


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Политехнический институт  
Кафедра «Промышленная автоматика и робототехника»

Утверждено на заседании кафедры  
«Промышленная автоматика  
и робототехника»  
«17» января 2023 г., протокол № 2

И.о. заведующего кафедрой

 О.А. Ерзин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ  
И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**«Основы оптимизации технологических процессов полиграфического и  
упаковочного производства»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки  
**29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства**

с направленностью (профилем)  
**Технология полиграфического производства**

Формы обучения: заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 290303-01-23

Тула 2023 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик:**

Яковлев Б.С., доцент, канд. техн. наук  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## 1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## 2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.1)

1. Контрольный вопрос. Что представляет собой анализ систем управления?
2. Контрольный вопрос. Для чего используется ТАУ?
3. Контрольный вопрос. Что представляет собой автоматическое регулирование?
4. Контрольный вопрос. Что представляет собой статическая характеристика объекта управления?
5. Контрольный вопрос. Что в ТАУ представляет собой возмущающая величина?
6. Контрольный вопрос. Какие системы в САУ позволяют получить хорошую точность и быстродействие, но при неправильной настройке могут терять устойчивость, т.е. перестают решать требуемую задачу?
7. Контрольный вопрос. Какая схема САР обладает наилучшими свойствами и чаще других используется как для слежения, так и для стабилизации и программного управления при решении задач, в которых требуется получить высокие точность и быстродействие?
8. Контрольный вопрос. Какая схема САР используется только для программного управления?
9. Контрольный вопрос. По какой формуле определяется граничная частота фильтра высоких частот?
10. Контрольный вопрос. Что представляет собой стабилизация в САУ?

### Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.2)

1. Контрольный вопрос. Что представляет собой *самонастройка системы* в САУ?
2. Контрольный вопрос. Какие системы в САУ просты, но не точны?
3. Контрольный вопрос. Каковы основные недостатки шаговых двигателей?
4. Контрольный вопрос. Какие датчики относительной деформации обладают большей чувствительностью?
5. Контрольный вопрос. На чем основан принцип функционирования полупроводникового фоторезистора?
6. Контрольный вопрос. Сформулируйте принцип целесообразности дизайна.
7. Контрольный вопрос. Какие факторы оказывают решающее значение на форму изделия?
8. Контрольный вопрос. Какие группы пространственно обособленных изделий вы знаете?
9. Контрольный вопрос. Какие технологические факторы влияют на форму предмета?

10. Контрольный вопрос. Какие технологические факторы влияют на величину предмета?

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.3)**

1. Контрольный вопрос. Какие технологические факторы влияют на фактуру и цвет предмета?
2. Контрольный вопрос. Что такое доминанта?
3. Контрольный вопрос. Что такое визуальный центр?
4. Контрольный вопрос. В чем отличие изображений, в которых смысловой центр совпадает с визуальным.
5. Контрольный вопрос. Какие средства выделения доминантного элемента вы знаете?
6. Контрольный вопрос. Какие виды симметрии вы знаете?
7. Контрольный вопрос. Приведите примеры разных видов симметрии, встречающихся в природе.
8. Контрольный вопрос. Как можно расположить на листе большой красный круг и большой синий квадрат, чтобы композиция была равновесной?
9. Контрольный вопрос. Как можно расположить на листе большой красный круг и маленький синий квадрат, чтобы композиция была равновесной?
10. Контрольный вопрос. Как можно расположить на листе большой серый квадрат и маленький черный круг, чтобы композиция была равновесной?

**3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.1)**

1. Контрольный вопрос. Какими средствами можно регулировать «тяжесть» элементов в композиции
2. Контрольный вопрос. Чем отличаются статика и динамика?
3. Контрольный вопрос. Какие приемы реализации статики в композиции вы знаете?
4. Контрольный вопрос. Какие приемы реализации динамики в композиции вы знаете?
5. Контрольный вопрос. Каким образом связаны равновесность и динамизм композиции?
6. Контрольный вопрос. Чем отличаются метр и ритм?
7. Контрольный вопрос. Частным случаем чего является метр?
8. Контрольный вопрос. Какие приемы проявления метра вы знаете?
9. Контрольный вопрос. Какие способы реализации ритма вы знаете?
10. Контрольный вопрос. Что такое тождество?

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.2)**

1. Контрольный вопрос. Что такое контраст?
2. Контрольный вопрос. Что такое нюанс?
3. Контрольный вопрос. Что является исходным состоянием при отсчете различия элементов композиции?
4. Контрольный вопрос. Сформулируйте правило золотого сечения.
5. Контрольный вопрос. Сформулируйте правило третей.
6. Контрольный вопрос. Приведите пример золотых пропорций в природе.

7. Контрольный вопрос. Приведите пример золотых пропорции в искусстве.
8. Контрольный вопрос. Опишите принципы построения цветового круга.
9. Контрольный вопрос. Расскажите о разных группах цветов.
10. Контрольный вопрос. Чем отличаются отступающие и выступающие цвета?

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ОПК-7 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-7.3)**

1. Контрольный вопрос. Чем отличаются теплые и холодные цвета?
2. Контрольный вопрос. Как вы считаете, чем вызвана разница эмоционального воздействия цветов различного цветового тона?
3. Контрольный вопрос. Сколько типов цветовых гармоний вы знаете?
4. Контрольный вопрос. В каких гармониях фигурируют ахроматические цвета?
5. Контрольный вопрос. В каких гармониях фигурируют насыщенные хроматические цвета?
6. Контрольный вопрос. В каких гармониях фигурируют сложные цвета?
7. Контрольный вопрос. Что такое логотип?
8. Контрольный вопрос. Какие виды товарных знаков вы знаете?
9. Контрольный вопрос. Что такое пиктограмма?
10. Контрольный вопрос. Что такое символ?