

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт педагогики, физической культуры, спорта и туризма  
Кафедра физкультурно-оздоровительных технологий

Утверждено на заседании кафедры  
физкультурно-оздоровительных технологий  
«27» января 2022г., протокол №5

Заведующий кафедрой

 С.А. Архипова

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
по выполнению курсовой работы  
по дисциплине (модулю)  
«Педагогика физической культуры»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки  
**49.03.01 Физическая культура**

с направленностью (профилем)  
**Физкультурно-оздоровительные технологии**

Форма обучения: очная, заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 490301-01-22

Тула 2022 год

**Разработчик(и) методических указаний**

Миронов Д.Л., доцент каф. ФОТ, к.п.н.



**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Структура курсовой работы.....	4
2. Оформление курсовой работы.....	5
Рекомендуемая литература.....	8
Приложение 1.....	9
Приложение 2.....	10
Приложение 3.....	11
Приложение 4.....	15

## 1. Структура курсовой работы

Обязательными структурными элементами курсовой работы являются:

- титульный лист (образец - см. Приложение 1);
- задание на выполнение курсовой работы (его может и не быть, если в названии курсовой работы достаточно четко указаны ее исходные данные);
- рецензия (или отзыв) научного руководителя, содержащая критическую оценку выполненной студентом курсовой работы с указанием ее достоинств и недостатков;
- содержание (оглавление) работы, которое включает в себя заголовки всех разделов, глав, параграфов, приложений и т.д., содержащихся в курсовой работе, с указанием страниц начала каждой части (образец – см. Приложение 2);
- введение, где, как минимум, обосновывалась бы актуальность работы и указывалась ее цель (объем введения на должен превышать 1-3 страниц);
- основная часть, которая, как правило, состоит из двух-трех глав;
- заключение, содержащее краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы, т.е. здесь суммируются и последовательно излагаются результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, вытекающие из работы, подчеркивается их практическая значимость, а также определяются основные направления для дальнейшего исследования в этой области знания (заключение должно быть соразмерно введению);
- библиографический список (образец – см. Приложение 3);
- приложения (их может и не быть в работе, так как их необходимость диктуется только логикой изложения и пояснения имеющегося в работе материала).

## 2. Оформление курсовой работы

Текст курсовой работы, выровненный по ширине, набирается в Microsoft Word, печатается на одной странице листа формата А4: шрифт Times New Roman – обычный; размер – 14 пунктов; межстрочный интервал – полуторный; верхнее и нижнее поля – 2,5 см; левое поле – 3,5 см и правое 1,5 см; абзацный отступ должен быть равен 1,25-1,27 см.

Каждая структурная часть курсовой работы: Содержание, Введение, Заключение, главы Основной части, Библиографический список начинаются с новой страницы.

Главы и параграфы основной части работы должны иметь конкретные заголовки, отражающие их содержание. При этом слова «глава» и «параграф» в заголовке не приводятся.

Главы и параграфы курсовой работы нумеруются арабскими цифрами. Например, первая глава нумеруется как «1.», параграфы первой главы – соответственно «1.1.», «1.2.», «1.3.» и т.д.; вторая глава – «2.», ее параграфы – «2.1.», «2.2.», «2.3.» и т.д.

Расстояние между заголовками структурных частей и следующим за ним текстом составляет одну пустую строку («пробел»). Такое же расстояние предусматривается между предыдущим текстом и заголовком последующего параграфа.

Заголовки глав, разделы – Содержание, Введение, Заключение, Библиографический список – набираются прописными буквами (см. Приложение 2) и располагаются посередине строки. Точка в конце заголовка не ставится. Также не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах.

Страницы в курсовой работе нумеруются арабскими цифрами, с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер проставляется сверху по центру страницы без точки в конце номера.

Титульный лист работы включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется. Номер страницы «2» проставляется на лист с содержанием (оглавлением).

Не включаются в общий объем работы и не нумеруются «Задание на выполнение курсовой работы» и «Отзыв руководителя».

Схемы, рисунки, таблицы и другой иллюстративный материал, расположенный на отдельных листах, включаются в общую нумерацию страниц.

Схемы, формулы, рисунки и т.п. допускается оформлять «ручным» способом, если его сложно представить в варианте компьютерной графики. Кроме того, при оформлении иллюстративного материала необходимо использовать черные авторучки, маркеры, фломастеры и т.п. (исключение могут составлять лишь линии графиков, столбцы диаграмм, части секторных диаграмм и т.п.).

Цифровой материал рекомендуется помещать в тексте курсовой работы в виде таблиц.

Каждая таблица должна иметь заголовок, помещаемый в середине строки, выровненной по ширине, под словом «Таблица», которое в свою очередь выравнивается по правому краю страницы. В конце табличного заголовка точка не ставится.

Таблицы нумеруются арабскими цифрами. Например, «Таблица 1», «Таблица 2», «Таблица 3» и т.д.

Таблицы располагаются в тексте курсовой работы сразу после первой ссылки на нее или на следующей за первой ссылкой странице. На все приводимые таблицы должны быть ссылки в тексте.

Аналогичным образом оформляется и другой иллюстративный материал (графики, схемы, рисунки, диаграммы и т.п.). Название и нумерация иллюстраций, в отличие от табличного материала, помещаются под ними внизу, по центру. При этом придерживаются следующего порядка: сокращенное слово «Рис.», пробел, порядковый номер рисунка (без знака №),

точка, пробел, название рисунка с заглавной буквы (в конце названия точка не ставится). На приводимые иллюстрации должны быть ссылки в тексте курсовой работы.

Курсовая работа, представляемая на рецензирование и защиту, должна быть сброшюрована. На титульном листе в соответствующем месте автор (студент) ставит свою подпись.

### Рекомендуемая литература

1. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]. – Взамен ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.16-79, ГОСТ 7.18-79, ГОСТ 7.34-81, ГОСТ 7.40-82; введ. 2004-07-01. – М.: Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации: ИПК Изд-во стандартов, 2004. – Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/download/7.1-2003.doc>
2. Петров, П.К. Физическая культура: курсовые и выпускные квалификационные работы / П.К. Петров. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 112 с.
3. Попов, Э.М. Выпускные квалификационные и самостоятельные работы (написание, оформление и защита): учебное пособие / Э.М. Попов, В.Н. Егоров, Д.Л. Миронов. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2019. – 112 с.
4. Селуянов В.Н. Основы научно-методической деятельности в физической культуре: учебное пособие для студентов вузов физической культуры / В.Н. Селуянов, М.П. Шестаков, И.П. Космина. – М.: СпротАкадемПресс, 2001. – 184 с.



Образец оформления титульного листа курсовой работы

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное**  
**учреждение высшего образования**  
**«Тульский государственный университет»**

**Институт педагогики, физической культуры, спорта и туризма**  
**Кафедра физкультурно-оздоровительных технологий**

**КУРСОВАЯ РАБОТА**

**по дисциплине**  
**«Педагогика физической культуры»**

**на тему:**  
**«Характеристика и анализ различных стилей руководства**  
**физкультурными коллективами»**

Выполнил: \_\_\_\_\_  
ст-т гр.520281 Тарасов Н.Е.

Проверил: \_\_\_\_\_  
доцент Миронов Д.Л.

Оценка \_\_\_\_\_  
(баллы)

**Тула 2020**

**СОДЕРЖАНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Структура психолого-педагогической деятельности и личности преподавателя физической культуры	5
1.1. Функции преподавателя физической культуры	8
1.2. Педагогические способности преподавателя физической культуры	12
2. Стили деятельности преподавателя физической культуры	16
2.1. Авторитарный стиль	16
2.2. Демократический стиль	20
2.3. Либеральный стиль	23
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	26
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	28
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	31

Образцы оформления литературных источников

1. *Книга 1 автора.* Горбунов, Г.Д. Психопедагогика спорта / Г.Д. Горбунов. – М.: Физкультура и спорт, 1986. – 208 с.
2. *Книга 2-х авторов.* Деркач, А.А. Педагогическое мастерство тренера / А.А. Деркач, А.А. Исаев. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 375 с.
3. *Книга 3-х авторов.* Сирис, П.З. Отбор и прогнозирование способностей в легкой атлетике / П.З. Сирис, П.М. Гайдараска, К.И. Рачев. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 103 с.
4. *Книга 4-х и более авторов.* Менеджмент и экономика физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.И. Золотов [и др.] - М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 432 с.
5. *Книга без автора.* Легкая атлетика: учеб. для ин-тов физ. культ. / под ред. Н.Г. Озолина, В.И. Воронкина, Ю.Н. Примакова. – Изд. 4-е, доп., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1989. – 671 с.
6. *Тезисы доклада (или статья) 1 автора из сборника тезисов докладов конференции (или из сборника материалов конференции).* Дарчия, Д.Г. Роль психологического компонента в оздоровительных технологиях / Д.Г. Дарчия // Медицинские аспекты физической культуры и спорта высших достижений: сб. тез. докладов I Междун. научно-практ. конф. «Реабилитационно-восстановительные технологии в физической культуре и спорте высших достижений» / Тульский гос. ун-т и др. – Тула: «Тульский полиграфист», 2004. – С. 33-35.
7. *Тезисы доклада (или статья) 2-х авторов из сборника тезисов докладов конференции (или из сборника материалов конференции).* Мякишев, В.А. Методика определения силы и статической выносливости мышц, участвующих в акте дыхания / В.А. Мякишев, Л.Л. Попов // VII Межуниверситетская научно-практическая конференция «Организация и методика учебного процесса, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы: материалы Междун. конф., Ростов-на-Дону, 10-12 сентября 2002 г. /

- Московский гос. ун-т и др. – М.: Изд-во Московского ун-та, 2002. – Ч. 3. – С. 117-119.
8. *Тезисы доклада (или статья) 4-х и более авторов из сборника тезисов докладов конференции (или из сборника материалов конференции).* Спортивные игры как средство нервно-психической адаптации студентов / В.В. Дубенюк [и др.] // Физическая культура и спорт на рубеже тысячелетий: мат. Всерос. научно-практ. конф. / РГПУ им. А.И. Герцена и др.; под общ. ред. В.Ю. Волкова, Г.Н. Пономарева, В.Г. Щербакова. – СПб.: Изд-во «Нестор», 2000. – Ч. 2. – С. 58-59.
  9. *Статья из журнала.* Попов, В.Б. Теория спортивной тренировки на службе спорта высших достижений / В.Б. Попов // Теория и практика физической культуры. – 1998. – №4. – С. 50-53.
  10. *Статья из сборника трудов.* Моногаров, В.Д. Большие нагрузки в циклических видах спорта / В.Д. Моногаров, В.Н. Платонов // Большие тренировочные нагрузки в циклических видах спорта: сб. научн. тр. / Киевский гос. ин-т физ. культ. – Киев, 1975. – С. 5-21.
  11. *Автореферат диссертации.* Масловский, Е.А. Теоретические и методические основы использования индивидуально-сопряженного подхода в физическом воспитании школьников и подготовке юных спортсменов: автореф. дис... докт. пед. наук / Е.А. Масловский; Академия физ. воспитания и спорта Республики Беларусь. – Минск, 1993. – 49 с.
  12. *Диссертация.* Лапутин, А.Н. Управление биомеханической структурой спортивных движений в процессе обучения: Дис... докт. биол. наук / А.Н. Лапутин; Киевский гос. ин-т физ. культ. – Киев, 1985. – 489 с.
  13. *Электронный источник информации (из Интернета).* Учебное пособие по спортивной метрологии / В.В. Лысенко [и др.] [Электронный ресурс]. – Краснодар: Кубанская гос. академ. физ. культ., 2010. – Режим доступа: <http://www.kgafk.ru/c3256b92004409c3/webdocs/6BE88C22AB1498B0C3256BA30042799C>

14. *Книга на иностранном языке.* Brüggemann, G.-P. Biomechanical research project athens 1997: Final Report / G.-P. Brüggemann, D. Koszewski, H. Müller. – International Athletic Foundation: Meyer & Meyer Sport, 1998. – 175 с.
15. *Статья из иностранного журнала.* Donati, A. The association between the development of strength and speed / A. Donati // New Studies in Athletics. – 1996. – №2-3. – P. 51-58.

**Примерная тематика курсовых работ**

1. Здоровьесберегающие технологии в условиях саморазвития индивидуальной физической культуры будущего специалиста
2. Физическое воспитание учащихся основной школы на основе традиционной физической культуры русского народа
3. Теоретические предпосылки образования детей дошкольного возраста в области физической культуры
4. Педагогические условия готовности учителя физической культуры к воспитательной работе со школьниками
5. Становление теории и практики физической культуры как самостоятельного учебного предмета в средних общеобразовательных учебных заведениях России во второй половине XIX - начале XX вв.
6. Развитие творческого потенциала студентов вузов физической культуры в процессе освоения общепрофессиональных дисциплин (на примере одной из дисциплин)
7. Формирование профориентационной компетентности будущего учителя физической культуры
8. Русские народные подвижные игры как средство воспитания нравственного поведения в процессе обучения
9. Интегральная технология обучения в физкультурном образовании школьников
10. Подготовка специалистов в области физической культуры и спорта в отражении гуманистической направленности образования
11. Профессиональная направленность занятий по дисциплинам педагогического цикла на факультете физической культуры и спорта
12. Физкультурное образование старшего дошкольного возраста на основе взаимодействия семьи и педагогов дошкольных образовательных учреждений
13. Воспитание ценностного отношения к физической культуре у

студентов (на примере одного из видов спорта)

14. Активизация познавательной деятельности учащихся общеобразовательной школы (на примере преподавания конкретного вида спорта)

15. Формирование ценностных ориентаций у студентов вузов физической культуры, спорта и туризма

16. Управление формированием профессиональной компетентности будущих специалистов по физической культуре и спорту в ВУЗе

17. Формирование готовности будущих специалистов физической культуры к профессиональной деятельности

18. Формирование социально-духовных ценностей средствами физической культуры в процессе профессиональной подготовки студенческой молодежи

19. Ценностный подход к профессионально-педагогической подготовке студентов университета (на материале специальности «Физическая культура и спорт»)

20. Формирование морально-этических качеств личности детей средствами физической культуры

21. Интеграция средств начальной военной подготовки и физической культуры при обучении старшеклассников

22. Дифференцированный подход к учащимся на уроках физической культуры (на примере младших, средних или старших классов)

23. Подготовка будущих специалистов по физической культуре и спорту к проектной деятельности

24. Педагогические идеи Кубертена и их современное значение

25. Концептуальные основы олимпийского образования

26. Педагогические условия социализации личности будущего учителя физической культуры

27. Формирование здоровья ребенка средствами физической культуры в условиях дошкольного учреждения
28. Формирование готовности будущих учителей-предметников к организации физического воспитания учащихся школ
29. Формирование профессионально-педагогической позиции у студентов высших учебных заведений физической культуры
30. Подготовка студентов к физкультурно-оздоровительной деятельности в образовательных учреждениях (на примере школы или дошкольных учреждений)
31. Спортивное воспитание детей в системе их гуманистического воспитания (на примере дошкольников или школьников младших, средних или старших классов)
32. Профессиональное самоопределение личности учащихся общеобразовательных и школ спортивного профиля (сравнительный анализ)
33. Концепция специального профессионального образования в вузах физической культуры в современных условиях.