


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Политехнический институт  
Кафедра «Промышленная автоматика и робототехника»

Утверждено на заседании кафедры  
«Промышленная автоматика  
и робототехника»  
«17» января 2023 г., протокол № 2

И.о. заведующего кафедрой

 О.А. Ерзин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ  
И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**«Цифровые технологии обработки изобразительной информации»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки  
**29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства**

с направленностью (профилем)  
**Технология полиграфического производства**

Формы обучения: заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 290303-01-23

Тула 2023 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

**Разработчик:**

Яковлев Б.С., доцент, канд. техн. наук  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## **1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)**

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## **2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-3.1)**

1. К редакторам растровой графики не относится  
Adobe Photoshop.  
Corel painter.  
\*Corel draw.

2. К редакторам векторной графики не относится  
Corel draw.  
Adobe Illustrator.  
\*Adobe Photoshop.

3. К программам верстки не относится  
\*Open canvas.  
PageMaker.  
Adobe in design.

4. Максимальную и минимальную оптическую плотность изображения средствами Adobe Photoshop оценивают посредством меню  
Image size (Размер изображения).  
Brightness/Contrast (Яркость/Контраст).  
\*Levels (Уровни).

5. В Adobe Photoshop параметры цветоделения устанавливаются командой  
\*Edit > Color Settings (Редактирование > Цветовые установки).  
Image>Mode>CMYK Color (Изображение > Режим > CMYK).  
Image>Adjustments> Replace color (Изображение > Коррекция > Замена цвета).

6. Тонкую коррекцию градационного содержания изображения в Adobe Photoshop следует производить с помощью меню  
Image>Adjustments>Brightness/Contrast ( Изображение > Коррекция > Яркость/Контраст).  
\*Image>Adjustments>Levels ( Изображение > Коррекция > Уровни).  
Filter>Pixelate>Color Halftone (Фильтр>Оформление>Цветные полутона).

7. Adobe Photoshop не предназначен для редактирования файлов с расширением

\*.mp3.

\*.bmp.

\*.eps.

8. Adobe Photoshop не предназначен для редактирования файлов с расширением

\*.jpg.

\*.pdf.

\*.avi.

9. В Adobe Photoshop настройка цветоделения и растискивания в документе производится в меню

Edit>Assign Profile (Редактирование >Назначить профиль).

\*Edit>Color Settings ( Редактирование > Цветовые установки).

Window>Color (Окно>Цвет).

10. Файл, содержащий цветовой профиль документа Adobe Photoshop имеет расширение

\*.csf .

\*.abr .

\*.grd.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)**

1. Возможно ли при создании нового документа в Adobe Photoshop заранее задать его размер?

\*Да.

Нет.

Не знаю.

2. Возможно ли при создании нового документа в Adobe Photoshop заранее задать его разрешение?

\*Да.

Нет.

Не знаю.

3. Возможно ли при создании нового документа в Adobe Photoshop заранее задать его цветочное пространство?

\*Да.

Нет.

Не знаю.

4. Возможно ли при создании нового документа в Adobe Photoshop заранее задать цвет его фоновой заливки?

\*Да.

Нет.

Не знаю.

5. Команда File>New>Save preset (Файл>Новый>Сохранить установки) в Adobe Photoshop служит для

сохранения цветового профиля монитора.

\*сохранения шаблона документа.

сохранения документа.

6. Программа, поставляемая в комплекте с Adobe Photoshop и предназначенная для создания анимации называется  
 Adobe Illustrator.  
 Adobe Audition.  
 \*Adobe Image Ready.

7. Adobe Photoshop не предназначен для редактирования файлов с расширением  
 \*.mp3.  
 \*.bmp.  
 \*.eps.

8. Adobe Photoshop не предназначен для редактирования файлов с расширением  
 \*.jpg.  
 \*.pdf.  
 \*.avi.

9. В Adobe Photoshop настройка цветоделения и растискивания в документе производится в меню  
 Edit>Assign Profile (Редактирование > Назначить профиль).  
 \*Edit>Color Settings ( Редактирование > Цветовые установки).  
 Window>Color (Окно>Цвет).

10. Файл, содержащий цветовой профиль документа Adobe Photoshop имеет расширение  
 \*.csf .  
 \*.abr .  
 \*.grd.

### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ОПК-3.3)**

1. Грубую коррекцию градационного содержания изображения в Adobe Photoshop следует производить с помощью меню  
 \*Image>Adjustments>Brightness/Contrast ( Изображение > Коррекция > Яркость/Контраст).  
 Image>Adjustments>Levels ( Изображение > Коррекция > Уровни).  
 Filter>Pixelate>Color Halftone (Фильтр>Оформление>Цветные полутона).

2. Изменить оттенок изображения в Adobe Photoshop невозможно с помощью меню  
 Image>Adjustments>Brightness/Contrast ( Изображение > Коррекция > Цветовой тон/Насыщенность).  
 Image>Mode>Grayscale (Изображение > Режим > Оттенки Серого).  
 \*Image>Adjustments>Hue/Saturation ( Изображение > Коррекция > Яркость/Контраст).

3. Изменить оттенок изображения в Adobe Photoshop невозможно с помощью меню  
 Image>Adjustments>Brightness/Contrast ( Изображение > Коррекция > Цветовой тон/Насыщенность).  
 Image>Mode>Grayscale (Изображение > Режим > Оттенки Серого).  
 \*Image>Adjustments>Hue/Saturation ( Изображение > Коррекция > Яркость/Контраст).

4. Увеличить размер изображения в Adobe Photoshop можно с помощью команды  
 Edit>Canvas Size (Редактирование > Размер холста).

Image>Trim (Изображение > Подрезать).

\*Edit>Image Size (Редактирование >Размер Изображения).

5. Увеличить размер полей изображения в Adobe Photoshop можно с помощью команды Edit>Image Size (Редактирование >Размер Изображения).

\*Edit>Canvas Size (Редактирование >Размер холста).

Image>Trim (Изображение > Подрезать).

6. Для создания пользовательской кисти в Adobe Photoshop желаемый фрагмент должен находиться

\*на белом фоне.

на черном фоне.

на прозрачном фоне.

7. В Adobe Photoshop команда Image>Trim не позволяет обрезать лишние прозрачные области вокруг изображения.

обрезать лишние цветные области вокруг изображения.

\*обрезать изображение до определенного размера.

8. Какое максимальное количество слоев может иметь индексированное изображение в Adobe Photoshop?

\*1.

.

16.

9. Выделение целого слоя в Adobe Photoshop осуществляется с помощью команды

\*Select>All (Выделить>Все).

Select>Color Range (Выделить > Диапазон цветов).

Select>All Layers (Выделить > Все слои).

10. По умолчанию в конце списка слоев в Adobe Photoshop находится слой

Layer 0 (Слой 0).

Layer 1 (Слой 1).

\*Background (Фоновый).

### **3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.1)**

1. В Adobe Photoshop слой содержащий однотонную окраску, градиент или узор называется Color layer (Слой-цвет).

\*Fill layer (Слой-заливка).

Texture layer (Слой-текстура).

2. Для выравнивания уровней яркости активного слоя в программе Photoshop служит команда

\*Image > Adjustments > Equalize ( Изображение > Коррекция > Выравнивание).

Edit>Color Settings ( Редактирование > Цветовые установки).

Edit>Assign Profile (Редактирование >Назначить профиль).

3. Для получения негатива активного слоя в программе Photoshop служит команда  
 \*Image > Adjustments > Invert (Изображение > Коррекция > Инверсия).  
 Image > Adjustments > Equalize (Изображение > Коррекция > Выравнивание).  
 Edit>Assign Profile (Редактирование > Назначить профиль).

4. По умолчанию в Adobe Photoshop новый слой обладает непрозрачностью  
 0%.  
 50%.  
 \*100%.

. Если в Adobe Photoshop выполнить перемещение применительно к группе слоев то  
 \*переместятся все слои, входящие в эту группу.  
 переместится верхний слой этой группы.  
 произойдет слияние группы в единый слой.

5. Можно ли в Adobe Photoshop заблокировать слой для редактирования?  
 \*Да.  
 Нет.  
 Не знаю.

6. Можно ли в Adobe Photoshop заблокировать прозрачность слоя оставив его доступным  
 для редактирования?  
 \*Да.  
 Нет.  
 Не знаю.

7. Можно ли в Adobe Photoshop заблокировать возможность перемещения слоя оставив его  
 доступным для редактирования?  
 \*Да.  
 Нет.  
 Не знаю.

8. В Adobe Photoshop цветовое и градационное содержания слоя, с настройками смещения,  
 отличными от Normal зависит от  
 активного цвета переднего плана.  
 от градационного содержания фонового слоя.  
 \*от градационного содержания подлежащего слоя.

9. Для увеличения или уменьшения выбранной области на фиксированное число пикселей в  
 Adobe Photoshop служит меню  
 Select>Feather (Выделение > Растушевка).  
 \*Select>Modify (Выделение > Модифицировать).  
 Select>Similar (Выделение > Подобное ).

10. Для того, чтобы отредактировать в Adobe Photoshop размер и форму выделения исполь-  
 зуется меню  
 Edit>Transform Path (Редактирование > Трансформировать путь).  
 Edit>Transform (Редактирование > Трансформировать).  
 \*Select>Transform Selection (Выделение > Трансформировать ).

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.2)**

1. Для того, чтобы отредактировать в Adobe Photoshop выделенную часть изображения используется меню  
 Edit>Transform Path (Редактирование > Трансформировать путь).  
 \*Edit>Transform (Редактирование > Трансформировать).  
 Select>Transform Selection (Выделение > Трансформировать ).
  
2. Для того, чтобы отредактировать в Adobe Photoshop размер и форму векторного пути используется меню  
 \*Edit>Transform Path (Редактирование > Трансформировать путь).  
 Edit>Transform (Редактирование > Трансформировать).  
 Select>Transform Selection (Выделение > Трансформировать ).
  
3. Для того, чтобы отредактировать в Adobe Photoshop размер и форму выделения используется меню  
 Edit>Transform Path (Редактирование > Трансформировать путь).  
 Edit>Transform (Редактирование > Трансформировать).  
 \*Select>Transform Selection (Выделение > Трансформировать ).
  
4. При сохранении выделения в Adobe Photoshop, оно сохраняется  
 в отдельном слое.  
 \*в отдельном канале.  
 в отдельном корректирующем слое.
  
5. Для создания направляющих линий в Adobe Photoshop должны быть видимы  
 \*Rules (Линейки).  
 Grid (Сетка).  
 Layer edges (Ограничительная рамка слоя).
  
6. Параметр меню View>Gamut Warning (Вид>Предупреждение Гаммы) в Adobe Photoshop служит для  
 предупреждения от том, что данный цвет не существует.  
 \*предупреждения от том, что данный цвет не воспроизводится один к одному на печати.  
 предупреждения от том, что данный цвет ахроматический.
  
7. В Adobe Photoshop не существует привязки к  
 Guides (Направляющим).  
 Layer (Слою).  
 \*Selection (Выделению).
  
8. Возможно в Adobe Photoshop ли создать направляющую на определенном точном расстоянии от границы документа?  
 \*Да.  
 Нет.  
 Не знаю.
  
9. Для создания прямоугольного и эллиптического выделения в Adobe Photoshop служит инструмент  
 Lasso tool (Лассо).  
 \*Marquee tool (Выделение).



Magnetic Lasso (Магнитное лассо).

10. Создание выделенной области произвольной формы в Adobe Photoshop осуществляется с помощью инструмента

Ellipse tool (Эллиптическое выделение).

Magic Wand (Волшебная палочка).

\*Polygon Lasso (Полигонально лассо).

**Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.3)**

1. Выделение пикселей сходного цвета в Adobe Photoshop осуществляется с помощью инструмента

Ellipse tool (Эллиптическое выделение).

\*Magic Wand (Волшебная палочка).

Polygon Lasso (Полигонально лассо).

2. При использовании инструмента Magic Wand в Adobe Photoshop максимальный диапазон оттенков Tolerance равен

.\*

.

100%.

3. В Adobe Photoshop при последовательном выделении двух областей в режиме Intersect with selection (Пересечь выделение), в результате будет выделена область, свободная от выделения.

\*выделена область, общая для этих областей.

выделена область, состоящая из этих двух областей.

4. В Adobe Photoshop инструмент Healing brush tool (Лечащая кисть)

\*позволяет исправлять дефекты в изображении с учетом их окружения.

накладывая заранее выбранные текстуры.

использовать ластик с определенной степенью непрозрачности.

5. У инструмента Eraser (Ластик) в Adobe Photoshop не существует режима Brush (кисть).

Pen (карандаш).

\*Dodge (Осветление).

6. Размытие фрагмента изображения в Adobe Photoshop осуществляется с помощью инструмента

Burn(Затемнение).

\*Blur (Размытие).

Dodge (Осветление).

7. Возможно ли использование векторных элементов в Adobe Photoshop?

\*Да.

Нет.

Не знаю.

8. Какое из обозначений цвета некорректно?

\*Желто-оранжевый.

C 0, M 27, Y 80, K 0.

#eabe4a

9. Какая палитра в Adobe Photoshop предназначена для хранения каталогов цветов?

\*Swatches (Образцы).

Styles (Стили).

Color (Цвет).

10. Файл образцов цвета в Adobe Photoshop имеет расширение

\*.abr .

\*.tdt .

\*\*.aco.