

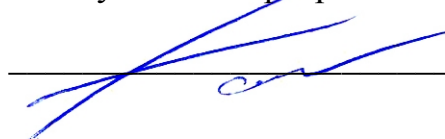
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства
Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»

Утверждено на заседании кафедры
«ГСАиД»
«17» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой ГСАиД

 К.А. Головин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебной практики (педагогической практики)
основной профессиональной образовательной программы высшего
образования – программы магистратуры**

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы магистратуры**

по направлению подготовки
54.04.01 Дизайн

с направленностью (профилем)
дизайн


Форма обучения: очная

Идентификационный номер образовательной программы: 540401-04-23

Тула 2023 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
рабочей программы практики**

Разработчик(и):

Кошелева Алла Александровна, проф. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц. 
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание) (подпись)

1 Цели и задачи прохождения практики

Целью прохождения практики является расширение и закрепление полученных теоретических знаний и приобретение практических умений и навыков, необходимых для преподавательской деятельности, формирования и совершенствования педагогической компетентности дизайнера.

Задачами прохождения практики являются:

- освоение на практике основ преподавательской деятельности;
- освоение на практике методики и организации учебно-воспитательного процесса;
- освоение на практике методов диагностики и оценивания результатов образования.

2 Вид, тип практики, способ (при наличии) и форма (формы) ее проведения

Вид практики – учебная

Тип практики – педагогическая

Способ проведения практики – стационарная

Форма проведения практики – дискретно по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Учебный процесс по практике организуется в форме практической подготовки обучающихся.

3 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями) и индикаторами их достижения, установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведён ниже.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. Методологию педагогической деятельности (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.1);
2. нормативно-правовые аспекты учебного процесса в общеобразовательных учреждениях, учреждениях среднего профессионального и высшего профессионального образования (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.1);
- 3 основы планирования учебного процесса и выполнения методической работы (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.1).

Уметь:

- 1 организовывать работу по планированию учебного процесса и выполнению методической работы (коды компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.2);
- 2 самостоятельно проводить лекционные или практические занятия (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.2);

3 организовывать и проводить выставки, конкурсы, презентации, осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.2).

Владеть:

- 1 основными приемами педагогического мастерства (код компетенции – ПК-5, код индикатора – ОПК-5.3);
- 2 методами дизайн-педагогике (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.3);
3. навыками разработки авторских курсов (код компетенции – ОПК-5, код индикатора – ОПК-5.3).

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

4 Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы.

Практика проводится в 2 семестре.

5 Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо академических часах

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Продолжительность		Объем контактной работы в академических часах		Объем иных форм образовательной деятельности в академических часах
			В неделях	В академических часах	Работа с руководителем практики от университета	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения							
2	ДЗ	3	ДППП	108	0,75	0,25	107

Условные сокращения: ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой); ДППП – практика проводится дискретно по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий, продолжительность практики исчисляется только в академических часах.

К иным формам образовательной деятельности при прохождении практики относятся:

- осуществление различных видов педагогической деятельности;
- выполнение функции преподавателя дисциплины «Дизайн проектирование» и др. дисциплин специализации;

- написание конспекта занятий (лекции) по дисциплине,
- подготовка учебно-методического наглядного материала, методического указания,
- выполнение функции организатора и руководителя самостоятельной работы обучающихся.

6 Структура и содержание практики

Обучающиеся в период прохождения практики выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программой практики, соблюдают правила внутреннего распорядка организации, на базе которой проводится практика, соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

«Педагогическая практика» представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Для руководства практикой студентов назначаются руководители практики от выпускающих кафедр университета.

Работа руководителя практики должна быть направлена на обеспечение условий для овладения студентами практическими навыками работы и профессиональными компетенциями.

Этапы (периоды) проведения практики

№ п/п	Этапы (периоды) проведения практики		Наименование видов самостоятельной работы
1	Организационный		Организационная работа. Вводная беседа, посвящённая началу практики. Знакомство с государственным образовательным стандартом, учебными и рабочими программами, определение тем и форм занятий, которые будут проводиться, выяснение списка основной и дополнительной литературы, по которой занимаются учащиеся; выявление уровня требований преподавателя к знаниям и умениям учащихся, принятой системы оценивания знаний.
2	Основной	1	Подготовка к самостоятельному проведению занятий. Подготовка конспекты занятий в соответствии с тематическим планом преподавателя.
		2	Получить консультации по разработанным проектам. Без утверждения практикант не допускается к проведению занятий.
		3	Проведение занятия по выбранной дисциплине специализации (семинарское занятие или лекция).
		4	Изучение студенческой группы; написание психолого-педагогической характеристики.
		5	Проведение внеаудиторных мероприятий. Подготовить конспект внеаудиторного мероприятия согласно тематическому плану или запросу преподавателя.
		6	Получить консультацию преподавателя по разработанному конспекту на соответствие схеме построения мероприятия. Без утверждения конспекта практикант не допускается к проведению мероприятия.
		7	Провести внеаудиторное или воспитательное мероприятие.

		8	Осуществить самоанализ и самооценку результатов собственной деятельности. Проанализировать проведенное занятие с преподавателем.
		9	Посетить и проанализировать внеклассное мероприятие преподавателей и других практикантов.
3	Заключительный		Составление отчета по практике. Защита отчета по практике (дифференцированный зачет)

Примеры индивидуальных заданий

Задание 1. Подготовка плана занятия по теме «Дизайн-проектирование в промышленном дизайне». Проведение занятия.

Задание 2. Подготовка конспекта лекции по теме «Технологии организации научной деятельности в дизайне». Проведение занятия.

Задание 3. Подготовка конспекта лекции по теме «Дизайн-проектирование транспортных средств». Проведение занятия.

Задание 4. Подготовка конспекта лекции по теме «Дизайн-проектирование бытовых изделий». Проведение занятия.

Задание 5. Подготовка конспекта лекции по теме «Дизайн-проектирование производственного инструмента». Проведение занятия.

Задание 6. Подготовка конспекта лекции по теме «Дизайн-проектирование осветительных приборов». Проведение занятия.

Задание 7. Подготовка конспекта лекции по теме «Эскизный поиск». Проведение занятия.

Задание 8. Подготовка конспекта лекции по теме «Предпроектный анализ». Проведение занятия.

Задание 9. Подготовка конспекта лекции по теме «Методология дизайн-проектирования».

Задание 10. Подготовка конспекта лекции по теме «Методы поиска идей в дизайн-проектировании».

7. Формы отчетности по практике

Промежуточная аттестация обучающегося по практике проводится в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой), в ходе которого осуществляется

защита обучающимся отчета по практике. Шкала соответствия оценок в стобалльной и академической системах оценивания результатов обучения при прохождении практики представлена ниже.

№ п/п	Зачет	Не зачтено	Зачтено		
1	Академическая оценка (по 4-х балльной системе)	Неудовлет- ворительно	Удовлет- ворительно	Хорошо	Отлично
2	Бальная оценка (по 100-балльной системе)	От 0 до 39	От 40 до 60	От 61 до 80	От 81 до 100

Допуск к диф. зачету производится после выполнения всех предусмотренных учебным планом и настоящей программой работ.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

Ниже приведен перечень показателей. Они позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения при прохождении практики и сформированность компетенций, указанных в разделе 3.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Педагогическая практика» осуществляется в форме дифференцированного зачета.

По окончании практики студент представляет на выпускающую кафедру оформленный в соответствии с требованиями отчет по практике.

Для проведения защиты отчетов по практике формируется комиссия, которая должна состоять не менее чем из двух человек. В состав комиссии рекомендуется включать руководителя практики от кафедры, ведущего преподавателя кафедры.

По результатам защиты отчета выставляется дифференцированная оценка.

Вариант критериев оценки лекции (практического занятия):

№	Показатели	Качественная оценка	Баллы
1. Содержание			
1	Научность	а) в соответствии с требованиями б) ненаучно	5 2
2	Проблемность	а) ярко выражена б) отсутствует	5 2
3	Сочетание теоретического с практическим	а) выражено достаточно б) представлено частично с) отсутствует	5 3 2
4	Доказательность	а) убедительно б) бездоказательно	5 2
5	Связь с профилем подготовки специалиста	а) хорошая б) удовлетворительная с) отсутствует	5 3 2
6	Структура лекции	а) чёткая б) беспорядочная	5 2

7	Воспитательная направленность	a) высокая b) средняя c) низкая	5 3 2
8	Соответствие учебной программе	a) полностью соответствует b) частично соответствует c) не соответствует	5 3 2
9	Использование времени	a) используется рационально b) время используется не рационально	5 2
10	Метод изложения	a) проблемный b) частично-поисковый c) объяснительно-информационный	5 4 3
11	Использование наглядности	a) используется в полном объёме b) используется недостаточно c) не используется	5 3 2
12	Владение материалом	a) свободно владеет b) частично пользуется конспектом c) излагаемый материал знает слабо, читает по конспекту	5 3 2
13	Уровень новизны	a) в лекции используются последние достижения науки b) в излагаемой лекции присутствует элемент новизны c) новизна материала отсутствует	5 4 2
14	Реакция аудитории	a) повышенный интерес b) низкий интерес	5 2
15	Манера чтения лекции	a) увлекательная, живая b) увлекательность и живость выражены ярко c) монотонная, скучная	5 3 2
16	Культура речи	a) высокая b) средняя c) низкая	5 3 2
17	Контакт с аудиторией	a) ярко выражен b) недостаточный c) отсутствует	5 3 2
18	Манера держать себя	a) умеренно выражена мимика и жестикуляция b) избыточная мимика и жестикуляция c) суетливость и беспорядочность движений	5 3 2
19	Внешнее проявление психического состояния	a) спокойствие и уверенность b) некоторая нервозность c) выраженная нервозность	5 3 2
20	Такт преподавателя	a) тактичен b) бестактен	5 2

Перечень контрольных вопросов и (или) заданий

1. Какие методики педагогической деятельности вы знаете? (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)

2. Нормативно-правовые аспекты учебного процесса по программам профессионального образования. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)

3. Нормативно-правовые аспекты учебного процесса по программам дополнительного профессионального образования. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)
4. Педагогические технологии. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)
5. Представьте авторские методики по овладению знаниями. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)
6. Способы организации работ по планированию учебного процесса. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)
7. Этапы методической работы по подготовке к практическому занятию. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.1)
8. Опыт проведения лекции. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.2)
9. Опыт проведения практического занятия. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.2)
10. Опыт проведения лабораторной работы. (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.2)
11. Подготовка лекции по теме «Эргономические основы проектирования». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
12. Подготовка лекции по теме «Исторические истоки и становление дизайна» (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
13. Подготовка лекции по теме «Предметное творчество. Его эволюция». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
14. Подготовка лекции по теме «Исторические этапы развития дизайна». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
15. Подготовка лекции по теме «Влияние факторов социально-культурного прогресса на изменение образа жизни людей и формирование жизненных стилей разных слоев общества». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
16. Подготовка лекции по теме «Формообразование промышленных изделий». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
17. Подготовка лекции по теме «Материал, конструкция, технология и форма». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
18. Подготовка лекции по теме «Методика анализа промышленных изделий». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
19. Подготовка лекции по теме «Методология дизайн-проектирования». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)
20. Подготовка лекции по теме «Методы поиска идей в дизайн-проектировании». (код компетенции – ОПК-5, код индикатора достижения компетенции – ОПК-5.3)

9 Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий. Для проведения вводного занятия и консультаций по практике требуется стандартная аудитория, а также ноутбук (или стационарный компьютер). Рабочее место преподавателя для проведения консультаций должно быть оснащено ноутбуком. Ноутбук должен быть оснащен офисными программами, содержащими текстовые редакторы, электронные таблицы, средства создания и демонстрации презентаций, роликов и т.д. Специализированное оборудование не требуется.

10 Перечень учебной литературы и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

Основная литература

1. Педагогические технологии в условиях модернизации высшей школы: учеб.-метод. пособие / В. М. Петровичев [и др.] ; под общ. ред. В. М. Петровичева ; ТулГУ .— Тула : Изд-во ТулГУ, 2011 .— 140 с : ил. — Дар кафедры ТиМПО ТулГУ : 1322561-1322575 .— Библиогр.: с. 136-138 .— ISBN 978-5-7679-1903-1.
2. Преподаватель высшей школы как профессия : учеб.-метод. пособие / В. М. Петровичев [и др.] ; под ред. общ. В. М. Петровичева ; ТулГУ .— Тула : Изд-во ТулГУ, 2010 .— 308 с. : ил. — Библиогр. в конце гл. — ISBN 978-5-7679-1758-7.
3. Реан, А. А. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; под ред. А. А. Реана .— М. [и др.] : Питер, 2009 .— 432 с. — (Учебное пособие) .— Библиогр. в конце гл. — ISBN 978-5-272-00266-2 (в пер.) .
4. Сапогова Е.Е. Научно-педагогическая практика в магистратуре : учеб.-метод. пособие / Е. Е. Сапогова ; ТулГУ .— Тула : Изд-во ТулГУ, 2012 .— 46 с .— Библиогр.: с. 43-45 .— ISBN 978-5-7679-2266-6.
5. Смирнов, С. Д. Педагогика и психология высшего образования : от деятельности к личности : учеб. пособие для вузов / С. Д. Смирнов .— 5-е изд., стер. — М. : Академия, 2010 .— 395 с. : ил. — (Высшее профессиональное образование : Психология) .— Библиогр.: с. 364-377 .— Предм. указ.: с. 378-385 .— Указ. имен: с. 386-390 .— ISBN 978-5-7695-7647-8 (в пер.) .

Дополнительная литература

1. Бареев, В.И. Архитектура, строительство, дизайн : учебник для вузов / Бареев В.И.[и др.];под общ. ред. А.Г.Лазарева .— Ростов-н/Д : Феникс, 2005 .— 320с.
2. Бархаев, Б. П. Педагогическая психология : учеб.пособие для вузов / Б. П. Бархаев .— М. [и др.] : Питер, 2009 .— 445 с. : ил. — (Учебное пособие) .— Библиогр. в конце гл. — ISBN 978-5-469-01482-9 (в пер.) .
3. Васин С.А. Проектирование и моделирование промышленных изделий : учебник для вузов / С.А.Васин [и др.];под ред.:С.А.Васина,А.Ю.Талащука .— М. : Машиностроение-1:Изд-во ТулГУ, 2004 .— 692с.
4. Грашин А.А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды (дизайн унифицированных и агрегатированных объектов : учеб.пособие / А.А.Грашин .— М. : Архитектура-С, 2004 .— 232с..
5. Дизайн. Основные положения. Виды дизайна. Особенности дизайнерского проектирования. Мастера и теоретики : иллюстрированный словарь-справочник:учеб.пособие / Г.Б.Минервин [и др.];под общ.ред.:Г.Б.Минервина,В.Т.Шимко .— М. : Архитектура-С, 2004 .— 288с.
6. Квасов А.С. Основы художественного конструирования промышленных изделий : учеб.пособие для вузов / А.С.Квасов .— М. : Гардарики, 2006 .— 95с.

7. Ковешникова, Н.А. Дизайн: история и теория : учеб. пособие / Н.А.Ковешникова .— 2-е изд., стер. — М. : Омега-Л, 2006 .— 224с.
8. Минервин, Г.Б. Дизайн архитектурной среды : [Учебник для вузов] / Г.Б.Минервин [и др]. — М. : Архитектура-С, 2005 .— 504с.
9. Педагогика : учеб. пособие для вузов / Б. З. Вульф [и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого .— М. : Юрайт : Высш. образование, 2009 .— 430 с. — (Основы наук) .— Библиогр. в конце гл. — ISBN 978-5-9916-0152-8 (Изд-во "Юрайт") .— ISBN 978-5-9692-0548-2 (Изд-во "Высшее образование").
10. Проектирование в графическом дизайне : учебник для вузов / С.А.Васин [и др.] — М. : Машиностроение-1, 2007 .— 320с.
11. Ткачев, В.Н. Архитектурный дизайн. Функциональные и художественные основы проектирования : учеб. пособие для вузов / В.Н.Ткачев.— М. : Архитектура-С, 2006 .— 352с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.pedagogy.ru/> На сайте представлена общая информация о всех областях теоретической и практической педагогики.
2. <http://designyoutrust.com/> Сайт о актуальных направлениях в дизайне.
3. <http://tutdesign.ru/cats/books/> Блог о дизайн-графике и креативе.
4. <http://www.sibdesign.ru/> Электронный журнал о дизайне.
5. [Педагогическая библиотека](#) (Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки. - постоянно полняющееся собрание литературы по педагогике
6. Inter-Pedagogika.ru - сайт для преподавателей, родителей и студентов

11 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Пакет программ «Мой офис»;
2. Программа подготовки презентаций Microsoft PowerPoint.