

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт ИГДиС

Кафедра «Городское строительство, архитектура и дизайн»

Утверждено на заседании кафедры
«Городское строительство, архитектура
и дизайн»
«14» 01 2020 г., протокол №8

Заведующий кафедрой


_____ К.А. Головин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Технология мультимедиа»

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки
54.03.01 дизайн

с направленностью (профилем)
графический дизайн

Форма обучения: очно-заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 540301 – 01 - 20

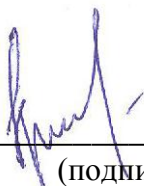
Тула 2020 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

Разработчик(и):

Кудряшов М.А. доц., к.т.н.

(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) является получение навыков, а именно с текстовыми, видео-фотоматериалами и изображениями, звуком, интерактивными инструментами и технологиями веб-мультимедии, создание наглядных аудио-визуальных композиций в контексте дизайнерских задач и размещение их в сети и на носителях, а так же изучение способов создания интерактивного взаимодействия.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

–изучить технические и программные средства реализации мультимедийных процессов;

–закрепить навыки работы на ПЭВМ, полученные на практических занятиях по дисциплине «Технологии мультимедиа».

2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к вариантной части основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина изучается в 8 и 9 семестрах.

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями), установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведен ниже.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: основные понятия об мультимедиа-технологиях; основы аудио визуальной культуры создания медийных продуктов, инструментарий пользовательских интерфейсов различных мультимедиа редакторов (код компетенции ПК-10)

Уметь: работать в различных мультимедийных редакторах и браузерах, выкладывать мультимедийный продукт в законченном виде в Интернет, в виде dvd-диска (код компетенции ПК-10);

Владеть: навыками работы с пакетом компьютерных программ, отвечающих задачам создания и редактирования мультимедиа-продукции (код компетенции ПК-10)

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы в академических часах						Объем самостоятельной работы в академических часах
				Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Клинические практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения										
8	ЗЧ	2	72	-	38		-	-	0,1	33,9
9	Э	2	72	-	36		-	2	0,25	33,75
Итого	ЗЧ, Э	4	144	-	74		-	2	035	67,65

Условные сокращения: Э – экзамен, ЗЧ – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой), КП – защита курсового проекта, КР – защита курсовой работы.

4.2 Содержание лекционных занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.4 Содержание лабораторных работ

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.5 Содержание клинических практических занятий

№ п/п	Наименования практических работ
8 семестр	
1.	Введение. Понятие мультимедиа технологий.
2.	Классификация и области применения мультимедиа приложений.
3.	Каналы передачи информации, форматы и стандарты мультимедиа-данных.
4.	Основы технологии WWW.
5.	Подключение к сети Internet, виды подключений, структура, основные принципы работы в сети.
6.	Размещение мультимедиа в интернете – блоги, соц. сети, файлообменники, видеохостинг.
7.	Этапы создания мультимедиа-продуктов, раскадровка, сценарий, тайминг, подготовка
8.	Инструментальные средства мультимедиа-разработки.
9.	Создания GIF-анимации в программе Adobe Photoshop.
9 семестр	
10.	Работа с фото-видео камерами, основы видеосъемки, импорт видеоматериала.
11.	Основы программы Adobe Premiere, основы видеомонтажа.
12.	Расширенные возможности – видеопереходы, титры Adobe Premiere.

№ п/п	Наименования практических работ
13.	Запись звука и обработка в программе Adobe Audition.
14.	Добавление внешней графики из программы Adobe Photoshop.
15.	Финальная сборка фильма, вывод мультимедиа-файла, мастеринг DVD-диска, выкладка на видеохостинг.

4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
8 семестр	
1	Создание озвученного видеоролика хронометражем 3 минуты, с использованием оригинального сценария. Выложить видеоролик в интернет, прислать ссылку преподавателю на электронную почту.
2	Самостоятельное завершение заданий, выполняемых на практических занятиях, и выполнение подобных упражнений для закрепления пройденного материала
3	Подготовка к зачету
9 семестр	
4	Запись звука и его обработка в программе Adobe Audition
5	Финальная сборка фильма, вывод мультимедиа-файла, мастеринг DVD-диска, выкладка на видеохостинг.
6	Подготовка к экзамену.

5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
8 семестр			
Текущий контроль успеваемости	Рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических работ	15
		Выполнение практической работы №1	5
		Выполнение практической работы №2	5
		Выполнение практической работы №3	5
		Выполнение практической работы №4	5
		Выполнение практической работы №5	5
		Выполнение практической работы №6	5
		Выполнение практической работы №7	5
		Выполнение практической работы №8	5
		Выполнение практической работы №9	5
Итого		60	
Промежуточная аттестация	Экзамен		40 (100*)
9 семестр			
Текущий контроль	Рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение практических работ	12

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
успеваемости		Выполнение практической работы №10	8
		Выполнение практической работы №11	8
		Выполнение практической работы №12	8
		Выполнение практической работы №13	8
		Выполнение практической работы №14	8
		Выполнение практической работы №15	8
		Итого	60
Промежуточная аттестация	Экзамен		40 (100*)

* В случае отказа обучающегося от результатов текущего контроля успеваемости

Шкала соответствия оценок в стобалльной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Система оценивания результатов обучения	Оценки			
Стобалльная система оценивания	0 – 39	40 – 60	61 – 80	81 – 100
Академическая система оценивания (экзамен, дифференцированный зачет, защита курсового проекта, защита курсовой работы)	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Академическая система оценивания (зачет)	Не зачтено	Зачтено		

6 Описание материально-технической базы (включая оборудование и технические средства обучения), необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) требуется аудитория, оборудованная ПК с возможностью подключения к локальным сетям и Интернету.

7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Самое полное руководство по созданию мультимедийных проектов / Т.Воган;пер.с англ.М.И.Талачевой .— М. : NT Press, 2006 .— 520с. : ил. — ISBN 5-477-00157-7 (рус.) : 202.30 .— ISBN 0-07-223000-2 (англ.).

2. Создание фильма на компьютере.Технология и творчество / И.Кузнецов,В.Познин .— М.[и др.] : Питер, 2005 .— 270с. + 1опт.диск(CD ROM).

3. Электронные презентации своими руками / П.А.Ломакин,А.В.Севостьянов .— М. : Майор, 2004 .— 352с. : ил. — (Популярный компьютер) .— ISBN 5-901321-75-8 : 84.00.

4. Adobe Premiere Pro за 24 часа / Д.Сенгстак;пер.с англ.Н.В.Наумовой,О.В.Шпырко;под ред.И.В.Василенко .— М.;СПб.;Киев : Вильямс, 2005

.— 606с. : ил. — (Освой самостоятельно) .— Парал.тит.л.англ. — ISBN 5-8459-0754-3 (рус.) : 178.00

5. Евсеев, Д. А. Web-дизайн в примерах и задачах : учебное пособие / Д. А. Евсеев, В. В. Трофимов. - Москва : КноРус, 2016. - 263 с. - ISBN 978-5-406-04803-0. - Текст электронный // ЭБС «Book.ru» : [сайт]. — URL: <https://www.book.ru/book/918599> (дата обращения: 20.04.2017). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.2 Дополнительная литература

1. Самоучитель Adobe After Effects 6 / Д.В.Кириянов,Е.Н.Кириянова .— СПб. : БХВ-Петербург, 2005 .— 368с. : ил. — (Самоучитель) .— ISBN 5-94157-421-5 : 93.00
2. Premiere Pro для Windows / Э.Болянт;пер.с англ.С.В.Корсаков .— М. : ДМК Пресс, 2004 .— 624с. : ил. — (Quick Pro) .— ISBN 5-94074-281-5 : 162.00.
3. Pinnacle Studio Plus version 10.1 Шаг за шагом / П.П.Васильев .— М. : ДЕСС, 2007 .— 350с. : ил. — (Шаг за шагом) .— Библиогр.в конце кн. — ISBN 5-9605-0031-0 : 80.96 .— ISBN 978-5-9605-0031-0.
4. Мой первый видеофильм от А до Я / В.А.Гамалей .— М.и др. : Питер, 2006 .— 268с. : ил. — ISBN 5-469-01029-5 : 104.35.
5. Web-дизайн : пер.с англ. / Т.Пауэлл .— 2-е изд. — СПб. : БХВ-Петербург, 2005 .— 1072с. : ил. — (В подлиннике) .— Парал.тит.л.англ. — ISBN 5-94157-389-8 : 203.00.

8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронный читальный зал “БИБЛИОТЕХ” : учебники авторов ТулГУ по всем дисциплинам.- Режим доступа: <https://tsutula.bibliotech.ru/>, по паролю.- Загл. С экрана
2. ЭБС IPRBooks универсальная базовая коллекция изданий.-Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>, по паролю.- - Загл. с экрана
3. Научная Электронная Библиотека eLibrary – библиотека электронной периодики, режим доступа: <http://elibrary.ru/> , по паролю.- Загл. с экрана.
4. НЭБ КиберЛенинка научная электронная библиотека открытого доступа, режим доступа <http://cyberleninka.ru/> ,свободный.- Загл. с экрана.
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://window.edu.ru>. - Загл. с экрана.
6. render.ru (статьи на тему компьютерной графики);
7. computerra.ru – компьютерный портал;
8. ixbt.com - новости компьютерной индустрии;
9. 3dnews.ru - новости компьютерной индустрии

9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Текстовый редактор Microsoft Word;
2. Программа для работы с электронными таблицами Microsoft Excel;
3. Программа подготовки презентаций Microsoft PowerPoint;
4. Пакет офисных программ МойОфис.

9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Компьютерная справочная правовая система КонсультантПлюс.