

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Городское строительство, архитектура и дизайн»

Утверждено на заседании кафедры  
«ГСАиД»

«16» января 2020 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой ГСАиД

\_\_\_\_\_ К.А. Головин



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

*«Макетирование в промышленном дизайне»*

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки:

54.03.01 Дизайн

с направленностью (профилем)

**промышленный дизайн**

Форма обучения: *очно-заочная*

Идентификационный номер образовательной программы: 540301 – 03 -20

Тула 2020 г.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

Щеглов Алексей Вячеславович, доц., к-т пед. наук.  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

1. Контрольный вопрос. Методика проектирования макетов с применением темплетов и моделей.
2. Контрольный вопрос. Двухразмерные и трехразмерные макеты.
3. Контрольный вопрос. Рабочие и демонстрационные макеты.
4. Контрольный вопрос. Основные материалы в макетировании.
5. Контрольный вопрос. Подготовка поверхности объекта к покраске.
6. Контрольное задание. Краски, эмали и покрытия для покраски макетов.
7. Контрольное задание. Термическая деформация оргстекла и пластика.
8. Контрольный вопрос. Современные композитные материалы на основе смол и армирующих волокон и их возможности. Стеклопластики.
9. Контрольный вопрос. Вспененные ПВХ-пластики и пеноплекс. Технология.
10. Контрольный вопрос. Макет промышленного объекта (пылесос, телефон, микроволновка и др.).

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7**

1. Контрольное задание. Пластическая композиция «Статика» из ПВХ с применением цветной графики.
2. Контрольное задание. Пластическая композиция «Динамика» из ПВХ с применением цветной графики.
3. Контрольное задание. Пластическая композиция «Ритм» из ПВХ с применением цветной графики.
4. Контрольное задание. Пластическая композиция «Метр» из ПВХ с применением цветной графики.
5. Контрольное задание. Пластическая композиция «Нота» из ПВХ с применением цветной графики.
6. Контрольное задание. Рельефная композиция «Стиль» из пеноплекса с применением цветной графики.
7. Контрольное задание. Рельефная композиция «Симметрия» из пеноплекса с применением цветной графики.

8. Контрольное задание. Рельефная композиция «Ассиметрия» из пеноплекса с применением цветной графики.
9. Контрольное задание. Рельефная композиция «Точка и линия» из пеноплекса с применением цветной графики.
10. Контрольное задание. Рельефная композиция «Равновесие» из пеноплекса с применением цветной графики.

## **7 семестр**

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

1. Контрольное задание. Макет шара с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
2. Контрольное задание. Макет куба с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
3. Контрольное задание. Макет овоида с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
4. Контрольное задание. Макет конуса с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
5. Контрольное задание. Макет пирамиды с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
6. Контрольное задание. Макет цилиндра с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
7. Контрольное задание. Макет призмы с использованием способа взаимно перпендикулярных секущих плоскостей (ПВХ).
8. Контрольный вопрос. Пеноплекс. Работа с бор-машиной (гравер).
9. Контрольный вопрос. Дерево, МДФ. Работа с бор-машиной (гравер).
10. Контрольный вопрос. ПВХ пластик. Работа с бор-машиной (гравер).

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7**

1. Контрольное задание. Цветовое решение макета шара с покраской.
2. Контрольное задание. Цветовое решение макета овоида с покраской.
3. Контрольное задание. Цветовое решение макета куба с покраской.
4. Контрольное задание. Цветовое решение макета цилиндра с покраской.
5. Контрольное задание. Цветовое решение макета пирамиды с покраской.
6. Контрольное задание. Цветовое решение макета призмы с покраской.
7. Контрольное задание. Цветовое решение макета параллелепипеда с покраской.
8. Контрольное задание. Цветовое решение макета конуса с покраской.
9. Контрольное задание. Цветовое решение макета полигонального объекта с покраской.
10. Контрольное задание. Цветовое решение макета «обрубков» с покраской.

## 8 семестр

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3

1. Контрольный вопрос. Современные композитные материалы на основе смол и армирующих волокон, и их возможности.
2. Контрольный вопрос. Раскрой макетной формы в программах 3D и векторной графики.
3. Контрольный вопрос. Графическая подача с компоновкой процесса макетирования на формате А2 для ВКР.
4. Контрольный вопрос. Использование 3D скетчинга в разработке макета.
5. Контрольный вопрос. Применение метода сечений или каркаса для объектов сложной геометрической формы.
6. Контрольный вопрос. Отработка методики получения заданной, сложной формы в макетировании.
7. Контрольный вопрос. Этапы разработки макета для ВКР.
8. Контрольный вопрос. Модели сложных тел вращения.
9. Контрольный вопрос. Интерпретация художественного произведения через пластический материал: бумага.
10. Контрольный вопрос. Интерпретация художественного произведения через пластический материал: картон.

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7

1. Контрольное задание. Разработка графической подачи с компоновкой процесса макетирования на формате А2 для ВКР.
2. Контрольное задание. Создать объемно-пространственную композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
3. Контрольное задание. Создать пластическую композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
4. Контрольное задание. Создать фронтальную композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
5. Контрольное задание. Создать пространственную композицию в неглубоком объеме из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
6. Контрольное задание. Создать объемно-пространственную композицию из свободных элементов, отражающую выбранное смысловое значение.
7. Контрольное задание. Создать рельефную композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
8. Контрольное задание. Создать динамическую композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
9. Контрольное задание. Создать статичную композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.
10. Контрольное задание. Создать плоскостную средовую композицию из геометрических тел, отражающую выбранное смысловое значение.

### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **6 семестр**

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

1. Контрольный вопрос. ПВХ пластик и методы работы с ним.
2. Контрольный вопрос. «Пеноплекс» и технологии его обработки.
3. Контрольное задание. Рельеф: членение плоскости прямолинейным и криволинейным геометрическим ритмами.
4. Контрольное задание. Прорезной объем: простой и сложный ритм.
5. Контрольное задание. Объем: выполнение разверток и макетов простых геометрических тел (куб, параллелепипед).
6. Контрольное задание. Объем: выполнение разверток и макетов тел вращения (цилиндр, конус).
7. Контрольное задание. Объем: правильные многогранники и их развертки.
8. Контрольное задание. Авторская рельефная композиция: стилизация и выполнение элементов композиции.
9. Контрольное задание. Полигональная скульптура: сборка развертки.
10. Контрольное задание. Композиция в материале: картон и бумага.

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7**

1. Контрольный вопрос. Правила и приемы макетирования из бумаги и картона.
2. Контрольное задание. Композиция в стилистике «Техноарт» из различных материалов.
3. Контрольное задание. Компьютерная/графическая подача для поискового макета.
4. Контрольное задание. Трансформация животных или растительных форм в бумагопластике.
5. Контрольный вопрос. Поиск идей-аналогов в Интернете, их анализ и авторская переработка.
6. Контрольное задание. Изготовление авторской дизайнерской композиции в макете.
7. Контрольное задание. Стилизация под «знак» заданной формы в пластилине.
8. Контрольное задание. Выполнение композиции из геометрических объемных тел.
9. Контрольное задание. Изготовление авторского макетного образца из бумаги.
10. Контрольный вопрос. Бумажная пластика: технология и инструменты.

#### **7 семестр**

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

1. Контрольный вопрос. Врезка из простых геометрических тел.
2. Контрольный вопрос. Развертки простых геометрических тел.
3. Контрольный вопрос. Склейка на ребро в бумагопластике.
4. Контрольное задание. Разработка развертки головы обобщающих плоскостей (обрубков).

5. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: куб, цилиндр, пирамида, овоид, конус.
6. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: куб, параллелепипед, пирамида, овоид, призма.
7. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: шар, цилиндр, пирамида, параллелепипед, конус.
8. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: куб, цилиндр, призма, шар, конус.
9. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: куб, цилиндр, пирамида, овоид, призма.
10. Контрольное задание. Объемная вырезка из бумаги/картона: куб, параллелепипед, пирамида, шар, конус.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7**

1. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «скручивание».
2. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «деформация».
3. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «увлажнение».
4. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «надрезы».
5. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «заломы и потертости».
6. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «отверстия».
7. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «точки и линии».
8. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «текстура».
9. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «фактура».
10. Контрольное задание. Рельефная композиция из бумаги/картона с использованием технического приема «структура».

### **8 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

1. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: набор походной посуды.
2. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: столовые приборы.
3. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: канцелярские товары.
4. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: элементы мебели.

5. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: мебельная фурнитура.
6. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: музыкальный инструмент.
7. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: чайник.
8. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: смартфон.
9. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: часы.
10. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: настольные часы.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7**

1. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: пылесос.
2. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: робот-пылесос.
3. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: подставка для ноутбука.
4. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: стул.
5. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: торшер.
6. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: настольный светильник.
7. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: кухонная вытяжка.
8. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: увлажнитель воздуха.
9. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: дрон.
10. Контрольное задание. Изготовление макетов деталей проектируемых студентами объектов: электрический самокат.

#### **4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы) по дисциплине (модулю)**

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.