


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Политехнический институт
Кафедра «Промышленная автоматика и робототехника»

Утверждено на заседании кафедры
«Промышленная автоматика
и робототехника»
«17» января 2023 г., протокол № 2

И.о. заведующего кафедрой

 О.А. Ерзин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ
И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

«Технология репрографического производства»

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки

29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства

с направленностью (профилем)

Технология полиграфического производства

Формы обучения: заочная

Идентификационный номер образовательной программы: 290303-01-23

Тула 2023 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Разработчик:

Яковлев Б.С., доцент, канд. техн. наук
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)


(подпись)

1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)

Вопрос №1

Какой из этапов проявки включает в себя использование специального раствора, удаляющего с эмульсии галогены серебра, не вступившие в реакцию?

- a) ☐ проявка
- b) ☐ просушка
- c) ☐ промывка
- d) ☐ фиксаж

Вопрос №2

Документирование это:

- a) ☐ использование документов
- b) ☐ процесс нанесения информации на носитель
- c) ☐ хранение документов

Вопрос №3

Зона, внутри которой должен находиться документ, чтобы при заданном положении линзы изображение было допустимо четким:

- a) ☐ оптимальная точка фокуса
- b) ☐ глубина резкости
- c) ☐ оптимальное разрешение

Вопрос №4

Укажите два основных типа камер применяемых для микрофильмирования:

- a) ☐ камеры для попеременной и одновременной съемки нескольких объектов (документов)
- b) ☐ камеры для непрерывной и покадровой съемки
- c) ☐ камеры для съемки черно-белых и цветных изображений

Вопрос №5

Укажите одну из основных стадий сохранения, заключающейся в создании дополнительной копии м/ф. после создания мастер-образца:

- a) ☐ устранение дефектов
- b) ☐ дублирование
- c) ☐ копирование

Вопрос №6

Перфоленты, перфокарты это:

- a) ☐ бумажные носители
- b) ☐ твердотельные носители
- c) ☐ магнитные носители
- d) ☐ оптические носители

Вопрос №7

Наиболее часто встречаются роликовые микрофильмы шириной:

- a) ☐ 15 и 30 мм
- b) ☐ 16 и 35 мм
- c) ☐ 20 и 40 мм

Вопрос №8

В качестве зарядных устройств в копировальных аппаратах используют:

- a) ☐ фоторецептор
- b) ☐ высоковольтный источник питания

Вопрос №9

Экспонетр используется для балансировки:

- a) ☐ оператора
- b) ☐ лампы камеры
- c) ☐ стола

Вопрос №10

CD-ROM, CD-R, CD-RW это:

- a) ☐ магнитные носители
- b) ☐ твердотельные носители
- c) ☐ оптические носители
- d) ☐ бумажные носители

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.2)

Вопрос №1

Основное преимущество камер для покадровой съёмки:

- a) ☐ скорость
- b) ☐ высокое разрешение
- c) ☐ удобство в использовании

Вопрос №2

Укажите оптимальное значение температуры для хранения микрофильмов:

- a) ☐ от 20°C до 30°C
- b) ☐ от 10°C до 10°C
- c) ☐ от 10°C до 21°C
- d) ☐ от 5°C до 15°C

Вопрос №3

Система автоматического регулирования копировального аппарата не содержит:

- a) ☐ систему управления качеством
- b) ☐ систему сравнения фактической величины с заданной
- c) ☐ чувствительные элементы

Вопрос №4

При каком уровне относительной влажности обеспечивается безопасное хранение документов в библиотеках и архивах:

- a) ☐ 20%±10%
- b) ☐ 50%±5%
- c) ☐ 75%±10%
- d) ☐ 35%±5%

Вопрос №5

Микрофильм, непосредственно отснятый с оригинала, представляет собой поколение:

- a) ☐ третье
- b) ☐ второе
- c) ☐ пепси
- d) ☐ первое

Вопрос №6

$D_{\max} = 1.25; 0.01 < D_{\min} < 0.02$. Это рекомендуемый диапазон фоновой плотности для

- a) ☐ мастер-негатива
- b) ☐ мастер-дубликата
- c) ☐ мастер-образца

Вопрос №7

При цветоделении изображения пропускается через следующие цветные фильтры:

- a) ☐ желтый, голубой, пурпурный
- b) ☐ красный, желтый, оранжевый
- c) ☐ зелёный, синий, пурпурный

Вопрос №8

В коллекциях микрофильмов наиболее часто встречаются следующие типы пленок:

- a) ☐ галоидосеребряные, диазопленки, везикулярные
- b) ☐ полимерные, диазопленки, везикулярные
- c) ☐ полиэстеровые, галоидосеребряные, везикулярные

Вопрос №9

Микрофильм, являющийся непосредственной копией мастер-образца, представляет собой +поколение:

- a) ☐ третье
- b) ☐ первое
- c) ☐ второе
- d) ☐ пепси

Вопрос №10

Сервисные микрофильмы – называют микрофильмами какого поколения:

- a) ☐ первого
- b) ☐ пепси
- c) ☐ второго
- d) ☐ третьего

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.3)

Вопрос №1

Документирование это:

- a) ☐ использование документов
- b) ☐ хранение документов
- c) ☐ процесс нанесения информации на носитель

Вопрос №2

Главное преимущество камер непрерывной съёмки от покадровой:

- a) ☐ качество
- b) ☐ разрешение
- c) ☐ скорость

Вопрос №3

Какая пленка может быть только необратимой:

- a) ☐ диазопленка
- b) ☐ везикулярная пленка
- c) ☐ галондосеребряная пленка

Вопрос №4

Магнитные ленты, карты памяти, дискеты это:

- a) ☐ оптические носители
- b) ☐ бумажные носители
- c) ☐ твердотельные носители
- d) ☐ магнитные носители

Вопрос №5

CD-ROM, CD-R, CD-RW это:

- a) ☐ оптические носители
- b) ☐ твердотельные носители
- c) ☐ магнитные носители
- d) ☐ бумажные носители

Вопрос №6

Рекомендуемый диапазон фоновой плотности для мастердубликата составляет:

- a) ☐ $D_{\max}=1.25, 0.01 < D_{\min} < 0.02$
- b) ☐ $D_{\max}=1.00, 0.05 < D_{\min} < 0.08$
- c) ☐ $D_{\max}=1.25, D_{\min}$ не выше 0.01

Вопрос №7

СФД это фонд документации:

- a) ☐ системный
- b) ☐ страховой
- c) ☐ совокупный
- d) ☐ современный

Вопрос №8

Какая пленка может быть только обратимой:

- a) ☐ везикулярная пленка
- b) ☐ диазопленка
- c) ☐ галондосеребряная пленка

Вопрос №9

Цифровая конверсия изображения на микрофильме включает в себя:

- a) ☐ проявку микрофильма
- b) ☐ копирование микрофильма
- c) ☐ сканирование микрофильма

Вопрос №10

Из чего изготавливают коробки контейнера для микрофильмов

- a) ☐ металл
- b) ☐ бумага, содержащая воск и лигнин
- c) ☐ полиэстер, полипропилен, полиэтилен

d) ☐ ацетат целлюлозы

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.1)

Вопрос №1

Какая из примесей, попадающая, в ходе процесса производства в бумагу, снижает ее +абсорбирующие свойства:

- a) ☐ кислоты
- b) ☐ щелочи
- c) ☐ отбеливающие вещества
- d) ☐ сульфат алюминия

Вопрос №2

Основными этапами проявки являются: 1) проявка, 2) промывка, 3) фиксаж, 4) ополаскивание, 5) просушка:

- a) ☐ все перечисленное
- b) ☐ 1, 2, 3
- c) ☐ 1, 3
- d) ☐ все перечисленное, кроме 1

Вопрос №3

Для длительного хранения применяют микрофильмы на основе:

- a) ☐ ацетатной
- b) ☐ полимерной
- c) ☐ полиэстеровой

Вопрос №4

Кратность это:

- a) ☐ размер микрофильма
- b) ☐ разность между размерами оригинала и изображения на микрофильме
- c) ☐ размер оригинала
- d) ☐ размер изображения
- e) ☐ отношение между размерами оригинала и изображения на микрофильме

Вопрос №5

Фиксаж это процесс:

- a) ☐ удаления с эмульсии молекул натрия
- b) ☐ нанесение на эмульсию молекул натрия
- c) ☐ нанесение на эмульсию галогена серебра
- d) ☐ удаления с эмульсии галогена серебра

Вопрос №6

Магнитные ленты, карты памяти, дискеты это:

- a) ☐ магнитные носители
- b) ☐ оптические носители
- c) ☐ бумажные носители
- d) ☐ твердотельные носители

Вопрос №7

Поврежденные и намокшие микрофильмы перед отправкой в лабораторию:

- a) ☐ помещают в воду и замораживают
- b) ☐ помещают в воду
- c) ☐ сушат феном
- d) ☐ замораживают

Вопрос №8

В коллекциях микрофильмов наиболее часто встречаются следующие типы пленок:

- a) ☐ полиэстеровые, галоидосеребряные, везикулярные
- b) ☐ галоидосеребряные, диазопленки, везикулярные
- c) ☐ полимерные, диазопленки, везикулярные

Вопрос №9

Микрофильмы какого поколения называют мастер-образцом:

- a) ☐ третьего
- b) ☐ первого
- c) ☐ второго

Вопрос №10

Срок хранения цветных микрофильмов:

- a) ☐ 5-25 лет
- b) ☐ 25-50 лет
- c) ☐ 50-100 лет
- d) ☐ 100-150 лет

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.2)

Вопрос №1

Какая пленка может быть только обратной:

- a) ☐ диазопленка
- b) ☐ галоидосеребряная пленка
- c) ☐ везикулярная пленка

Вопрос №2

Документирование это:

- a) ☐ использование документов
- b) ☐ процесс нанесения информации на носитель
- c) ☐ хранение документов

Вопрос №3

CD-ROM, CD-R, CD-RW это:

- a) ☐ магнитные носители
- b) ☐ оптические носители
- c) ☐ твердотельные носители
- d) ☐ бумажные носители

Вопрос №4

Основное преимущество камер для кадровой съемки:

- a) ☐ скорость
- b) ☐ удобство в использовании
- c) ☐ высокое разрешение

Вопрос №5

Одной из особенностей диазографии является:

- a) ☐ необходимость выполнения оригинала обязательно на светопрозрачном материале
- b) ☐ отделочный процесс превращения отпечатанных изображений под воздействием тепла в рельефные
- c) ☐ процесс получения фотографических изображений на светочувствительных =электрофотографических материалах-слоях

Вопрос №6

Обычно газеты, манускрипты микрофильмируются по:

- a) ☐ две страницы на кадр
- b) ☐ одной странице на кадр
- c) ☐ четыре страницы на кадр

Вопрос №7

Назовите три основных формата микрофильмов:

- a) ☐ 16 мм, 50 мм, 100 мм
- b) ☐ 16 мм, 35 мм, 105 мм
- c) ☐ 10 мм, 35 мм, 80 мм

Вопрос №8

Под шириной зоны копирования понимают номинальную ширину той зоны в плоскости оригинала, которая может быть воспроизведена на копии при масштабе воспроизведения изображения

- a) ☐ 1?1
- b) ☐ 1 ?3.
- c) ☐ 1 ?12;

Вопрос №9

Величина, характеризующая количество световой энергии, получаемой светочувствительным материалом при фото и киносъемках - это

- a) ☐ термография
- b) ☐ экспозиция
- c) ☐ диазография

Вопрос №10

Сервисные микрофильмы – называют микрофильмами какого поколения:

- a) ☐ третьего
- b) ☐ пепси
- c) ☐ второго
- d) ☐ первого

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-10 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-10.3)

Вопрос №1

Какая из примесей, попадающая, в ходе процесса производства в бумагу, снижает ее +абсорбирующие свойства:

- a) ☐ кислоты
- b) ☐ щелочи
- c) ☐ отбеливающие вещества
- d) ☐ сульфат алюминия

Вопрос №2

Основными этапами проявки являются: 1) проявка, 2) промывка, 3) фиксаж, 4) ополаскивание, 5) просушка:

- a) ☐ все перечисленное
- b) ☐ 1, 2, 3
- c) ☐ 1, 3
- d) ☐ все перечисленное, кроме 1

Вопрос №3

Для длительного хранения применяют микрофильмы на основе:

- a) ☐ ацетатной
- b) ☐ полимерной

- с) ☐ полиэстеровой

Вопрос №4

Кратность это:

- a) ☐ размер микрофильма
- b) ☐ разность между размерами оригинала и изображения на микрофильме
- c) ☐ размер оригинала
- d) ☐ размер изображения
- e) ☐ отношение между размерами оригинала и изображения на микрофильме

Вопрос №5

Фиксаж это процесс:

- a) ☐ удаления с эмульсии молекул натрия
- b) ☐ нанесение на эмульсию молекул натрия
- c) ☐ нанесение на эмульсию галогена серебра
- d) ☐ удаления с эмульсии галогена серебра

Вопрос №6

Магнитные ленты, карты памяти, дискеты это:

- a) ☐ магнитные носители
- b) ☐ оптические носители
- c) ☐ бумажные носители
- d) ☐ твердотельные носители

Вопрос №7

Поврежденные и намокшие микрофильмы перед отправкой в лабораторию:

- a) ☐ помещают в воду и замораживают
- b) ☐ помещают в воду
- c) ☐ сушат феном
- d) ☐ замораживают

Вопрос №8

В коллекциях микрофильмов наиболее часто встречаются следующие типы пленок:

- a) ☐ полиэстеровые, галоидосеребряные, везикулярные
- b) ☐ галоидосеребряные, диазопленки, везикулярные
- c) ☐ полимерные, диазопленки, везикулярные

Вопрос №9

Микрофильмы какого поколения называют мастер-образцом:

- a) ☐ третьего
- b) ☐ первого
- c) ☐ второго

Вопрос №10

Срок хранения цветных микрофильмов:

- a) ☐ 5-25 лет
- b) ☐ 25-50 лет
- c) ☐ 50-100 лет
- d) ☐ 100-150 лет