

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»

Утверждено на заседании кафедры  
«ГСАиД»  
«17» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой ГСАиД

 К.А. Головин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**«Дизайн-проектирование»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы магистратуры**

по направлению подготовки  
**54.04.01 Дизайн**

с направленностью (профилем)  
**дизайн**

Форма обучения: очная

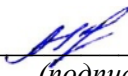
Идентификационный номер образовательной программы: 540401-04-23

Тула 2023 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик(и):**

Кошелева Алла Александровна, проф. каф. ГСАиД, д-р техн. наук, доц.  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **1 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Планирование научного исследования,
2. Контрольный вопрос. Методы научных исследований.
3. Контрольное задание. Формулировка художественно-творческих задач проекта.
4. Контрольное задание. Выбор и обоснование методов исследований.
5. Контрольное задание. Этапы проектирования.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Провести сбор информации и ее обработку по теме проекта.
2. Контрольное задание. Обобщение полученных результатов предпроектного поиска.
3. Контрольное задание. Представление итогов работы в виде отчетов, рефератов.
4. Контрольное задание. Подготовка статьи к публикации.
5. Контрольный вопрос. Обосновать использование в работе современных художественных средств редактирования и печати.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольный вопрос. Преобразование предметной среды и деятельность проектировщика-дизайнера.
2. Контрольное задание. Подготовка доклада для выступления.
3. Контрольное задание. Выступление перед аудиторией по теме проекта.
4. Контрольное задание. Оформление доклада (или статьи) в соответствии с имеющимися требованиями.
5. Контрольное задание. Раскрыть содержание каждого этапа дизайн-проектирования.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольное задание. Трансформация проектных идей в ходе проектирования
2. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику.
3. Контрольное задание. Проектирование как метод разработки промышленных изделий.

4. Контрольный вопрос. Поиск новых идей.
5. Контрольный вопрос. Метод ассоциаций в дизайне.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования промышленного изделия.
2. Контрольное задание. Продемонстрировать ассоциативные связи в развитии проектной идеи.
3. Контрольное задание. Обосновать концепцию проекта.
4. Контрольное задание. Выбрать источник вдохновения.
5. Контрольное задание. Выполнить композиционные схемы объектов.
6. Контрольное задание. Подготовить презентацию по предпроектному поиску.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования светильника.
2. Контрольное задание. Изучение формообразования ручного инструмента.
3. Контрольное задание. Изучение формообразования бытового изделия.
4. Контрольное задание. Изучение формообразования элемента мебели.
5. Контрольное задание. Изучение формообразования изделий из листового материала.
6. Контрольное задание. Изучение формообразования изделий простой формы.
7. Контрольное задание. Изучение формообразования спортивного снаряда.
8. Контрольное задание. Изучение формообразования акустических систем.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. Требования к художественному проектированию промышленных изделий.
2. Контрольный вопрос. Комплект проектной документации.
3. Контрольный вопрос. Эргономические требования к изделию.
4. Контрольный вопрос. Функциональность изделия.
5. Контрольный вопрос. Соответствие формы и технологии

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Обосновать функциональные требования к объекту.
2. Контрольное задание. Обосновать социальные требования к объекту.
3. Контрольное задание. Обосновать конструктивные требования к объекту.
4. Контрольное задание. Обосновать технологические требования к объекту.
5. Контрольное задание. Обосновать эргономические требования к объекту.
6. Контрольное задание. Обосновать художественно-образные требования к объекту.
7. Контрольное задание. Обосновать антропометрические требования к объекту.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта
2. Контрольное задание. Обоснование предложений по концепции проекта.
3. Контрольное задание. Разработать комплекс требований к проекту
4. Контрольное задание. Реализация проектной идеи.

5. Контрольное задание. Выполнить визуализацию разработанного изделия.
6. Контрольное задание. Оформить пояснительную записку к проекту.
7. Контрольное задание. Оформить графическую подачу с использованием графических программ.
8. Контрольное задание. Выполнить презентацию проекта.

## **2 семестр**

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Планирование научного исследования,
2. Контрольное задание. Представление итогов работы в виде отчетов, рефератов.
3. Контрольный вопрос. Методы научных исследований.
4. Контрольный вопрос. Этапы проектирования.
5. Контрольный вопрос. Методы дизайн-проектирования

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Подготовка статьи к публикации.
2. Контрольное задание. Формулировка художественно-творческих задач проекта.
3. Контрольное задание. Выбор и обоснование методов исследований.
4. Контрольный вопрос. Преобразование предметной среды и деятельность проектировщика-дизайнера.
5. Контрольное задание. Подготовить материалы к выставке.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольное задание. Подготовка доклада для выступления.
2. Контрольное задание. Оформление доклада (или статьи) в соответствии с имеющимися требованиями.
3. Контрольное задание. Трансформация проектных идей в ходе проектирования
4. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику.
5. Контрольное задание. Выступление перед аудиторией по теме проекта.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольный вопрос. Связь формы и технологии.
2. Контрольное задание. Раскрыть содержание каждого этапа дизайн-проектирования.
3. Контрольный вопрос. Стилистические особенности оборудования.
4. Контрольный вопрос. Эргономические требования к системному объекту или изделию.
5. Контрольный вопрос. Этапы проектной работы.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольное задание. Продемонстрировать ассоциативные связи в развитии проектной идеи.
2. Контрольное задание. Обосновать концепцию проекта.
3. Контрольное задание. Выбрать источник вдохновения.
4. Контрольное задание. Выполнить композиционные схемы объектов.
5. Контрольный вопрос. Как соединить творческий подход и традиционность в формообразовании?
6. Контрольный вопрос. В чем концептуальность Вашей идеи?

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования объекта со внутренним механизмом.
2. Контрольное задание. Изучение формообразования сложного объекта.
3. Контрольное задание. Изучение формообразования бытового прибора.
4. Контрольное задание. Изучение формообразования офисной мебели.
5. Контрольное задание. Изучение формообразования производственного оборудования.
6. Контрольное задание. Изучение формообразования изделий сложной пластичной формы.
7. Контрольное задание. Изучение формообразования спортивного инвентаря.
8. Контрольное задание. Изучение формообразования детского оборудования.
9. Контрольный вопрос. Обоснуйте предложения по разработке проектной идеи.
10. Контрольный вопрос. Каким образом решалась дизайнерская задача?
11. Контрольное задание. Выполнить презентацию проекта.
12. Контрольное задание. Подготовить презентацию по предпроектному поиску.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования промышленного изделия.
2. Контрольное задание. Основное содержание дисциплины как проектного метода разработки промышленных изделий.
3. Контрольный вопрос. Требования к художественному проектированию промышленных изделий.
4. Контрольное задание. Сбор информации и ее обработка по теме проекта.
5. Контрольное задание. Обобщение полученных результатов предпроектного поиска.
6. Контрольный вопрос. Обосновать использование в работе современных художественных средств редактирования и печати.
7. Контрольный вопрос. Традиционные и перспективные конструкторские разработки.
8. Контрольный вопрос. Какие программы использовались для реализации замысла.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта.
2. Контрольное задание. Обоснование предложений по концепции проекта.
3. Контрольное задание. Выявить комплекс требований к проекту.
4. Контрольное задание. Реализация проектной идеи в графике.
5. Контрольное задание. Обосновать функциональные требования к объекту.
6. Контрольное задание. Обосновать социальные требования к объекту.
7. Контрольное задание. Обосновать конструктивные требования к объекту.
8. Контрольное задание. Обосновать технологические требования к объекту.
9. Контрольное задание. Оформить пояснительную записку к проекту.
10. Контрольное задание. Оформить графическую подачу с использованием графических программ.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Обосновать эргономические требования к объекту.
2. Контрольное задание. Обосновать художественно-образные требования к объекту.
3. Контрольное задание. Обосновать антропометрические требования к объекту.
4. Контрольное задание. Выполнить визуализацию разработанного изделия.
5. Контрольный вопрос. Какие материалы используются для изготовления изделия.

6. Контрольный вопрос. Описать конструктивные особенности объектов.
7. Контрольный вопрос. Использование инновационных конструкторских решений.

### **3 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Методы научных исследований.
2. Контрольное задание. Формулировка художественно-творческих задач проекта.
3. Контрольное задание. Выбор и обоснование методов исследований.
4. Контрольное задание. Этапы проектирования.
5. Контрольный вопрос. Планирование научного исследования,
6. Контрольный вопрос. Планирование работы по проектированию.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Провести сбор информации и ее обработку по теме проекта.
2. Контрольное задание. Обобщение полученных результатов предпроектного поиска.
3. Контрольное задание. Представление итогов работы в виде отчетов, рефератов.
4. Контрольный вопрос. Обосновать использование в работе современных художественных средств редактирования и печати.
5. Контрольный вопрос. Составление план-графика работы над проектом.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольный вопрос. Планирование работы по дизайн-проектированию.
2. Контрольное задание. Подготовить материалы к выставке.
3. Контрольное задание. Подготовка доклада для выступления.
4. Контрольное задание. Выступление перед аудиторией по теме проекта.
5. Контрольное задание. Оформление доклада (или статьи) в соответствии с имеющимися требованиями.
6. Контрольное задание. Подготовка статьи к публикации.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования изделия или системного объекта.
2. Контрольное задание. Знакомство с основным содержанием дисциплины как проектного метода разработки изделий.
3. Контрольный вопрос. Преобразование предметной среды и деятельность дизайнера.
4. Контрольный вопрос. Требования к дизайн-проектированию промышленных изделий.
5. Контрольное задание. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта
6. Контрольное задание. Обоснование предложений по концепции проекта.
7. Контрольное задание. Комплекс требований к проекту
8. Контрольное задание. Реализация проектной идеи.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольное задание. Раскрыть содержание каждого этапа дизайн-проектирования.
2. Контрольный вопрос. Приемы гармонизации форм, структур и комплексов.
3. Контрольный вопрос. Представьте разработанный комплекс композиционных решений.
4. Контрольное задание. Трансформация проектных идей в ходе проектирования

5. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику.
6. Контрольное задание. Подготовить материалы к выставке.
7. Контрольное задание. Продемонстрировать ассоциативные связи в развитии проектной идеи.
8. Контрольное задание. Обосновать концепцию проекта.
9. Контрольное задание. Выбрать источник вдохновения.
10. Контрольное задание. Выполнить композиционные схемы объектов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольное задание. Изучение формообразования системного объекта.
2. Контрольное задание. Изучение формообразования промышленного инструмента.
3. Контрольное задание. Изучение формообразования бытового прибора.
4. Контрольное задание. Изучение формообразования выставочного оборудования.
5. Контрольное задание. Изучение формообразования изделий сложной формы.
6. Контрольное задание. Изучение формообразования детского игрового оборудования.
7. Контрольное задание. Изучение формообразования спортивного оборудования.
8. Контрольное задание. Изучение формообразования компьютерного оборудования и систем.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. Функциональные требования к объекту.
2. Контрольный вопрос. Социальные требования к объекту.
3. Контрольный вопрос. Конструктивные требования к объекту.
4. Контрольный вопрос. Технологические требования к объекту.
5. Контрольный вопрос. Эргономические требования к объекту.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Оформить пояснительную записку к проекту.
2. Контрольное задание. Оформить графическую подачу с использованием графических программ.
3. Контрольное задание. Выполнить презентацию проекта.
4. Контрольное задание. Подготовить презентацию по предпроектному поиску.
5. Контрольный вопрос. Использование методов интенсификации творчества при проектировании.
6. Контрольный вопрос. Представить полный набор документации по дизайн-проекту.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Обосновать функциональные требования к объекту.
2. Контрольное задание. Обосновать социальные требования к объекту.
3. Контрольное задание. Обосновать конструктивные требования к объекту.
4. Контрольное задание. Обосновать технологические требования к объекту.
5. Контрольное задание. Обосновать эргономические требования к объекту.
6. Контрольное задание. Обосновать художественно-образные требования к объекту.
7. Контрольное задание. Обосновать антропометрические требования к объекту.
8. Контрольное задание. Выполнить визуализацию разработанного изделия.
9. Контрольный вопрос. Владение графическими приемами при выполнении эскизов.



### 3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

#### 1 семестр

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Методы научных исследований
2. Контрольный вопрос. Выбор и обоснование методов исследований.
3. Контрольный вопрос. Новизна Вашей концепции.
4. Контрольный вопрос. Научные исследования и дизайн.
5. Контрольный вопрос. Методы поиска идей.

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольный вопрос. Какие методы научных исследований в дизайне известны.
2. Контрольный вопрос. Какие методы научных исследований были использованы.
3. Контрольный вопрос. Использование в исследовании метода мозговой атаки.
4. Контрольный вопрос. Использование информационных баз данных.
5. Контрольный вопрос. Обоснуйте новизну собственных решений.

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольный вопрос. Формулировка художественно-творческих задач проекта
2. Контрольный вопрос. Использование методов интенсификации творчества при проектировании.
3. Контрольный вопрос. Провести синтез возможных решений задачи.
4. Контрольный вопрос. Каковы подходы к дизайн-проектированию объекта.
5. Контрольный вопрос. Провести предпроектный анализ.

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольный вопрос. Использование в работе современных художественных средств редактирования.
2. Контрольный вопрос. Обобщить полученные результаты.
3. Контрольный вопрос. Представление итогов работы.
4. Контрольный вопрос. Защита концепции.
5. Контрольный вопрос. Варианты линейно-конструктивного исполнения проекта.
6. Контрольный вопрос. Как соединить творческий подход и традиционность в формообразовании?

##### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольный вопрос. Обоснуйте свои предложения по разработке проектной идеи.
2. Контрольный вопрос. В чем концептуальность Вашей идеи?
3. Контрольный вопрос. Каким образом решалась дизайнерская задача?
4. Контрольный вопрос. Этапы проектной работы.
5. Контрольный вопрос. В чем оригинальность образа изделия.
6. Контрольный вопрос. Соответствие стилистики разработанного оборудования особенностям назначения.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольный вопрос. Трансформация проектных идей в ходе проектирования
2. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику
3. Контрольный вопрос. Альтернативные подходы к решению проектной задачи.
4. Контрольный вопрос. Обоснование композиционных приемов при выполнении проекта.
5. Контрольный вопрос. Эскизный поиск, демонстрирующий развитие проектного замысла.
6. Контрольный вопрос. Анализ требований к дизайн-проекту.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. Функциональные требования к изделию.
2. Контрольный вопрос. Эргономические требования к изделию.
3. Контрольный вопрос. Виды промышленных изделий (оборудования) с заданными функциями.
4. Контрольный вопрос. Стилистические особенности оборудования.
5. Контрольный вопрос. Эргономические требования к системному объекту или изделию.
6. Контрольный вопрос. Обоснуйте выбор цветового решения.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: посуда
2. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: игрушка
3. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: ночник
4. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: пылесос
5. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: кофемашина

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: луноход
2. Контрольное задание. Разработка промышленного объекта на основе биоформы. Выполнение ассоциативно-образных и поисковых эскизов с пояснениями идеи. Тема: плавательный аппарат
3. Контрольный вопрос. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта
4. Контрольный вопрос. Обоснование дизайн-предложений
5. Контрольный вопрос. Комплекс требований к проекту
6. Контрольный вопрос. Реализация проектной идеи.
7. Контрольный вопрос. Обоснование выбранных материалов и технологий.

**2 семестр**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Обоснуйте новизну собственных решений.
2. Контрольный вопрос. Новизна Вашей концепции.
3. Контрольный вопрос. Какие методы научных исследований знаете.
4. Контрольный вопрос. Научные исследования и дизайн.
5. Контрольный вопрос. Научные и проектные методы
6. Контрольный вопрос. Метод синектики.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольный вопрос. Формулировка художественно-творческих задач проекта
2. Контрольный вопрос. Использование информационных баз данных.
3. Контрольный вопрос. Методы поиска идей.
4. Контрольный вопрос. Использование методов интенсификации творчества при проектировании.
5. Контрольный вопрос. Метод мозговой атаки.
6. Контрольный вопрос. Какие методы поиска новых идей были использованы.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольный вопрос. Научные исследования и дизайн.
2. Контрольный вопрос. Какие методы дизайн-проектирования знаете.
3. Контрольный вопрос. Какие методы предпроектных исследований были использованы.
4. Контрольный вопрос. Обоснуйте новизну собственных решений.
5. Контрольный вопрос. Поясните изменение формообразования от вдохновения до реализации проекта.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольный вопрос. Планирование работы по проектированию
2. Контрольный вопрос. Составление план-графика работы над проектом.
3. Контрольный вопрос. Приемы гармонизации форм, структур и комплексов.
4. Контрольный вопрос. Инновационные методы в дизайне.
5. Контрольный вопрос. Метод морфологического анализа.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольный вопрос. Трансформация проектных идей в ходе проектирования
2. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику
3. Контрольный вопрос. Альтернативные подходы к решению проектной задачи.
4. Контрольный вопрос. Обоснование композиционных приемов при выполнении проекта.
5. Контрольный вопрос. Эскизный поиск, демонстрирующий развитие проектного замысла.
6. Контрольный вопрос. Представьте разработанный комплекс композиционных решений.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольный вопрос. Умение обобщать полученные результаты,
2. Контрольный вопрос. Представление итогов работы.
3. Контрольный вопрос. Защита проектной идеи и выполненной работы.
4. Контрольный вопрос. Варианты линейно-конструктивного исполнения.
5. Контрольный вопрос. Выбор и обоснование методов проектных исследований.

6. Контрольный вопрос. Использование методов интенсификации творчества при проектировании.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. Сформулируйте комплекс требований к проекту
2. Контрольный вопрос. Реализация проектной идеи.
3. Контрольный вопрос. Анализ требований к дизайн-проекту.
4. Контрольный вопрос. Провести синтез возможных решений задачи.
5. Контрольный вопрос. Каковы подходы к дизайн-проектированию объекта.
6. Контрольный вопрос. Функциональные требования к изделию.
7. Контрольный вопрос. Эргономические требования к изделию.
8. Контрольный вопрос. Анализ видов промышленных изделий (оборудования) с заданными функциями.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольный вопрос. Владение компьютерными технологиями.
2. Контрольный вопрос. Какие программы использовались для реализации замысла.
3. Контрольный вопрос. Связь формы и технологии.
4. Контрольный вопрос. Отражение технологии в формообразовании.
5. Контрольный вопрос. Использование в работе современных художественных средств редактирования.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Разработка концепции проекта электрокара. Обосновать выбор стилового решения, выбор материала, конструктивной базы, выполнить эргономические схемы. Предложить цветовое решение. Формат: А3. Материалы: маркеры, карандаши, краски.
2. Контрольное задание. Разработка концепции проекта моторикши. Обосновать выбор стилового решения, выбор материала, конструктивной базы, выполнить эргономические схемы. Предложить цветовое решение. Формат: А3. Материалы: маркеры, карандаши, краски.
3. Контрольный вопрос. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта
4. Контрольный вопрос. Обоснование предложений
5. Контрольный вопрос. Обоснование выбранных материалов и технологий.

### 3 семестр

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольный вопрос. Методы проектных исследований
2. Контрольный вопрос. Планирование работы по проектированию
3. Контрольный вопрос. Составление план-графика работы над проектом.
4. Контрольный вопрос. Этапы работы при дизайн-проектировании
5. Контрольный вопрос. Прототипирование

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольный вопрос. Формулировка художественно-творческих задач проекта
2. Контрольный вопрос. Выбор и обоснование методов исследований.

3. Контрольный вопрос. Использование информационных баз данных.
4. Контрольный вопрос. Какие патенты были использованы при проектировании.
5. Контрольный вопрос. Какие методы научных исследований были использованы.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольный вопрос. Умение обобщать полученные результаты,
2. Контрольный вопрос. Представление итогов работы.
3. Контрольный вопрос. Защита работы.
5. Контрольное задание. Подготовка статьи к публикации.
6. Контрольное задание. Выступление с докладом.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

8. Контрольный вопрос. Представьте разработанный комплекс композиционных решений.
9. Контрольный вопрос. Представить полный набор документации по дизайн-проекту.
1. Контрольный вопрос. Использование в работе современных художественных средств
5. Контрольный вопрос. Варианты линейно-конструктивного исполнения.
6. Контрольный вопрос. Владение графическими приемами при выполнении эскизов.
7. Контрольный вопрос. Приемы гармонизации форм, структур и комплексов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольный вопрос. Каким образом решалась дизайнерская задача?
2. Контрольный вопрос. Этапы проектной работы.
3. Контрольный вопрос. Как соединить творческий подход и традиционность в формообразовании?
4. Контрольный вопрос. В чем оригинальность образа изделия.
5. Контрольный вопрос. Соответствие стилистики разработанного оборудования особенностям назначения.
6. Контрольный вопрос. Обоснуйте выбор цветового решения.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольный вопрос. Трансформация проектных идей в ходе проектирования
2. Контрольный вопрос. Внедрение художественных идей в практику
3. Контрольный вопрос. Альтернативные подходы к решению проектной задачи.
4. Контрольный вопрос. Обоснование композиционных приемов при выполнении проекта.
5. Контрольный вопрос. Эскизный поиск, демонстрирующий развитие проектного замысла.
6. Контрольный вопрос. Обосновать материалы, используемые для изготовления изделия.
7. Контрольный вопрос. Обосновать конструктивные особенности объектов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. Обоснование предложений
2. Контрольный вопрос. Комплекс требований к проекту
3. Контрольный вопрос. Реализация проектной идеи.
4. Контрольный вопрос. Обоснование выбранных материалов и технологий.
5. Контрольный вопрос. Эргономические требования к системному объекту или изделию.
6. Контрольный вопрос. Учет антропометрических особенностей при проектировании оборудования.
7. Контрольный вопрос. Гигиенические требования к оборудованию.

#### 8. Контрольный вопрос. Особенности оборудования.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольный вопрос. Инновационные конструкторские узлы.
2. Контрольный вопрос. Традиционные и перспективные конструкторские решения.
3. Контрольный вопрос. Типовые технологические процессы.
4. Контрольный вопрос. Функциональность оборудования.
5. Контрольный вопрос. Использование передовых технологий.
6. Контрольный вопрос. Унификация, стандартизация изделий.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Разработка концепции проекта уличного тренажера. Обосновать выбор стилового решения, выбор материала, конструктивной базы, выполнить эргономические схемы. Предложить цветовой вариант. Формат: А3. Материалы: маркеры, карандаши, краски.
2. Контрольное задание. Разработка концепции проекта туристического электромобиля. Обосновать выбор стилового решения, выбор материала, конструктивной базы, выполнить эргономические схемы. Предложить цветовой вариант. Формат: А3. Материалы: маркеры, карандаши, краски.
3. Контрольный вопрос. Обоснование выбора решений задач и подходов к выполнению проекта.
4. Контрольный вопрос. Защита изделий от негативных факторов внешней среды.
5. Контрольный вопрос. Вопросы защиты от шума.

#### **4. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся (защиты курсовой работы (проекта)) по дисциплине (модулю)**

##### **1 семестр**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольное задание. Обосновать актуальность разработки.
2. Контрольное задание. Обосновать целевую аудиторию.
3. Контрольное задание. Изучить прототип.
4. Контрольное задание. Изучение аналогов.
5. Контрольное задание. Базовые конструктивные схемы.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Изучить статистические данные по актуальности объекта.
2. Контрольный вопрос. Эстетические принципы организации предметно-пространственной среды.
3. Контрольный вопрос. Какие аналоги были изучены?
4. Контрольный вопрос. Обоснуйте выбор прототипа.
5. Контрольный вопрос. Подготовка доклада.

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Контрольное задание. Выполнение аналитического раздела.

2. Контрольное задание. Выявить и обеспечить основополагающую функцию объекта.
3. Контрольное задание. Выполнение пояснительной записки.
4. Контрольное задание. Выступление с докладом.
5. Контрольный вопрос. Качество доклада, логика построения выступления.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольное задание. Макетирование в мягком материале.
2. Контрольное задание. Разработка вариантов графической подачи.
3. Контрольное задание. Анализ композиционного решения.
4. Контрольное задание. Выбор цветового решения.
5. Контрольное задание. Обоснование цветовых сочетаний при дизайн-проектировании изделия.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта психологическим показателям человека.
2. Контрольное задание. Разработка дизайн – проекта.
3. Контрольное задание. Выполнение поисковых макетов.
4. Контрольное задание. Реализация проектной идеи в графике.
5. Контрольное задание. Функциональный анализ объекта разработки.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольное задание. Выполнение проекта объекта средового дизайна.
2. Контрольное задание. Выполнение проекта системного объекта.
3. Контрольное задание. Анализ взаимосвязи интерьера и экстерьера (на примерах проектирования объектов, находящихся в условиях определенной среды и объединенных между собой в единый комплекс).
4. Контрольное задание. Художественно-конструкторские чертежи с покраской
5. Контрольное задание. Презентационные материалы (рекламный ролик).

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольное задание. Выполнение эргономических схем.
2. Контрольное задание. Выполнение взрыв-схемы объекта.
3. Контрольный вопрос. По какому перцентилю проводилась эргономическая проработка?
4. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта антропометрическим показателям.
5. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта гигиеническим показателям.
6. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта физиологическим показателям человека.
7. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта психофизиологическим показателям человека.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольный вопрос. Использование методики проектной разработки объектов средового дизайна.
2. Контрольное задание. Выполнение художественно-конструкторских чертежей в графических редакторах.
3. Контрольное задание. Разработка товарной марки (знака).

4. Контрольное задание. Разработка рекламного постера по заданной теме.
5. Контрольное задание. Конструктивно обосновать проектное предложение.
6. Контрольное задание. Технологически обосновать проектное предложение.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект барной стойки.
2. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект элемента мебели.
3. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект элемента интерьера.
4. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект оборудования.
5. Контрольное задание. Макет из бумаги, пластилина, пластика или др.
6. Контрольное задание. Представление предмета в среде.

## 2 семестр

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Контрольное задание. Базовые конструктивные схемы.
2. Контрольное задание. Реализация проектной идеи в графике.
3. Контрольный вопрос. Методика проектной разработки объектов промышленного дизайна.
4. Контрольное задание. Выполнение пояснительной записки.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Обосновать актуальность разработки.
2. Контрольное задание. Обосновать целевую аудиторию.
3. Контрольное задание. Изучить прототип.
4. Контрольное задание. Изучение аналогов.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Подготовка доклада.
2. Выступление с докладом.
3. Подготовка статьи к публикации.
4. Оформление документации.
5. Контрольное задание. Выполнение аналитического раздела.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Макетные материалы.
2. Способы выполнения эскизов и набросков.
3. Цвето-фактурные схемы.
4. Психологическое влияние цвета.
5. Психофизиологическое действие цвета на человека.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольное задание. Выполнение альбома поисковых эскизов.
2. Контрольное задание. Эргономическая проработка элементов изделия.
3. Контрольное задание. Макет из бумаги, пластилина, пластика или др.



4. Контрольное задание. Представление предмета в среде.
5. Контрольное задание. Презентационные материалы (рекламный ролик).
6. Контрольное задание. Выполнить копию прототипа в свободной технике.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект объекта паркового пространства.
2. Контрольное задание. Выполнить дизайн-проект бъекта городской среды.
3. Контрольное задание. Функциональный анализ объекта разработки.
4. Контрольное задание. Выявить и обеспечить основополагающую функцию объекта.
5. Контрольное задание. Конструктивно обосновать проектное предложение.
6. Контрольное задание. Технологически обосновать проектное предложение.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Контрольный вопрос. По какому перцентилю проводилась эргономическая проработка?
2. Контрольное задание. Транспортные средства специального назначения
3. Контрольное задание. Эргономические системы (индивидуальные и коллективные рабочие места)
4. Контрольное задание. Комплекты и комплексы бытовых и промышленных изделий.
5. Контрольный вопрос. Эстетические принципы организации предметно- пространственной среды.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Выполнение художественно-конструкторских чертежей в графических редакторах.
2. Контрольное задание. Разработка товарной марки (знака).
3. Контрольное задание. Разработка рекламного постера по заданной теме.
4. Контрольное задание. Художественно-конструкторские чертежи с покраской
5. Контрольное задание. Выполнение эргономических схем.
6. Контрольное задание. Выполнение взрыв-схемы объекта.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольное задание. Анализ взаимосвязи интерьера и экстерьера (на примерах проектирования объектов, находящихся в условиях определенной среды и объединенных между собой в единый комплекс).
2. Контрольное задание. Разработка документации дизайн – проекта.
3. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта антропометрическим показателям.
4. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта психологическим показателям человека.
5. Контрольное задание. Проект объемного предмета со сложной пластической формой.

**3 семестр**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)**

1. Методы анализа технического уровня объектов техники.
2. Методы анализа уровня технологий.
3. Изучение передового опыта отечественных ученых в данной области.

4. Изучение передового мирового опыта конструирования
5. Изучение передовых материалов и технологий

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)**

1. Контрольное задание. Соотнести масштаб объекта с размерами характеристики человека.
2. Контрольное задание. Предложить современный дизайн промышленного оборудования.
3. Контрольное задание. Разработка нового образного решения объекта (с учетом размещения стандартных функциональных узлов).
4. Контрольное задание. Изучить статистические данные по актуальности объекта.
5. Контрольное задание. Аналитический раздел проекта.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3)**

1. Формулирование задачи проектирования.
2. Формулирование задач конструирования и моделирования.
3. Навыки выполнения этапов работы.
4. Уровень решения поставленных задач.
5. Составление технического задания на проектирование.
6. Разработка художественно-конструкторских предложений.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)**

1. Контрольное задание. Объекты средового дизайна.
2. Контрольное задание. Анализ композиционного решения.
3. Контрольное задание. Выбор цветового решения.
4. Методы дизайн-проектирования.
5. Методы выполнения художественно-конструкторских работ

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Контрольный вопрос. Обоснуйте цвето-фактурные варианты.
2. Контрольный вопрос. Какими средствами достигается идея статичности? Динамичности?
3. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта гигиеническим показателям.
4. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта физиологическим показателям человека.
5. Контрольный вопрос. Обосновать соответствие объекта психофизиологическим показателям человека.
6. Прогнозирование тенденций и потребностей целевой аудитории.
7. Мировые тенденции в области промышленного дизайна

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)**

1. Контрольное задание. Поисковые эскизы (альбом эскизов)
2. Контрольное задание. Эргономическая проработка элементов изделия.
3. Контрольное задание. Выполнить копию прототипа в свободной технике.
4. Контрольное задание. Подготовка графической подачи результатов предпроектного поиска.
5. Использование методов системного анализа.
6. Разработка концепт-проекта.

7. Разработка графической модели концепта
8. Разработка колористической модели объекта.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)**

1. Системы проектирования.
2. Методы проектирования.
3. Современные технологии работы дизайнера.
4. Методы профессиональной работы.
5. Комплект документации при дизайн-проектировании

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.2)**

1. Контрольное задание. Соотнести масштаб объекта с размерами характеристики человека.
2. Контрольное задание. Предложить современный дизайн оборудования.
3. Контрольное задание. Разработка нового образного решения объекта (с учетом размещения стандартных функциональных узлов).
4. Контрольный вопрос. Требования к дизайн-проекту.
5. Контрольное задание. Проектирование объекта средового дизайна.
6. Контрольное задание. Проектирование транспортного средства специального назначения.

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)**

1. Контрольный вопрос. Оборудование как системный объект при дизайн-проектировании.
2. Контрольное задание. Обоснование цветовых сочетаний при дизайн-проектировании изделия.
3. Контрольное задание. Подготовка графической подачи результатов предпроектного поиска.
4. Контрольное задание. Выполнение поисковых макетов.
5. Контрольное задание. Макетирование в мягком материале.
6. Контрольное задание. Разработка вариантов графической подачи.