

Тула 2023 год

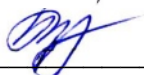
**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**рабочей программы дисциплины (модуля)**

**Разработчик(и):**

Копылов Андрей Борисович, профессор, д.т.н., доц.  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

Титова Татьяна Валерьевна, ассистент  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## 1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций *и индикаторов их* представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## 2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

#### ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)

1. Понятие линейной перспективы
2. Понятие воздушной перспективы
3. Цветовой круг
4. Основные цвета
5. Дополнительные цвета
6. Ахроматические цвета
7. Теплые цвета
8. Холодные цвета
9. Выявление фактуры поверхности средствами живописи
10. Выявление объема
11. Выявление пространства

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

#### ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)

1. Выполнить односеансный этюд с бытовыми предметами в цвете
2. Выполнить этюд с бытовыми предметами в цвете в технике лессировки
3. Выполнить гризаль с бытовыми предметами в технике лессировки
4. Выполнить этюд на контрастные цвета
5. Выполнить этюд на сближенные цвета
6. Выполнить этюд с гипсовыми предметами (геометрические тела)
7. Выполнить этюд с гипсовой головой
8. Выполнить этюд с гипсовой капителью
9. Выполнить этюд с зеркалом
10. Выполнить этюд с несколькими гипсовыми телами и предметами

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции

#### ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.4)

1. Сделать зарисовки цветов
2. Сделать зарисовки натюрморта с живыми цветами
3. Сделать зарисовки натюрморта с орнаментальной драпировкой
4. Сделать зарисовки натюрморта в интерьере
5. Сделать зарисовки фрагмента интерьера
6. Сделать зарисовки архитектурных деталей фасада/капителей колонн
7. Сделать зарисовки городской среды (фасадов)
8. Сделать зарисовки городской среды (улиц)

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

**ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.5)**

1. Выполнить эскизы на тему композиционный натюрморт
2. Выполнить этюд на тему композиционный натюрморт
3. Сделать зарисовки храмовой архитектуры (экстерьер)
4. Сделать зарисовки храмовой архитектуры (интерьер)
5. Выполнить этюд х храмовой архитектуры (интерьер)
6. Художественно осмыслить форму интерьеров храмовой архитектуры
7. Выполнить живописные эскизы на тему - город будущего
8. Выполнить живописные эскизы на тему – фантазийный город
9. Выполнить живописные эскизы на тему - архитектура будущего

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

**ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.6)**

\

**3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

**ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Понятие линейной перспективы
2. Понятие воздушной перспективы
3. Цветовой круг
4. Основные цвета
5. Дополнительные цвета
6. Ахроматические цвета
7. Теплые цвета
8. Холодные цвета
9. Выявление фактуры поверхности средствами живописи
10. Выявление объема
11. Выявление пространства

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

### **ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Выполнить односеансный этюд с бытовыми предметами в цвете
2. Выполнить этюд с бытовыми предметами в цвете в технике лессировки
3. Выполнить гризаль с бытовыми предметами в технике лессировки
4. Выполнить этюд на контрастные цвета
5. Выполнить этюд на сближенные цвета
6. Выполнить этюд с гипсовыми предметами (геометрические тела)
7. Выполнить этюд с гипсовой головой
8. Выполнить этюд с гипсовой капителью
9. Выполнить этюд с зеркалом
10. Выполнить этюд с несколькими гипсовыми телами и предметами

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

#### **ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.4)**

1. Сделать зарисовки цветов
2. Сделать зарисовки натюрморта с живыми цветами
3. Сделать зарисовки натюрморта с орнаментальной драпировкой
4. Сделать зарисовки натюрморта в интерьере
5. Сделать зарисовки фрагмента интерьера
6. Сделать зарисовки архитектурных деталей фасада/капителей колонн
7. Сделать зарисовки городской среды (фасадов)
8. Сделать зарисовки городской среды (улиц)

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции**

#### **ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.5)**

1. Выполнить эскизы на тему композиционный натюрморт
2. Выполнить этюд на тему композиционный натюрморт
3. Сделать зарисовки храмовой архитектуры (экстерьер)
4. Сделать зарисовки храмовой архитектуры (интерьер)
5. Выполнить этюд х храмовой архитектуры (интерьер)
6. Художественно осмыслить форму интерьеров храмовой архитектуры
7. Выполнить живописные эскизы на тему - город будущего
8. Выполнить живописные эскизы на тему – фантазийный город
9. Выполнить живописные эскизы на тему - архитектура будущего

### **4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы (проекта)) по дисциплине (модулю)**

1. Выполнить эскизы на тему композиционный натюрморт
2. Выполнить этюд на тему композиционный натюрморт
3. Выявить пространство в работе
4. Выявить объемы предметов
5. Продумать и художественно осмыслить выбор колористического решения работы

