный вопрос. Инновационные материалы.
13. Контрольный вопрос. Инновационные и традиционные методы механической обработки: точение, строгание, долбление,
14. Контрольный вопрос. Процессы резания: сверление. Обработка отверстий.
15. Контрольный вопрос. Инновационные и традиционные методы механической обработки: фрезерование, резбонарезание, зубонарезание, шлифование, доводочные процессы.
16. Контрольный вопрос. Современные электрофизические и электрохимические методы обработки.
17. Контрольный вопрос. Лазерная и плазменная обработка в дизайне.

18. Контрольный вопрос. Процессы получения неорганических порошковых и композиционных материалов. Прогрессивные технологии полимерных материалов.
19. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки древесных материалов. Технология обработки кожи, меха, кости и рога.
20. Перспективы развития технологии.

### **8 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8**

1. Контрольный вопрос. Современные методы работы с камнем.
2. Контрольный вопрос. Инновационные материалы в дизайн-проектировании.
3. Контрольный вопрос. Технология обработки кожи, меха.
4. Контрольный вопрос. Электрофизические методы обработки.
5. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки кости и рога.
6. Контрольный вопрос. Электрохимические методы обработки.
7. Контрольный вопрос. Работа со стекломатериалами.
8. Контрольный вопрос. Лазерная обработка в дизайне.
9. Контрольный вопрос. Технология изготовления керамических изделий
10. Контрольный вопрос. Плазменная обработка сегодня.
11. Контрольный вопрос. Технология изготовления изделий из стекловолокна.
12. Контрольный вопрос. Перспективы развития технологии сварки.
13. Контрольный вопрос. Технологии наноматериалов и нанопокровов.
14. Контрольный вопрос. Пайка материалов: перспективы развития.
15. Контрольный вопрос. Современные покрытия. Виды и назначение.
16. Контрольный вопрос. Склеивание материалов.
17. Контрольный вопрос. Технологии нанесения покрытий.
18. Контрольный вопрос. Процессы получения неорганических порошковых материалов.
19. Контрольный вопрос. Процессы получения композиционных материалов.
20. Контрольный вопрос. Прогрессивные технологии полимерных материалов.
21. Контрольный вопрос. ДСП. Фанера.
22. Контрольный вопрос. Технология изделий из древесных материалов.
23. Контрольный вопрос. Современные технологии обработки дерева.
24. Контрольный вопрос. Технология изготовления типовых деталей.
25. Контрольный вопрос. Технологии изготовления деталей сложных форм.
26. Контрольный вопрос. Современные технологии сборочных операций.
27. Контрольный вопрос. Использование 3Д –печати в дизайне.
28. Контрольный вопрос. Смарт-технологии в дизайн-проектировании.
29. Контрольный вопрос. Беспроводные технологии.
30. Контрольный вопрос. Инновационные технологии в дизайне – перспективы развития.

#### **4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы (проекта)) по дисциплине (модулю)**

### **7 семестр**



## **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8**

1. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: часы
2. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: канцелярские изделия
3. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: офисный стол
4. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: барная стойка
5. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: наушники
6. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: офисный стул
7. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: монитор
8. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: уличный светильник
9. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: садовый светильник
10. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: бра
11. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: детский самокат
12. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: ролики
13. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: компьютерная мышь
14. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: флеш-накопитель
15. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: школьная парта
16. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: барный стул
17. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: штепсельная вилка
18. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: элементы сантехники
19. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: торговое оборудование
20. Контрольное задание. Сравнительный анализ технологий изготовления изделия: выставочное оборудование
21. Контрольный вопрос. История технологии обработки изделий.
22. Контрольный вопрос. Инновационные технологии в дизайне: современное состояние вопроса.
23. Контрольный вопрос. Современное технологическое оборудование, инструмент.
24. Контрольный вопрос. Возможности и отличительные особенности способов обработки изделий аналогичных форм.
25. Контрольный вопрос. Сравнительный анализ технологий. Преимущества и недостатки способа обработки.
26. Контрольный вопрос. Инновационные технологии в производстве промышленных изделий.