

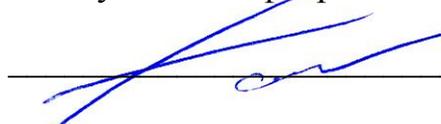
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»

Утверждено на заседании кафедры  
«ГСАиД»  
«26» января 2022 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой ГСАиД

  
\_\_\_\_\_ К.А. Головин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

*«Компьютерные технологии в графическом дизайне»*

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы магистратуры**

по направлению подготовки  
**54.04.01 Дизайн**

с направленностью (профилем)  
**графический дизайн**

Форма обучения: очно-заочная

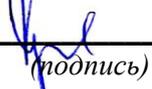
Идентификационный номер образовательной программы: 540401-02-22

Тула 2022 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

Кошелева Алла Александровна, проф. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц. \_\_\_\_\_  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)  (подпись)

Кудряшов Михаил Александрович, доц. каф. ГСАиД, к.т.н. \_\_\_\_\_  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)  (подпись)

## 1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## 2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

### 1 семестр

#### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)

1. Контрольный вопрос. Отличительные особенности архитектуры операционных систем MacOS и Windows.
2. Контрольный вопрос. Файловые системы Mac и Win. Контроль среды разработки.
3. Контрольный вопрос. Основные современные CMS.
4. Контрольный вопрос. Стандарт цветowych профайлов
5. Контрольный вопрос. Цветоделение. Интерполяция цвета.
6. Контрольный вопрос. Цветоделение. Вычитание из-под черного.
7. Контрольный вопрос. Цветоделение. Суммарное покрытие.
8. Контрольный вопрос. Цветоделение. Растискивание.

#### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)

Тестовые задания.

1. Сколько цветowych каналов доступно в программе Adobe Photoshop?
  - a. А) 3,
  - b. Б) 6,
  - c. \*В) ограничений нет
2. Как называется тип слоя, который корректирует цвет всех низлежащих?
  - a. А) векторный,
  - b. Б) растровый,
  - c. \*В) корректирующий
3. Команда Edit-> Purge History служит для:
  - a. А) удаления муара,
  - b. \*Б) удаления истории создания,
  - c. В) удаления куска слоя

4. Для приведения цветовой гаммы одного изображения к другому используется команда
  - a. \*A) match color,
  - b. Б) image size,
  - c. В) canvas size
  
5. Для определения цвета пикселя можно пользоваться инструментом
  - a. \*А) пипетка,
  - b. Б) волшебная палочка,
  - c. В) палец

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

1. Контрольный вопрос. Лицензирование шрифтов.
2. Контрольный вопрос. Типы файлов шрифтов, используемые в дизайн-проекте.
3. Контрольный вопрос. Логика использования системы управления шрифтами.
4. Контрольный вопрос. Преимущества IPS матрицы для дизайн-проекта.
5. Контрольный вопрос. Используемые средства калибровки монитора.
6. Контрольный вопрос. Используемые эффекты раstra.
7. Контрольный вопрос. Используемые эффекты резкости.
8. Контрольный вопрос. Используемые средства ретуши.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

1. Контрольный вопрос. Черная краска и черный цвет.
2. Контрольный вопрос. Принцип действия спектрофотометра.
3. Контрольный вопрос. Аппаратнозависимые и аппаратнонезависимые пространства.
4. Контрольный вопрос. Принципы генерации черного канала USR, GCR и UCA.
5. Контрольный вопрос. Ключевые разработчики шрифтов в РФ.
6. Контрольный вопрос. Юникод и многоязыковые файлы шрифтов.
7. Контрольный вопрос. Кириллица и Юникод.
8. Контрольный вопрос. Защита шрифтов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

Тестовые задания.

1. Для изменения размера изображения используется команда
  - a. А) match color,
  - b. \*Б) image size,
  - c. В) canvas size
  
2. Инструмент «Перемещение/Move tool» используется для
  - a. А) выделения,
  - b. Б) удаления царапин,

- c. \*B) работы со слоями
3. Для полной заливки слоя цветом необходимо выполнить команду
    - a. A) edit->free transform,
    - b. \*B) edit->fill,
    - c. B) select->transform selection
  4. Основная рабочая цветовая модель:
    - a. A) RGB,
    - b. Б) CMYK,
    - c. \*B) в зависимости от поставленных задач
  5. Цветовая модель переключается в меню:
    - a. \*A) Mode,
    - b. Б) Adjust,
    - c. B) Apply Image
    - d. \*B) Hue/Saturation

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

1. Контрольный вопрос. Использованные стандартные калибровочные шкалы.
2. Контрольный вопрос. Использованные видеокарта и системы управления цветом.
3. Контрольный вопрос. Использованные программные продукты и среды графического дизайна.
4. Контрольный вопрос. Использованные растровая, векторная графика и выводные устройства.
5. Контрольный вопрос. Использованные программные средства операционных систем
6. Контрольный вопрос. Использованные средства скриптинга.
7. Контрольный вопрос. Использованное цветоделение на две краски.
8. Контрольный вопрос. Использованные дуотоны и политоны.

## 2 семестр

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)**

Тестовые задания.

1. Цвет и тон изображения можно отрегулировать в меню:
  - a. A) Mode,
  - b. \*B) Adjust,
  - c. B) Apply Image
2. 16,7 млн цветов содержит цветовая модель:
  - a. A) Indexed Color,
  - b. \*B) RGB,
  - c. B) Grayscale

3. 256 цветов содержит цветовая модель:
  - a. A) CMYK,
  - b. Б) RGB,
  - c. \*B) Grayscale
  
4. Не более 256 цветов содержит цветовая модель:
  - a. \*A) Indexed Color,
  - b. Б) RGB,
  - c. B) Grayscale
  
5. Не более и не менее 2-х цветов содержит цветовая модель:
  - a. A) Indexed Color,
  - b. Б) RGB,
  - c. \*B) Bitmap

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)**

1. Контрольное задание. Осуществить пакетную обработку изменения размера 100 изображений.
2. Контрольное задание. Осуществить пакетную обработку изменения цветового пространства 50 изображения.
3. Контрольное задание. Произвести цветоделение на два плашечных цвета.
4. Контрольное задание. Установить точку белого и максимальное покрытие 300%.
5. Контрольное задание. Произвести программное усиление резкости.
6. Контрольное задание. Размытие отдельного цветового канала как инструмент ретуши.
7. Контрольное задание. Произвести программное усиление резкости в красном канале.
8. Контрольное задание. Произвести коррекцию в пространстве LAB.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

1. Контрольный вопрос. Понятие рабочей дизайн среды.
2. Контрольный вопрос. Классификация приложений обработки графики
3. Контрольный вопрос. Каналы передачи информации, форматы и стандарты данных
4. Контрольный вопрос. Этапы создания электронного издания
5. Контрольный вопрос. Инструментальные средства многостраничной разработки.
6. Контрольный вопрос. Средства создания PDF.
7. Контрольный вопрос. Проверка цветоделения в PDF.
8. Контрольный вопрос. Модули спуска полос.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

Тестовые задания.

1. Команду Stroke Path нельзя применить с инструментом:
  - a. A) Brush Tool,
  - b. Б) Eraser tool,
  - c. \*B) Zoom tool

2. Команду Stroke Path можно применить с инструментом:
  - a. \*A) Brush Tool,
  - b. Б) Gradient tool,
  - c. В) Text tool
  
3. Инструмент Color Balance позволяет настроить:
  - a. \*A) цветовой баланс изображения,
  - b. Б) тоновой баланс изображения,
  - c. В) и то, и другое
  
4. Инструмент Curves позволяет настроить:
  - a. А) цветовой баланс изображения,
  - b. Б) тоновой баланс изображения,
  - c. \*В) и то, и другое
  
5. Насыщенность цветов позволяет изменять инструмент:
  - a. А) Levels,
  - b. Б) Curves,

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

1. Контрольное задание. Применить функцию «Overprint» к черной краске в изображении.
2. Контрольное задание. Задать треппинг по одному из плашечных цветов..
3. Контрольное задание. Произвести цветоделение на два плашечных цвета.
4. Контрольное задание. Осуществить трассировку гравюры.
5. Контрольное задание. Разложить полноцветное изображение на три краски.
6. Контрольное задание. Преобразовать изображение в штриховую графику.
7. Контрольное задание. Преобразовать изображение в линейный растр.
8. Контрольное задание. Преобразовать изображение в эллиптический растр.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

1. Контрольный вопрос. Решенные задачи дизайнера и электронная почта.
2. Контрольный вопрос. Организация данных в производственном процессе.
3. Контрольный вопрос. Техника создания формата JDF.
4. Контрольный вопрос. Основные языки программирования, используемые в задаче дизайн проектирования.
5. Контрольный вопрос. Использованное разрешение штриховой графики.
6. Контрольный вопрос. Использованные типы растров.
7. Контрольный вопрос. Алгоритм цветоделения в триадную субтрактивную модель.
8. Контрольный вопрос. Заданные «Чистые цвета».

### 3 семестр

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)**

Тестовые задания.

1. Информация это ...?
  - А) совокупность дисциплин, изучающих свойства информации, а также способы представления, накопления, обработки и передачи информации с помощью технических средств
  - Б) процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления
  - \*В) сведения об объектах и явлениях окружающей среды, их параметрах, свойствах и состоянии, которые уменьшают имеющуюся о них степень неопределенности, неполноты знаний
  
2. Для определения глубины цвета используется термин?
  - \*А) бит
  - Б) МГц
  - В) МИПС
  - Г) байт
  
3. Какая программа осуществляет загрузку операционной системы с флешки?
  - \*А) BIOS
  - Б) UEFI
  - В) AppleScript
  
4. Видео КЭШ-память используется для:
  - А) хранения всех видео данных с которыми работает устройство
  - \*Б) хранения наиболее часто используемых данных.
  - В) постоянного хранения информации
  
5. Латексный плоттер – это устройство для:
  - А) чтения компакт-дисков
  - Б) расширения специальных возможностей компьютера
  - \*В) вывода на бумагу.
  - Г) считывания графической информации в компьютер
  - Д) подключения компьютера к телефонной сети
  
6. Спектрофотометр – это устройство для:
  - А) проверки оптической плотности
  - Б) расширения специальных возможностей принтера
  - \*В) измерения цвета.
  - Г) считывания графической информации в планшет
  - Д) подключения компьютера к телефонной розетке
  
7. Денситометр – это устройство для:
  - \*А) проверки оптической плотности
  - Б) расширения специальных возможностей принтера

- В) измерения цвета.
- Г) считывания графической информации в планшет
- Д) подключения компьютера к телефонной розетке

8. Линиатура – это :

- \*А) количество пятен на единицу длины.
- Б) сетка из линий.
- В) вид растра.
- Г) свойство гравюры.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)**

1. Контрольное задание. Ретушь и цветоделение на дуотон фотографии.



2. Контрольное задание. В графическом редакторе Adobe Photoshop создать коллаж из объектов: лес, человек, медведь с применением масок. Объекты импортировать как смарт.

3. Контрольное задание. В графическом редакторе Adobe Photoshop создать коллаж из объектов. Объекты импортировать как смарт.

4. Контрольное задание. Создайте таблицу по приведенному ниже образцу в векторном редакторе.

Ф. И.О.	Стоимость раб. дня	Количество раб: дней
Степанов О.В.	50	22
Борисов П.С.	70	26
Зайцев И.П.	100	20

5. Контрольное задание. Создайте собственную визитную карточку из двух «чистых» цветов по образцу. Расположите изделие на спуске 70x100.

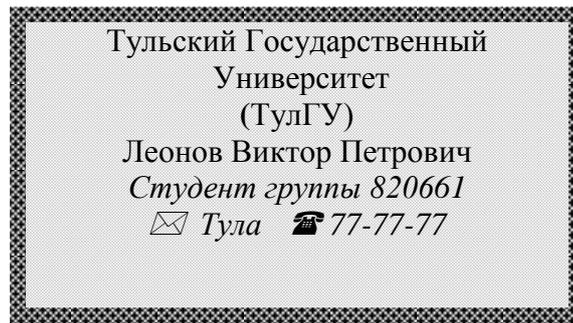


Рис. 1. Пример визитной карточки

6. Контрольное задание. Смоделируйте муар средствами редактора фотоизображений.  
 7. Контрольное задание. Смоделируйте нерезкое маскирование.  
 8. Контрольное задание. Смоделируйте эффект ыHDR фото.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

#### Тестовые задания

1. Что позволяет выполнить значок "Яблоко"
  - \*А) просмотр содержимого компьютера
  - Б) только поиск папок и файлов
  - В) выключить компьютер
2. Для какой цели предназначена программа "Finder" в MacOS?
  - А) только для поиска файла по имени
  - Б) только для загрузки файла в редактор
  - \*В) для работы с файлами, каталогами и устройствами ПК
3. К стандартным графическим файлам относятся файлы с расширениями?
  - А) TXT, DOC, RTF
  - Б) EXE, COM, BAT
  - \*В) BMP, GIF, PCX
4. Контекстное меню появляется на экране после щелчка
  - \*А) правой кнопки мыши на объекте
  - Б) левой кнопки мыши на объекте
  - В) левой кнопки мыши по кнопке CMD.
  - Г) левой кнопки мыши в левой части заголовка каждого окна
5. Какая программа относится к стандартным приложениям Win?
  - \*А) Paint
  - Б) Microsoft Excel

В) Photoshop

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

Тестовые задания.

1. Фотоэлектронный умножитель – это устройство для:
  - А) чтения компакт-дисков
  - Б) расширения специальных возможностей компьютера
  - В) вывода на бумагу чертежей, графиков, схем, диаграмм и т.п.
  - \*Г) считывания графической информации
  - Д) подключения компьютера к телефонной сети
  
2. Для того, чтобы зафиксировать верхний регистр нажимают клавишу?
  - А) Tab
  - Б) Shift
  - \*В) CapsLock
  - Г) NumLock
  
3. Каким способом нельзя поменять раскладку клавиатуры?
  - А) щелкнуть мышью по индикатору клавиатуры на Панели задач
  - Б) нажать одновременно сочетание клавиш CMD + Shift
  - В) нажать одновременно сочетание клавиш Shift + Alt (левый)
  - \*Г) нажать одновременно сочетание клавиш CMD + Tab
  
4. Что из перечисленного не является элементом интерфейса?
  - А) Полоса прокрутки
  - Б) "Горячие" клавиши
  - \*В) Текст документа
  
5. Что из перечисленного является названием операционной системы?
  - А) MS Office
  - Б) MicroSoft Word
  - \*В) Kali
  
6. Что содержится в строке:
 

C:\Мои документы\Реферат.doc

  - \*А) полное имя файла
  - Б) имя файла с расширением
  - В) расширенное имя файла
  
7. При "зависании" компьютера комбинацию каких клавиш нажимать не следует?
  - А) Ctrl+Pause

- Б) Ctrl+Alt+Del
- \*В) CMD+Option+PR

8. Какой программой следует воспользоваться для проверки компьютера и сменных носителей при подозрениях заражением вирусами?

- А) WordPad
- Б) Scandisk
- \* В) Eset Internet Security

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

Тестовые задания.

1. К какому типу относится программа Paint?

- А) текстовый редактор
- \*Б) графический редактор
- В) программа для обмена данными

2. К стандартным текстовым файлам относятся файлы с расширениями?

- \*А) TXT, DOC, RTF
- Б) EXE, COM, BAT
- В) BMP, GIF, PCX

3. Собственное имя файла и расширение отделяются друг от друга:

- \*А) точкой
- Б) слэшем
- В) пробелом
- Г) звездочкой
- Д) двоеточием

4. Как называется встроенный редактор формул MS Word?

- А) MS Graph
- \*Б) MS Equation
- В) MS Orgchat

5. Если нужно оформить каждую страницу документа одной и той же надписью сверху, что Вы примените?

- \*А) Колонтитул
- Б) Копирование
- В) Автотекст
- Г) Вставка объекта

6. К файлам относятся файлы в пространстве диалогов?

- \*A) DSC, EPS
- Б) EXE, COM, BAT
- В) BMP, GIF, PCX

7. К файлам относятся файлы в пространстве CMYK?

- A) DSC, EPS
- Б) EXE, COM, BAT
- \*B) TIFF, GIF, PCX

8. К файлам относятся файлы в пространстве LAB?

- A) DSC, EPS
- Б) PNG, ICC, AI
- \*B) TIFF, PSD, JPG

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

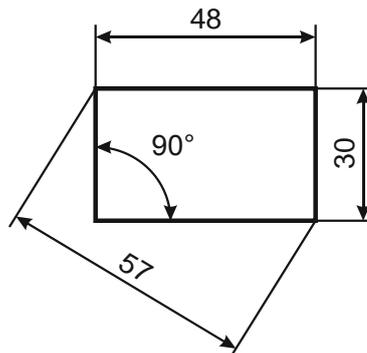
1. Контрольное задание. В графическом редакторе Adobe Photoshop создайте надпись в отдельном цветовом канале.

2. Контрольное задание. В графическом редакторе Adobe Photoshop создать: надпись в двух цветовых каналах.

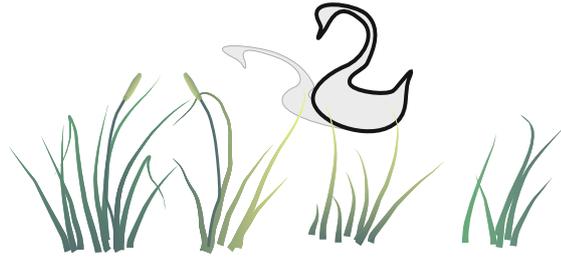
3. Контрольное задание. В графическом редакторе Adobe Photoshop осуществите цветоделение на суммарное покрытие 300%.



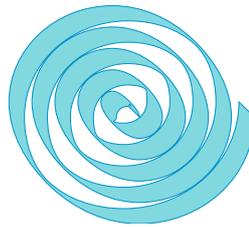
4. Контрольное задание. В Векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок в цвете «Registration»



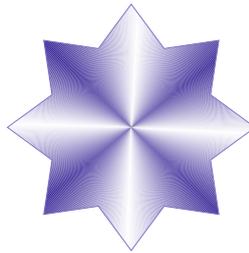
5. Контрольное задание. В векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок двумя чистыми цветами.



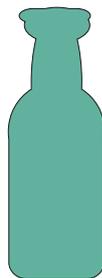
6. Контрольное задание. В векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок двумя красками и задать треппинг 0,1 по темной плашке.



7. Контрольное задание. В векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок одной краской.



8. Контрольное задание. В векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок двумя красками и задать треппинг 0,5 по темной плашке.



9. Контрольное задание. В векторном редакторе нарисовать представленный ниже рисунок двумя красками и задать треппинг 0,2 по голубой плашке.



10. Контрольное задание. В векторном редакторе на основе представленного ниже рисунка создать тангерную сетку.



### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **1 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)**

1. Контрольный вопрос. Технология PostScript и межплатформенные форматы документов.
2. Контрольный вопрос. Наборные гарнитуры. Типы и художественные стили.
3. Контрольный вопрос. Единство структуры и аналогии технической реализации электронного и печатного издания.
4. Контрольный вопрос. Формат набора. ГОСТы и расчеты.
5. Контрольный вопрос. Программы верстки. Страницы-шаблоны. Параллельная верстка «в ландшафте» и «в альбоме».
6. Контрольный вопрос. Элементы оформления в электронном виде – требования обеспечивающие качество издания.
7. Контрольный вопрос. Бумага и планшетный ПК – различные формы одного содержания.
8. Контрольный вопрос. Оформление издания на основе художественного стиля изобразительного материала. Эклектика и единство стиля.
9. Контрольный вопрос. Представление публикаций на планшетных ПК – iOS, Android.
10. Контрольный вопрос. Программы верстки.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)**

1. Контрольное задание. Создать скрипт преобразования концевых сносок в постраничные.
2. Контрольное задание. Осуществить цветокоррекцию в пространстве Lab.
3. Контрольное задание. Сравнить алгоритмы линейной и бикубической интерполяции.
4. Контрольное задание. Создать каталог шрифтов.
5. Контрольное задание. Произвести калибровку монитора.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

1. Контрольный вопрос. Страницы-шаблоны.
2. Контрольный вопрос. Сравнительный анализ менеджеров шрифтов.
3. Контрольный вопрос. Области применения шрифтов различных типов.
4. Контрольный вопрос. Лицензирование шрифтов.
5. Контрольный вопрос. Использование скриптов в пакете Adobe CS.
6. Контрольный вопрос. Апертура спектрофотометра.
7. Контрольный вопрос. Стандартные тестовые цветовые объекты.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

1. Контрольный вопрос. Пакеты офисных программ и пакетная верстка.
2. Контрольный вопрос. Методы пакетной обработки растровых изображений.
3. Контрольный вопрос. Сетевые ресурсы по скриптингу.
4. Контрольный вопрос. Планшет как цветопроба.
5. Контрольный вопрос. Системы управления цветом мобильных телефонов.
6. Контрольный вопрос. Базовые алгоритмы цветоделения.
7. Контрольный вопрос. Режим генерации черного по методу GCR.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

1. Контрольный вопрос. Масштабирование смарт-объектов.
2. Контрольный вопрос. Преимущества использования корректирующих слоев.
3. Контрольный вопрос. Маска или альфа-канал.
4. Контрольный вопрос. Импортирование кривых из векторного в растровый редактор.
5. Контрольный вопрос. Автоматическое создание панорам.
6. Контрольный вопрос. Средства коррекции тона.
7. Контрольный вопрос. Средства сложения цветовых каналов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

1. Контрольное задание. Осуществить цветоделение по алгоритму UCR.
2. Контрольное задание. Осуществить цветоделение по алгоритму GCR.
3. Контрольное задание. Экспортировать контуры в векторный редактор.
4. Контрольное задание. Настроить рабочую среду под стандарт SWOP.

5. Контрольное задание. Осуществить слияние нескольких текстовых документов с применением единого стиля форматирования.
6. Контрольное задание. Экспортировать все изображения из текстового документа в отдельные файлы.
7. Контрольное задание. Осуществить обработку изображения по XML файлу.

## 2 семестр

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)**

1. Контрольный вопрос. Алгоритмы пакетного «склеивания» панорам.
2. Контрольный вопрос. Алгоритмы пакетной обработки HDR.
3. Контрольный вопрос. Палитра «Сценарии».
4. Контрольный вопрос. Алгоритмы пакетной обработки по заданному сценарию.
5. Контрольный вопрос. Организации рабочего процесса между текстовым редактором и редактором изображений.
6. Контрольный вопрос. Подключение сценариев к Photoshop.
7. Контрольный вопрос. Пакетная обработка в он-лайн.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)**

1. Контрольный вопрос. Слои в векторных редакторах.
2. Контрольный вопрос. Слои и порядок красконаложения.
3. Контрольный вопрос. Треппинг.
4. Контрольный вопрос. Палитра атрибутов и режим наложения красок.
5. Контрольный вопрос. Чистые цвета.
6. Контрольный вопрос. Чистые цвета и треппинг.
7. Контрольный вопрос. Просмотр красконаложения в векторных редакторах.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

1. Контрольное задание. Собрать панораму в цилиндрической проекции.
2. Контрольное задание. Собрать панораму в сферической проекции.
3. Контрольное задание. Собрать изображение с высоким динамическим диапазоном.
4. Контрольное задание. Осуществить пакетное назначение направляющих гребне изображений.
5. Контрольное задание. Создать сценарий изменения размера изображения и цветового пространства.
6. Контрольное задание. Создать сценарий изменения резкости.
7. Контрольное задание. Произвести пакетную обработку изображений по заданному сценарию.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

1. Контрольный вопрос. Автоматическая верстка текста по заданной шаблону.
2. Контрольный вопрос. Преобразование слоев в цветовые каналы.
3. Контрольный вопрос. Параллельная верстка.
4. Контрольный вопрос. Программные корректурные модули.
5. Контрольный вопрос. Подключение словарей к программам пакета AdobeCC.

6. Контрольный вопрос. Контроль цветоделения в программах верстки.
7. Контрольный вопрос. Менеджеры шрифтов и программа верстки.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

1. Контрольный вопрос. Маркеры и шаблоны.
2. Контрольный вопрос. Тестовые блоки и гиперссылки.
3. Контрольный вопрос. Анимация и верстка.
4. Контрольный вопрос. Регулярные выражения.
5. Контрольный вопрос. Стили абзацев.
6. Контрольный вопрос. Стили символов.
7. Контрольный вопрос. Слои объектов.
8. Контрольный вопрос. Стили абзацев на основе регулярных выражений.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

1. Контрольное задание. Создать шаблоны для параллельной верстки.
2. Контрольное задание. Создать стили абзацев по заданному тексту.
3. Контрольное задание. Создать стили буквиц.
4. Контрольное задание. На основе регулярных выражений создать алгоритм исключения висячих предлогов.
5. Контрольное задание. Настроить параметры кернинга.
6. Контрольное задание. Настроить параметры переносов.
7. Контрольное задание. Настроить рабочую среду под стандарт SWOP.

### **3 семестр**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.1)**

1. Контрольный вопрос. Инструменты систематизации страниц в Acrobat.
2. Контрольный вопрос. Инструменты предпечатной проверки в Acrobat.
3. Контрольный вопрос. Инструменты пакетной обработки в Acrobat.
4. Контрольный вопрос. Программные средства Adobe для создания веб-страниц.
5. Контрольный вопрос. Контроль цветовых пространств в Acrobat.
6. Контрольный вопрос. Контроль суммарного покрытия в Acrobat.
7. Контрольный вопрос. Контроль плашечных цветов в Acrobat.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.2)**

1. Контрольный вопрос. Преобразование растрового изображения в PDF.
2. Контрольный вопрос. Пакетное преобразование растрового изображения в PDF.
3. Контрольный вопрос. Алгоритмы преобразования прозрачности.
4. Контрольный вопрос. Алгоритмы преобразования цветовых пространств в Acrobat.
5. Контрольный вопрос. Алгоритмы преобразования размера полей в Acrobat.
6. Контрольный вопрос. Надстройки в Acrobat.
7. Контрольный вопрос. Спуск полос в Acrobat.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-7.3)**

1. Контрольное задание. Создать многостраничный PDF из серии фотографий.

2. Контрольное задание. Изменить цветовое пространство четных страниц PDF документа.
3. Контрольное задание. Удалить все нечетные страницы в PDF документа.
4. Контрольное задание. Изменить параметры обработки прозрачности четных страниц PDF документа.
5. Контрольное задание. Добавить скрипт в PDF документ.
6. Контрольное задание. Измерить объект в PDF документе.
7. Контрольное задание. Дать сводку шрифтов в PDF документе.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.1)**

1. Контрольный вопрос. Задачи веб-дизайна.
2. Контрольный вопрос. Разработка структуры сайта.
3. Контрольный вопрос. Интерфейс пользователя.
4. Контрольный вопрос. Компоновки веб-страниц.
5. Контрольный вопрос. Основы CSS.
6. Контрольный вопрос. Камеры в программе 3Д моделирования.
7. Контрольный вопрос. Области применения программ 3Д моделирования.
8. Контрольный вопрос. Источники света в программе 3Д моделирования.
9. Контрольный вопрос. Анимация и программы 3Д моделирования.
10. Контрольный вопрос. Визуализация графики в программе 3Д моделирования.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.2)**

1. Контрольный вопрос. Использование карт изображения.
2. Контрольный вопрос. Вставка роликов
3. Контрольный вопрос. Макетирование сайтов.
4. Контрольный вопрос. Использование шаблонов.
5. Контрольный вопрос. Подключение и переключение шаблонов.
6. Контрольный вопрос. Разработка элементов навигации интерактивной среды.
7. Контрольный вопрос. Тестирование электронных приложений.
8. Контрольный вопрос. Публикация в Интернет.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-8 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-8.3)**

1. Контрольное задание. В программе 3dsMax настроить материалы (минимум 4 материала).
2. Контрольное задание. В программе 3dsMax создать рекламный баннер. Настроить материалы (минимум 5 материалов). Выполнить визуализацию.
3. Контрольное задание. Преобразовать сплайн в нередактируемый сплайн.
4. Контрольное задание. Создать сплайн, с помощью него создать тело вращения.
5. Контрольное задание. Создать логотип на основе булевских функций.
6. Контрольное задание. Создать графический объект и выполнить его анимацию.
7. Контрольное задание. Продемонстрировать анимацию на основе кривых