

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТУЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Охрана труда и окружающей среды»

Утверждено на заседании кафедры  
«Охрана труда и окружающей среды»  
« 24 » 01 2022 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой



В.М. Панарин

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

**ОСНОВЫ ПАТЕНТОВЕДЕНИЯ И ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ  
СОБСТВЕННОСТИ**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы магистратуры**

по направлению подготовки  
**20.04.01 Техносферная безопасность**

с направленностью (профилем)  
**Производственная безопасность**

Формы обучения: очная, заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 200401-01-22

Тула 2022

Разработчик методических указаний

Докт. техн. наук, проф., зав.каф. ОТиОС каф. ОТиОС Панарин В.М.



---

## Общие рекомендации

Программа предусматривает проведение практических занятий. Работа на занятиях нацелена на закрепление теоретических знаний по материалу самостоятельно изученной теоретической литературы, дискуссии, а также развитие у студентов навыков самостоятельного исследования в области патентования и защиты интеллектуальной собственности с помощью применения современных методов и инструментов.

Целями проведения практических занятий по дисциплине «Основы патентования и защита интеллектуальной собственности» являются закрепление теоретического материала по самостоятельно изученной литературе и освоение магистрами инструментов выявления объектов интеллектуальной собственности, подготовки и подачи заявок на изобретение, полезную модель и программу для ЭВМ.

Задачами проведения практических занятий являются:

- Закрепление теоретического материала при самостоятельном выполнении научных исследований в области патентования и защиты интеллектуальной собственности с помощью применения современных методов и инструментов;
- Получение навыков оформления объектов интеллектуальной собственности, составления заявок и оформление документации на подачу заявки на изобретение, полезную модель и программу для ЭВМ.

Основными **этапами работы** на практических занятиях является проверка теоретических знаний, обсуждение поставленных вопросов, проведение опроса, представление и обсуждение подготовленных студентами презентаций и рефератов, анализ результатов сообщений студентов по предложенной тематике к семинарскому занятию.

Индивидуальная работа преподавателя со студентом заключается в консультациях по темам, разделам, по самостоятельной работе студента, по докладам на студенческой научной конференции, промежуточный контроль уровня усвоения дисциплин и др., отчет по пропущенным и неподготовленным темам.

### **Занятие 1.**

Тема: «Понятия "Интеллектуальная собственность", "Право интеллектуальной собственности", "Исключительные права", "Имущественные и личные неимущественные права", их особенности и специфика. Интеллектуальная собственность от 16 века до наших дней».

Цель – укрепить теоретические знания в области понятийного аппарата студентов, истории развития интеллектуальной собственности в России и мире.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

*Право интеллектуальной собственности* сравнительно молодо - ему чуть более 500 лет. Его основные составные части - *авторское право* и *право промышленной собственности* - развивались неодинаково. Предпосылкой возникновения авторского права явилось изобретение печатного станка. До этого книги переписывались вручную, стоили очень дорого и были недоступны широкому кругу читателей. Когда же появились печатные станки, тиражировать книги стало гораздо легче. Однако вместе с этим возникло негативное явление, позднее получившее название - "пиратство". Так, для того, чтобы отпечатать книгу, издателю нужно было затратить значительное время и средства на проверку текста и другие организационные моменты. "Пират" же, купив готовую книгу, сэкономил время и деньги, просто перепечатывая ее на своем станке. Естественно, его книга стоила гораздо меньше, а "добропорядочный" книгоиздатель нес убытки. Книгоиздатели нашли выход из этого

положения - они стали требовать у правителей выдавать им специальные грамоты, которые юридически закрепляли за ними монопольное право печатать ту или иную книгу.

Такие грамоты были прообразом современного авторского права. Постепенно назрела необходимость не выдавать отдельные грамоты, а принять специальный законодательный акт, который бы устанавливал общие правила, регулирующие такие отношения.

Термин "**интеллектуальная собственность**" является собирательным для объектов, являющихся результатом интеллектуальной деятельности человека, а также приравненным к ним результатам. К таким объектам относятся, например, произведения искусства, литературы, фонограммы, изобретения, товарные знаки, топологии интегральных микросхем и др. Иногда, когда речь идет об объектах "интеллектуальной собственности" применительно к их способности приносить доход, употребляется термин "интеллектуальный капитал".

Таким образом, интеллектуальная собственность - это совокупность личных и имущественных исключительных прав на результаты творческой интеллектуальной деятельности и приравненные к ним объекты.

**Право интеллектуальной собственности** - это подотрасль гражданского права и представляет собой совокупность правовых норм, регулирующих использование объектов интеллектуальной собственности. Эта подотрасль состоит из нескольких институтов, среди которых особо выделяют авторское право (плюс смежные права) и право промышленной собственности.

Наряду с понятием "интеллектуальная собственность", нередко употребляется примерно в том же значении понятие "**исключительные права**". Использование другими лицами объектов интеллектуальной собственности допускается только с согласия правообладателя. "Исключительное право" уже в самом названии содержит существенную характеристику: владелец этого права "исключает" всех остальных от использования объекта.

Исключительные права не являются единственным, гарантированным правом интеллектуальной собственности. Существует также категория **личных неимущественных прав**. Эту категорию легче всего рассмотреть на примере **авторского права**. Дело в том, что авторское право содержит самый большой перечень личных неимущественных прав среди всех институтов интеллектуальной собственности. Когда говорится о правах автора произведения, то имеется в виду две группы прав: имущественные (о которых говорилось выше) и личные неимущественные права. Последние тесно связаны с личностью автора-творца. Понятие личности применимо только к человеку, следовательно, эта группа прав не может принадлежать юридическому лицу или государству. Более того, личные неимущественные права являются непередаваемыми, так как находятся в неразрывной связи с личностью автора.

Одним из основных понятий не только в праве интеллектуальной собственности, но и вообще в праве является понятие субъекта права. Его можно определить как лицо, наделенное определенными правами и обязанностями. Так, автор является **субъектом авторского права**, изобретатель - **субъектом права промышленной собственности**.

Субъектами права интеллектуальной собственности являются не только физические, но и юридические лица. Автор, например, может передать свое право на распространение созданного им литературного произведения другому субъекту - какой-либо организации. В праве интеллектуальной собственности принято говорить о лице, которому принадлежит какое-либо право, как о правообладателе.

**Объектами авторского права и смежных прав** являются произведения науки, литературы и искусства, исполнения, фонограммы и передачи организаций эфирного или кабельного вещания. Причем объектом авторского права является произведение, а объектами смежных прав - исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного или кабельного вещания.

**Объектами права промышленной собственности** являются изобретения, полезные модели, промышленные образцы, средства индивидуализации участников делового оборота,

товаров, работ и услуг, а именно фирменные наименования, товарные знаки (знаки обслуживания), наименования мест происхождения товаров. В состав института "право промышленной собственности" включаются также нормы о недобросовестной конкуренции. В самостоятельные объекты выделены селекционные достижения, топологии интегральных микросхем и секреты производства.

## **Занятие 2.**

Тема: «Авторское право и смежные права. Смежные права, понятие, сущность. Субъекты и объекты смежных прав. Передача прав на произведение авторского права. Коллективное управление имущественными правами. Защита прав».

Цель – укрепить теоретические знания в области авторских и смежных прав, передаче и защите прав на произведение авторского права.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

*Авторское право и смежные права* являются одной из основных частей всей системы права интеллектуальной собственности. Авторское право защищает права авторов произведений и иных правообладателей, которым соответствующие права принадлежат в силу закона или договора. Смежные права охраняют интересы исполнителей, производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания.

Способность обладания авторскими правами - одна из составляющих содержания правоспособности граждан, которая возникает с момента рождения и прекращается со смертью. Таким образом, реализовать свои творческие возможности путем создания произведения (сочинить стихи, нарисовать картину) физическое лицо может в любом возрасте и независимо от состояния здоровья. Однако самостоятельно осуществлять свои авторские права (например, передавать свои права по авторскому договору) автор сможет только по достижении 14 лет (см. ст. 26 ГК РФ). До этого момента за малолетнего автора распоряжаться авторскими правами могут его родители, усыновители или опекуны.

Авторское право не распространяется на идеи, методы, процессы, системы, способы, концепции, принципы, открытия, факты (см. п. 4 ст. 6 ЗоАП). Авторское право защищает только форму как таковую, но никак не содержание.

В соответствии с ЗоАП составные и производные произведения охраняются авторским правом независимо от того, являются ли *объектами авторского права* произведения, на которых они основаны или которые они включают, однако авторское право на такие произведения возникает в случае, если учтены права авторов первоначальных произведений или произведений, которые они включают.

Особое внимание в российском законодательстве уделяется правовой охране **программ для ЭВМ** и баз данных. Правовая охрана программ для ЭВМ (приравненным к литературным произведениям) распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе на операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код. Программа для ЭВМ - это объективная форма представления совокупности данных и команд, предназначенных для функционирования электронных вычислительных машин (ЭВМ) и других компьютерных устройств с целью получения определенного результата. Под программой для ЭВМ подразумеваются также подготовительные материалы, полученные в ходе ее разработки, и порождаемые ею аудиовизуальные отображения (ст. 1 ЗоПЭВМ).

*Передача авторских прав* оформляется договором. Автор может передать свои права на время или уступить их. Различие между передачей прав и уступкой состоит в том, что в первом случае автор предоставляет права на время меньшее срока охраны авторского права. Во втором же случае автор предоставляет права на все время действия своих

исключительных имущественных прав. С определенной долей условности можно передачу прав сравнить с арендой (арендованное имущество рано или поздно вернется к арендодателю), а уступку - с продажей (при продаже имущество выбывает из собственности продавца навсегда).

Автору, как известно, принадлежит широкий круг правомочий (см. ст. 16 ЗоАП). Автор может предоставить другому лицу либо одно из прав, либо несколько сразу. Возможно огромное количество вариантов объема и *условий передаваемых прав*.

ЗоАП различает два вида *авторского договора*.

- *Авторский договор о передаче исключительных прав*. "Авторский договор о передаче исключительных прав разрешает использование произведения определенным способом и в установленных договором пределах только лицу, которому эти права передаются, и дает такому лицу право запрещать подобное использование произведения другим лицам" (п. 2 ст. 30 ЗоАП). Другими словами, если автор предоставил другому лицу какие-либо исключительные права (либо одно из прав, либо несколько прав, предусмотренных ст. 16 ЗоАП), то сам автор уже не может передать эти же права другому лицу. Более того, заключение такого договора означает, что лицо, которому передаются исключительные права, само, вместо автора, будет запрещать другим лицам пользоваться теми же правами, что и те, которые были переданы по договору. В общем, такое лицо вправе отслеживать нарушения переданного ему права другими лицами. При этом автор не вмешивается до тех пор, пока не выяснится, что такое лицо, несмотря на нарушения переданных ему прав, само не осуществляет их защиту. В этом случае автор сам вправе осуществлять защиту переданных исключительных прав.

- *Авторский договор о передаче неисключительных прав*. "Авторский договор о передаче неисключительных прав разрешает пользователю использование произведения наравне с обладателем исключительных прав, передавшим такие права, и/или другим лицам, получившим разрешение на использование этого произведения таким же способом" (п. 3 ст. 30 ЗоАП). В этом случае автор передает права и тем не менее вправе передать эти же права другому лицу. Таким образом, передаются неисключительные права, а автор или иной правообладатель считается обладателем исключительных прав, что четко указано в статье. Более того, за автором сохраняется право на защиту переданных по договору прав. Соответственно, лицо, которому права передаются, в случае выявленного нарушения должно обратиться к автору.

Важное положение, имеющее практическое значение, закреплено в п. 4 ст. 30: "Права, передаваемые по авторскому договору, считаются неисключительными, если в договоре прямо не предусмотрено иное". Бывает, что стороны в договоре не указывают, какие права передаются (исключительные или нет). В такой ситуации Закон недвусмысленно говорит о том, что в таком случае передаваемые права считаются неисключительными.

Авторский договор должен обязательно содержать ряд условий. Если они не предусмотрены в нем, то договор считается не заключенным. К *существенным условиям авторского договора* ЗоАП относит:

- способы использования произведения (конкретные права, передаваемые по данному договору);
- размер вознаграждения и/или порядок определения размера вознаграждения за каждый способ использования произведения;
- порядок и сроки выплаты вознаграждения.

Стороны договора могут также определить и иные условия, которые сочтут существенными для данного договора.

### **Занятие 3.**

Тема: «Компьютерная программа (программа для ЭВМ) - понятие и правовой режим. Передача прав на программное обеспечение по авторскому договору. Продажа экземпляров программного обеспечения. Компьютерное пиратство. Виды и методы борьбы с ним.».

Цель – укрепить теоретические знания в области прав на программное обеспечение, передаче и защите прав на программное обеспечение.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

Для понимания того, что именно из компьютерных разработок и в каком объеме охраняется авторско-правовым законодательством, необходимо проанализировать понятие "программа для ЭВМ". Напомним, *программа для ЭВМ* - это объективная форма представления совокупности данных и команд, предназначенных для функционирования электронных вычислительных машин (ЭВМ) и других компьютерных устройств с целью получения определенного результата.

Традиционно авторским правом применительно к программам защищается:

1. то, что непосредственно создано разработчиком и существует в символьном (литеральном) представлении до исполнения программы;
2. то, что порождается в ходе функционирования программы, это так называемые нелитеральные (non-literal) элементы.

По внешнему выражению литеральные элементы программы (первая и вторая группы объектов) могут существовать:

- в машиночитаемой форме, это исполняемый код, некоторые промежуточные формы существования набора команд и данных (псевдо-код, объектный код и т.п.);
- в форме, доступной для понимания человеком, в виде исходного текста или подготовительных материалов (блок-схем и т.п.), при этом для признания их охраноспособными не важно, на каком носителе закреплен текст (на диске, на бумаге).

К нелитеральным элементам, порождаемым программой аудиовизуальным отображениям относятся, в частности, отдельные изображения, звуковое сопровождение, видеоряды - все то, что проявляется в процессе исполнения программы. Общее требование к таким элементам для признания их охраноспособными - оригинальность, то есть такой объект должен быть результатом творческой деятельности разработчика.

Говоря о приобретении прав на программный продукт по авторскому договору, всегда имеют в виду полное или частичное классическое приобретение имущественных прав на него. Такой договор должен соответствовать требованиям ст. 31, 32 ЗоАП, поэтому, как правило, он заключается в письменной форме, скрепляется подписями и, при необходимости, печатями сторон. Авторским договором предусматриваются условия использования программы как объекта авторского права, в частности положения, позволяющие:

- тиражировать и распространять ее среди третьих лиц на определенных носителях или сетевыми способами;
- включать программу в неизменном или модифицированном виде в собственные программные продукты;
- сдавать экземпляры программы в прокат;

осуществлять иные права, названные в числе исключительных авторских прав в ст. 16 ЗоАП.

*Компьютерное пиратство* - одна из серьезнейших проблем, тормозящих развитие отечественной индустрии программного обеспечения. Что разработчики могут противопоставить массовым нарушениям? Исходя из зарубежного и отечественного опыта, наряду с применением технических средств защиты авторского права могут быть использованы иные подходы, позволяющие уменьшить отрицательное влияние пиратства на бизнес, в частности:

- "пропаганда", которая заключается в демонстрации достоинств лицензионной продукции и разъяснении недостатков пиратских копий, организации PR-кампаний в СМИ по проблемам компьютерного пиратства и т.д.;

- "обучение", проведение тематических семинаров, конференций, публикация методической и справочной литературы, позволяющей пользователю избрать менее затратные, но вместе с тем законные способы приобретения ПО;

"силовые методы", или юридический путь, который основывается на выявлении производителей и распространителей нелегальной продукции и привлечении их к уголовной или административной ответственности. Такие процедуры невозможны без активного участия правоохранительных органов государства: подразделений МВД, прокуратуры, антимонопольной и таможенной служб, судебной системы.

#### **Занятие 4.**

Тема: «Правовая защита интеллектуальной собственности. Патент - понятие, назначение. Объекты патентного права – изобретение».

Цель – укрепить теоретические знания в области правовой защиты интеллектуальной собственности, прав на изобретение, передаче и защите прав на изобретение.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;

- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

В зависимости от правового режима выделяют три группы объектов интеллектуальной собственности.

К первой группе относятся объекты, регулирование которых осуществляется специальными законами или нормами, содержащимися в законодательстве. В настоящее время в России правовыми нормами (патентным законом РФ, законом РФ «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров») охраняются объекты интеллектуальной собственности, которые могут быть закреплены за физическими и юридическими лицами в форме авторского права, изобретательского и патентного права, права на промышленные образцы, полезные модели, звукозаписи, радио- и телевизионные передачи, программы для электронных вычислительных машин и баз данных и пр.

Создателю объекта интеллектуальной собственности, находящегося под правовой охраной, принадлежит авторское право.

Авторское право, защищенное патентом, предоставляет исключительное право на использование объекта интеллектуальной собственности по усмотрению создателя в течение конкретного отрезка времени. Данное право собственника поддерживается государством и закрепляется юридически.

Предоставление патента – это распространенный способ возмещения затрат средств, времени и человеческого капитала частных организаций и отдельных специалистов на получение такого общественного товара как новые научно-технические знания. В течение срока действия патента патентообладатель обеспечивает экономическую эксплуатацию объекта интеллектуальной собственности и доступ к нему иных экономических агентов.

Патент РФ не имеет по своей правовой природе каких-либо признаков, которые отличали бы его от классического патента. Эта природа заключается в исключительном праве патентообладателя на использование охраняемых патентом изобретений, полезных моделей или промышленных образцов на территории России. Это право включает в себя и право запретить использование защищенных объектов другими лицами, которые могут получить доступ к такому использованию только через режим лицензионного договора. Только для так называемых «служебных» объектов промышленной собственности, создаваемых за счет средств бюджета всех уровней, допускается использование служебной

разработки без заключения лицензионного договора между бюджетным инвестором (работодателем) и автором (патентообладателем).

Ко второй группе относятся объекты промышленной и интеллектуальной собственности, которые обеспечиваются правами в пределах сформулированных понятий или установленного перечня сведений (коммерческие сведения, промышленные секреты, «ноу-хау»). Первоначально «ноу-хау» понималось как информация, необходимая для осуществления изобретения и специально упущенная заявителем в патентном описании (смысл – «знать, как применить патент»), с течением времени термин «ноу-хау» утратил первоначальное значение и стал обозначать «знать, как сделать». Под «ноу-хау» обычно понимают:

- технологические, конструкторские решения и секреты, не охраняемые патентами, или нововведения, которые могли бы быть защищены патентами, но незапатентованы по тем или иным причинам

- конфиденциальные сведения различного характера.

Основные признаки «ноу-хау»:

- неизвестность неопределенному кругу лиц и отсутствие свободного доступа к информации

- наличие явных усилий владельца «ноу-хау» по его сохранению в секрете

- коммерческая и промышленная ценность соответствующей информации.

Неправомерное использование «ноу-хау» влечет за собой имущественную ответственность, которая включает в себя компенсацию его владельцу прямого ущерба, упущенной выгоды и моральных издержек.

Гарантом охраны «ноу-хау» выступают основы гражданского законодательства.

Лицензионное соглашение – это договор о предоставлении прав на коммерческое и производственное использование изобретений, технических знаний, товарных знаков.

Наличие патента предоставляет патентообладателю возможность защиты от недобросовестных конкурентов. Однако его действие ограничено временем. Срок действия патентов таков:

- патент на изобретение действует в пределах 20 лет с момента подачи заявки в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (Роспатент);
- патент на полезную модель - в пределах пяти лет с даты подачи заявки;
- патент на промышленный образец - в пределах десяти лет.

## **Занятие 5.**

Тема: «Объект патентного права - полезная модель».

Цель – укрепить теоретические знания в области правовой защиты интеллектуальной собственности, прав на изобретение на полезную модель, передаче и защите прав на полезную модель.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;

- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

**Полезная модель.** В качестве полезной модели охраняется техническое решение, относящееся к устройству. Условиями патентоспособности полезной модели будут являться новизна и промышленная применимость. Законодатель не требует наличия изобретательского уровня для полезных моделей. Это означает снижение уровня творческой деятельности, которое должно присутствовать в данном объекте. Как видно из определения, в качестве полезной модели может признаваться техническое решение, относящееся только к устройству, в отличие от изобретений, которыми, помимо устройства, могут быть вещество, штамм микроорганизма, культура клеток растений или животных, процесс осуществления

действий над материальным объектом с помощью материальных средств. Выделяется несколько критериев патентоспособности полезной модели.

В качестве полезных моделей правовая охрана не предоставляется:

- решениям, касающимся только внешнего вида изделий и направленным на удовлетворение эстетических потребностей;
- топологиям интегральных микросхем;
- решениям, противоречащим общественным интересам, принципам гуманности и морали.

### **Занятие 6.**

Тема: «Объект патентного права - промышленный образец».

Цель – укрепить теоретические знания в области правовой защиты интеллектуальной собственности, прав на промышленный образец, передаче и защите прав на промышленный образец.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

**Промышленный образец.** В качестве промышленного образца охраняется художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид. Промышленный образец сильно отличается от изобретения или полезной модели, он даже похож на один из объектов авторского права, поскольку имеет в совокупности с художественным решением также конструкторское. Примером может служить стеклянная бутылка спрайта, имеющая оригинальный внешний вид изделия. Закон приводит два критерия патентоспособности промышленного образца - новизна и оригинальность.

**Новизна промышленного образца.** Промышленный образец признается новым, если совокупность его существенных признаков, нашедших отражение на изображениях изделия и приведенных в перечне существенных признаков промышленного образца, неизвестна из сведений, ставших общедоступными в мире до даты приоритета промышленного образца. Общедоступными считаются сведения, содержащиеся в источнике информации, с которым любое лицо может ознакомиться само либо о содержании которого ему может быть законным путем сообщено. В область общедоступных сведений с даты приоритета включаются также все промышленные образцы, запатентованные (в том числе и тем же лицом) в Российской Федерации (то есть промышленные образцы, зарегистрированные в соответствующих Государственных реестрах СССР и Российской Федерации). При установлении новизны промышленного образца также учитываются, при условии их более раннего приоритета, все поданные в Российской Федерации другими лицами заявки на промышленные образцы и запатентованные в Российской Федерации промышленные образцы. Понятие приоритета было дано выше. Проверка новизны промышленного образца проводится в отношении всей совокупности его существенных признаков, нашедших отражение на изображениях изделия и приведенных в перечне существенных признаков промышленного образца.

**Оригинальность.** Промышленный образец признается оригинальным, если его существенные признаки обуславливают творческий характер особенностей изделия. К существенным признакам промышленного образца относятся признаки, определяющие эстетические и/или эргономические особенности внешнего вида изделия, в частности форма, конфигурация, орнамент и сочетание цветов. Не признается обстоятельством, препятствующим признанию патентоспособности промышленного образца, такое раскрытие информации, относящейся к промышленному образцу, автором, заявителем или любым лицом, получившим от них прямо или косвенно эту информацию, при котором сведения о

сущности промышленного образца стали общедоступными, если заявка на промышленный образец подана в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности не позднее шести месяцев с даты раскрытия информации. При этом обязанность доказывания данного факта лежит на заявителе.

### **Занятие 7.**

Тема: «Передача прав. Лицензионный договор - понятие, виды. Недействительность патента, оспаривание патента. Досрочное прекращение действия патента. Ответственность: гражданско-правовая, административная, уголовная».

Цель – укрепить теоретические знания в области правовой защиты интеллектуальной собственности.

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

Как известно, патентообладателю принадлежит исключительное право на изобретение, полезную модель или промышленный образец. Никто не вправе использовать запатентованное изобретение, полезную модель или промышленный образец без разрешения патентообладателя. Это означает, что патентообладатель имеет право запретить использование этих объектов любым лицам, кроме случаев, предусмотренных законом.

Под использованием понимаются случаи, когда продукт содержит запатентованное изобретение или полезную модель, а в способе использован каждый признак изобретения или полезной модели, приведенный в независимом пункте формулы изобретения или полезной модели, либо признак, эквивалентный ему и ставший известным в качестве такового в данной области техники.

Зapatентованный промышленный образец признается использованным в изделии, если такое изделие содержит все существенные признаки промышленного образца, зафиксированные на изображениях изделия и приведенные в перечне существенных признаков промышленного образца. Таким образом, использование - это введение в хозяйственный оборот продукта, созданного с применением изобретения, полезной модели или промышленного образца, а также применение способа, охраняемого патентом на изобретение.

### **Занятие 8.**

Тема: «Фирменное наименование - понятие и назначение. Товарный знак и знак обслуживания. Общеизвестный товарный знак. Регистрация товарного знака».

Цель – укрепить теоретические знания в области понятия и назначения «Фирменного наименования», «Товарный знак».

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

#### **Фирменные наименования**

В числе объектов исключительных прав на средства индивидуализации ГК РФ в первую очередь называет *фирменное наименование* юридического лица. Фирменное наименование предназначено для индивидуализации участников гражданского оборота. Как имя и фамилия индивидуализируют физическое лицо, так фирменное наименование индивидуализирует юридическое лицо.

Юридическое лицо, фирменное наименование которого зарегистрировано в установленном порядке, имеет исключительное право его использования. Право

использования фирменного наименования может быть передано другим лицам, например, на основании договора коммерческой концессии.

Лицо, неправомерно использующее чужое зарегистрированное фирменное наименование, по требованию обладателя права на фирменное наименование обязано прекратить его использование и возместить причиненные убытки.

### **Товарный знак и знак обслуживания**

В период становления рыночной экономики на российском рынке появилось большое количество товаров как отечественных, так и зарубежных производителей. В качестве средства индивидуализации товаров юридических и физических лиц получили распространение специальные обозначения, именуемые *товарными знаками*.

Товарные знаки позволяют потребителю ориентироваться во всем многообразии представленных товаров, выявлять различия между аналогичными изделиями и способствуют уверенности в том, что создаваемое ими представление о продукте соответствует действительности. Покупая товары, маркируемые товарными знаками, покупатели получают больше информации о производителе, продукте и его отдельных свойствах.

### **Занятие 9.**

Тема: «Топология интегральной микросхемы - понятие, правовой режим. Селекционное достижение».

Цель – укрепить теоретические знания в области понятия «Топология интегральной микросхемы».

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;

- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

*Топология интегральной микросхемы* - это зафиксированное на материальном носителе пространственно-геометрическое расположение совокупности элементов интегральной микросхемы и связей между ними. Интегральная микросхема - это микроэлектронное изделие окончательной или промежуточной формы, предназначенное для выполнения функций электронной схемы, элементы и связи которого нераздельно сформированы в объеме и/или на поверхности материала, на основе которого изготовлено изделие.

Основным признаком охраноспособности топологии интегральной микросхемы является оригинальность. Оригинальной является топология, созданная в результате творческой деятельности автора и являющаяся неизвестной автору и/или специалистам в области разработки топологий на дату ее создания. Топология признается оригинальной до тех пор, пока не доказано обратное. Топологии, состоящей из элементов, которые являются известными специалистам в области разработки топологий на дату создания этой топологии, предоставляется правовая охрана только в том случае, если совокупность таких элементов в целом удовлетворяет требованию оригинальности.

*Исключительная лицензия.* В этом случае лицензиату передается исключительное право на использование произведения в пределах, оговоренных договором, с сохранением за лицензиаром права на использование произведения в части, не передаваемой лицензиату. Договор о передаче исключительного права на зарегистрированную топологию подлежит регистрации в федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

*Неисключительная лицензия.* При неисключительной лицензии за лицензиаром остаются все права, в том числе право на предоставление лицензий третьим лицам. Договоры о передаче права на использование охраняемой топологии могут быть зарегистрированы в

федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности по соглашению сторон.

*Селекционное достижение* - сорт растений, порода животных. Под сортом понимается группа растений, которая независимо от охраноспособности определяется по признакам, характеризующим данный генотип или комбинацию генотипов, и отличается от других групп растений того же ботанического таксона одним или несколькими признаками. Сорт может быть представлен одним или несколькими растениями, частью или несколькими частями растения при условии, что такая часть или части могут быть использованы для воспроизводства целых растений сорта. Под породой животных понимается группа животных, которая независимо от охраноспособности обладает генетически обусловленными биологическими и морфологическими свойствами и признаками, причем некоторые из них специфичны для данной группы и отличают ее от других групп животных. Порода может быть представлена женской или мужской особью или племенным материалом.

### **Занятие 10.**

Тема: «Коммерческая тайна. Понятие, признаки, правовой режим. Законные способы получения коммерческой тайны. Режим коммерческой тайны. Исключения. Меры по охране конфиденциальности информации».

Цель – укрепить теоретические знания в области понятия «Коммерческая тайна».

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

*Коммерческая тайна* - это *конфиденциальность информации*, позволяющая ее обладателю при существующих или возможных обстоятельствах увеличить доходы, избежать неоправданных расходов, сохранить положение на рынке товаров, работ, услуг или получить иную коммерческую выгоду. Именно таким образом определяет понятие "коммерческая тайна" Федеральный закон "О коммерческой тайне". Информация, составляющая коммерческую тайну, - научно-техническая, технологическая, производственная, финансово-экономическая или иная информация (в том числе составляющая секреты производства - ноу-хау), которая имеет действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности ее третьим лицам, к которой нет свободного *доступа* на законном основании и в отношении которой обладателем такой информации введен *режим коммерческой тайны*.

### **Занятие 11.**

Тема: «Промышленная собственность. Товарные знаки и знаки обслуживания. Селекционные достижения».

Цель – укрепить теоретические знания в области понятия «Промышленная собственность».

Задачи:

- заслушать доклады, реферативные материалы, просмотреть презентации по теме семинара;
- разобрать вопросы, возникшие при проведении самостоятельной работы студентов по теме.

#### **Промышленная собственность**

Наиболее важными документами, затрагивающими вопросы международного права и сотрудничества в сфере патентного права, являются Конвенция по охране промышленной собственности 1883 г. и Договор о патентной кооперации 1970 г.

Договор о патентной кооперации. Основное назначение данного документа - облегчение подачи заявок на патентование изобретения, полезной модели, промышленного

образца. Государства - участники договора образуют союз для сотрудничества в области подачи заявок на охрану изобретений, проведения по ним поиска и экспертизы, а также по оказанию специальных технических услуг. Этот союз именуется Международным союзом патентной кооперации. В договоре предусмотрены следующие положения: международная заявка и международный поиск, международная заявка, заявление, процедура, применяемая Международным поисковым органом и т.д.

### Вопросы для самопроверки

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Какие охраняемые документы на объекты интеллектуальной собственности выдаются в РФ?
3. Каково содержание признака новизны изобретения?
4. Чем характеризуется устройство как объект изобретения?
5. Каковы особенности формулы изобретения на устройство?
6. Каковы особенности описания изобретения на устройство?
7. Чем характеризуется способ как объект изобретения?
8. Назначение формулы изобретения. Требования к формуле изобретения.
9. Каковы особенности формулы изобретения на способ?
10. Какие требования предъявляются к описанию изобретения?
11. Какие источники информации исключают новизну изобретения?
12. Каковы требования к заявлению о выдаче патента?
13. Какие объекты не признаются изобретениями в РФ?
14. Какие документы должна содержать заявка на выдачу патента?
15. Что является объектами патентного права?
16. Лицензионный договор и его виды.
17. Условия патентоспособности объектов патентного права.
18. Сроки действия патента на объекты патентного права.
19. Какие результаты интеллектуальной деятельности могут быть отнесены к полезным моделям?
20. Условия патентоспособности промышленного образца.
21. Какие требования предъявляются к реферату изобретения?
22. Что может быть объектами интеллектуальной собственности?
23. Какую информацию целесообразно охранять как коммерческую тайну?
24. Как оформляются графические материалы, иллюстрирующие изобретение?
25. Каким видам экспертизы подвергаются заявочные материалы на изобретение?
26. Какие результаты интеллектуальной деятельности не признаются патентоспособными изобретениями?
27. Какие права имеют автор и патентообладатель?
28. Что такое аналог и прототип изобретения?
29. Что такое товарный знак и знак обслуживания?
30. Функции товарного знака
31. Как программам для ЭВМ и базам данных предоставляется правовая охрана?
32. Что такое "ноу-хау"?
33. Каков срок действия авторского права?
34. Что относится к смежным правам?
35. Что относится к служебным изобретениям?
36. Как обладатель исключительных авторских прав может оповестить о своих правах на объекты авторского права?

37. Необходима ли государственная регистрация программ для ЭВМ и баз данных для подтверждения исключительных прав на них?

38. Кто имеет право на подачу заявки на выдачу охранных документов на объекты патентного права?

39. Что такое патентоспособность и патентная чистота?

40. Какие результаты интеллектуальной деятельности являются объектами авторского права?

На что не распространяется авторское право?

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)**

### **Основная литература**

Рожкова, М. А. Интеллектуальная собственность : основные аспекты охраны и защиты [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Рожкова. – М. : Проспект, 2015. – 248 с. – Режим доступа : <http://www.book.ru/view/916121>, по паролю

### **Дополнительная литература**

1. Кайль, А.Н. Комментарий к части IV ГК РФ. Правовая охрана интеллектуальной собственности / А.Н.Кайль. — М. : ГроссМедиа, 2007. — 192с. — ISBN 978-5-476-00398-4

2. Аксенов, А.П. Нематериальные активы. Структура. Оценка. Управление : учеб.-метод. пособие / А.П.Аксенов. — М. : Финансы и статистика, 2007. — 192с. — Библиогр. в конце кн. — ISBN 978-5-279-03177-1

3. Интеллектуальная собственность : краткий учебный курс / М.В.Карпычев [и др.]; под общ. ред. Н.М.Коршунова. — М. : Норма, 2006. — 304с. — (Краткие учебные курсы юридических наук). — Библиогр. в конце кн. — ISBN 5-89123-848-9

4. Гришина, Е.Ю. Право интеллектуальной собственности : пособие для сдачи экзамена / Е.Ю.Гришина. — М. : Юрайт, 2006. — 141с. — (Хочу все сдать). — ISBN 5-94879-520-9

5. Довгополов, А.А. Новгородский гос.ун-т им.Ярослава Мудрого Правовая охрана интеллектуальной собственности : учеб.-методическое пособие / авт.-сост.: А.А.Долгополов, С.К.Кушербаев, Г.А.Елдашев; Новгород.гос.ун-т им.Ярослава Мудрого. — Великий Новгород, 2005. — 131с.

6. Аблезгова, О.В. Коммерческое использование интеллектуальной собственности в России и зарубежных странах / О.В.Аблезгова. — М. : Дашков и К, 2006. — 300с. — ISBN 5-94798-747-3

7. Шатраков, А.Ю. Управление интеллектуальной собственностью и исключительными правами промышленных предприятий / А.Ю.Шатраков [и др.]. — М. : Экономика, 2007. — 190с. : ил. — Библиогр. в конце кн. — ISBN 978-5-282-02754-9

8. Судариков, С.А. Экономика и интеллектуальная собственность / С.А.Судариков, Н.Г.Грек, К.А.Бахренькова. — М. : Изд-во деловой и учеб.лит., 2005. — 512с. : ил. — ISBN 5-94486-051-0

9. Организационно-правовое обеспечение информационной безопасности : учеб. пособие для вузов / А. А. Стрельцов [и др.] ; под ред. А. А. Стрельцова. — М. : Академия, 2008. — 250 с. — (Высшее профессиональное образование : Информационная безопасность). — Библиогр. в конце кн. — ISBN 978-5-7695-4240-4 (в пер.)

### **Периодические издания**

1. Изобретатель и рационализатор: независимый журнал изобретателей и рационализаторов. — М., 1995-. — ISSN 0130-1802.

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. [http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content\\_ru/ru](http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content_ru/ru) Информационная система Роспатента РФ
2. <http://i-r.ru/> - Интернет-журнал «Изобретатель и рационализатор»
3. Информационные системы по интеллектуальной собственности Европейского союза и США;
4. Поисковые системы в Internet ([www.yandex.ru](http://www.yandex.ru), [www.rambler.ru](http://www.rambler.ru), [www.google.ru](http://www.google.ru) и др.).