

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт *Горного дела и строительства*
Кафедра «*Городского строительства, архитектуры и дизайна*»

Утверждено на заседании кафедры «ГСиА»
«28» января 2021 г., протокол № 6
Заведующий кафедрой
_____ *К.А. Головин*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

«Рисунок»

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы Бакалавриата**

по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура

Формы обучения: *очная, очно-заочная*

Идентификационный номер образовательной программы: 070301-01-21

Тула 2021 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

Разработчик(и):

Титова Т. В., асс.

(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

(подпись)

(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

(подпись)

1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций *и индикаторов их* представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.5)

1. Дайте определение точки зрения
2. Дайте определение линии уровня зрения
3. Дайте определение картинной плоскости
4. Что характерно для изображения с 1-й точкой схода
5. Что характерно для изображения с 2-мя точками схода
6. Где находятся точки схода?
7. Как определить линию уровня зрения?
8. Что такое «высокий горизонт»?
9. Что такое «низкий горизонт»?
10. Лицевой угол
11. Пластическая форма лба
12. Положение ушного отверстия
13. Выявление основных геометризованных форм головы
14. Покажите Глабеллу
15. Покажите Подглобеллу
16. Характер посадки головы на шею
17. Чем характеризуется атлетическое телосложение фигуры?
18. Чем характеризуется нормальное телосложение фигуры?
19. Чем характеризуется героическое телосложение фигуры?
20. Куда проецируется ось, проходящая через яремную впадину при равноопорной стойке?
21. Куда проецируется ось, проходящая через яремную впадину при стойке со смещением веса на одну ногу?

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)

1. Сделать зарисовки местной архитектуры
2. Сделать зарисовки архитектурных деталей местных построек разного периода
3. Сделать зарисовки местных улиц и площадей
4. Сделать зарисовки интерьеров зданий общественного назначения
5. Проанализируйте особенности местной архитектуры

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.6)

1. Рисование сложного гипсового орнамента.
2. Натюрморт из 5-6-ти предметов, разных по материалу и фактуре.
3. Постановка с гипсовым слепком носа.
4. Постановка с гипсовым слепком рта.
5. Постановка с гипсовым слепком глаза.
6. Постановка с гипсовым слепком уха.
7. Постановка с моделью черепа человека.
8. Постановка с гипсовой моделью головы.
9. Постановка с гипсовой моделью бюста

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.9)

1. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (конструктивный рисунок)
2. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (тональный рисунок)
3. Сделать зарисовки – фрагмент интерьера
4. Сделать зарисовки – экстерьера – перспектива улицы
5. Сделать зарисовки – натюрморт из геометрических предметов
6. Сделать эскизы – город будущего
7. Сделать эскизы – сказочный город
8. Сделать зарисовки фигуры человека в состоянии покоя
9. Сделать зарисовки фигуры человека в движении
10. Сделать зарисовки фигуры человека в интерьере
11. Сделать зарисовки фигуры человека в архитектурной среде
12. Рисунок головы человека
13. Рисунок торса

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.7)

1. Выполнить копию рисунков старых мастеров – Микеланджело Б.
2. Выполнить копию рисунков старых мастеров – Леонардо да Винчи
3. Сделать эскизы – город будущего
4. Сделать эскизы – сказочный город
5. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (конструктивный рисунок)
6. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (тональный рисунок)

3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.5)

1. Как средствами линейной графики выявить пространство?

2. Как средствами тональной графики выявить объем?
3. Построение эллипса
4. От чего зависит выбор твердости материала?
5. Методика построения объемной формы
6. Кости лицевого объема черепа
7. Основные формообразующие поверхности черепа
8. Лицевой угол
9. Пластическая форма лба
10. Положение ушного отверстия
11. Выявление основных геометризованных форм головы
12. Покажите Глабеллу
13. Покажите Подглобеллу
14. Характер посадки головы на шею
15. Чем характеризуется атлетическое телосложение фигуры?
16. Чем характеризуется нормальное телосложение фигуры?
17. Чем характеризуется героическое телосложение фигуры?
18. Куда проецируется ось, проходящая через яремную впадину при равноопорной стойке?
19. Куда проецируется ось, проходящая через яремную впадину при стойке со смещением веса на одну ногу?

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)

1. Сделать зарисовки местной архитектуры
2. Сделать зарисовки архитектурных деталей местных построек разного периода
3. Сделать зарисовки местных улиц и площадей
4. Сделать зарисовки интерьеров зданий общественного назначения
5. Проанализируйте особенности местной архитектуры

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.6)

1. Постановка с группой геометрических тел, гипс.
2. Постановка с драпировкой.
3. Натюрморт из 3-4-ех бытовых предметов.
4. Натюрморт из 3-4-ех бытовых предметов, выполненный в технике «гризайль».
5. Постановка с симметричной гипсовой розеткой.
6. Постановка с растительным гипсовым орнаментом (ассиметрия).
7. Натюрморт с металлическими и стеклянными предметами.
8. Рисование классной комнаты (интерьер).
9. Рисование сложного гипсового орнамента.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.9)

1. Сделать эскизы – город будущего
2. Сделать эскизы – сказочный город
3. Сделать зарисовки фигуры человека в состоянии покоя
4. Сделать зарисовки фигуры человека в движении

5. Сделать зарисовки фигуры человека в интерьере
6. Сделать зарисовки фигуры человека в архитектурной среде
7. Рисунок головы человека
8. Рисунок торса

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.7)

1. Выполнить копию рисунков старых мастеров
2. Сделать эскизы – город будущего
3. Сделать эскизы – сказочный город
4. Сделать зарисовки – фрагмент интерьера
5. Сделать зарисовки – экстерьера – перспектива улицы

4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы (проекта)) по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.5)

1. Этапы работы над рисунком.
2. Технические приемы выразительности рисунка.
3. Правила выбора точки зрения на объект изображения.
4. Основные правила линейно - воздушной перспективы.
5. Понятие конструкции и конструктивного рисунка.
6. Материалы и инструменты для рисования.
7. Тон и светотональные отношения.
8. Штрих и штриховка. Виды штрихов.
9. Значение линии в рисунке.
10. Контраст в рисунке.
11. Тон и форма.
12. Технические особенности работы с графическими материалами

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)

1. Сделать зарисовки местной архитектуры
2. Сделать зарисовки архитектурных деталей местных построек разного периода
3. Сделать зарисовки местных улиц и площадей
4. Сделать зарисовки интерьеров зданий общественного назначения
5. Проанализируйте особенности местной архитектуры

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.6)

1. Постановка с группой геометрических тел, гипс.
2. Постановка с драпировкой.
3. Натюрморт из 3-4-ех бытовых предметов.
4. Натюрморт из 3-4-ех бытовых предметов, выполненный в технике «гризайль».

5. Постановка с симметричной гипсовой розеткой.
6. Постановка с растительным гипсовым орнаментом (ассиметрия).
7. Натюрморт с металлическими и стеклянными предметами.
8. Рисование классной комнаты (интерьер)
9. Рисование сложного гипсового орнамента.
10. Натюрморт с гипсовой головой
11. Натюрморт с бюстом

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.9)

1. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (конструктивный рисунок)
2. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (тональный рисунок)
3. Сделать зарисовки – фрагмент интерьера
4. Сделать зарисовки – экстерьера – перспектива улицы
5. Сделать зарисовки – натюрморт из геометрических предметов
6. Сделать эскизы – город будущего
7. Рисунок головы человека
8. Рисунок торса

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.7)

1. Сделать эскизы – город будущего
2. Сделать эскизы – сказочный город
3. Сделать зарисовки – фрагмент интерьера
4. Сделать зарисовки – экстерьера – перспектива улицы
5. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (конструктивный рисунок)
6. Сделать зарисовки – натюрморт из бытовых предметов (тональный рисунок)