

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства
Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»

Утверждено на заседании кафедры
«ГСАиД»
« 17» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой

 К.А. Головин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

«Колористическое моделирование в дизайне»

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн»

с направленностью (профилем)
дизайн

Форма обучения: *очная*

Идентификационный номер образовательной программы: 540301-04-23

Тула 2023 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Разработчик:

Кошелева Алла Александровна, проф. каф. ГСАиД, д.т.н., доц.
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-1.1):

1. Цветовой круг из 24-х цветов.
2. Хроматические и ахроматические цвета. Тон. Светлота. Насыщенность.
3. Психологическое и физиологическое действие цвета на человека в рекламе и брендинге.
4. Контраст и нюанс.
5. Сближенные цветовые отношения.
6. Цвет и фактура. Характер восприятия цвета в зависимости от фактуры и наоборот.
7. Цвет и материал. Технологии нанесения цвета на разные материалы.
8. Современные тренды в CMF
9. Свойства хроматических сочетаний цветов.

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции- ПК-1.2):

1. Контрольное задание. Цветовые композиции из 3-4 цветов.
2. Контрольное задание. Цветовые комбинации на основе одного колорита.
3. Контрольное задание. Бинарные цветовые гармонии.
4. Контрольное задание. Композиция: хроматические и ахроматические цвета.
5. Контрольное задание. Композиция: теплая гамма – холодная гамма;

6. Контрольное задание. Композиция: Теплый фон - холодные предметы, холодный фон—теплые предметы;
7. Контрольное задание. Композиция: светлая гамма, темная гамма;
8. Контрольное задание. Декоративная композиция «Образ техники».
9. Контрольное задание. Использование стилей в цветовых композициях (кубизм, модерн, готика, конструктивизм, хай-тек и др.).
10. Контрольное задание. Выявление свойств хроматических сочетаний цветов.

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции- ПК-1.3):

1. Контрольное задание. Выполнить цветовой, фактурный и материальный прогноз будущего проектируемого объекта - экомобиль. Представить 4 варианта эскизных предложения различных цветовых решений. Презентация конечного цветового решения проекта.
2. Контрольное задание. Выполнить цветовой, фактурный и материальный прогноз будущего проектируемого объекта - станок. Представить 4 варианта эскизных предложения различных цветовых решений. Презентация конечного цветового решения проекта.
3. Контрольное задание. Выполнить цветовой, фактурный и материальный прогноз будущего проектируемого объекта - кофемашина. Представить 4 варианта эскизных предложения различных цветовых решений. Презентация конечного цветового решения проекта.
4. Контрольное задание. Выполнить цветовой, фактурный и материальный прогноз будущего проектируемого объекта - пылесос. Представить 4 варианта эскизных предложения различных цветовых решений. Презентация конечного цветового решения проекта.
5. Контрольное задание. Выполнить цветовой, фактурный и материальный прогноз будущего проектируемого объекта – дом на колесах. Представить 4 варианта эскизных предложения различных цветовых решений. Презентация конечного цветового решения проекта.
6. Контрольное задание. Разработка цветового решения объектов дизайна (мебель)
 - выполнение эскизов решения композиционной структуры;
 - определение пропорциональной структуры;
 - проработка декоративного решения объекта;
 - уточнение взаимодействия объекта и пространства;
 - выявление пластических свойств предметов.
7. Контрольное задание. Разработка цветового решения объектов дизайна (бытовые приборы)
 - выполнение эскизов решения композиционной структуры;
 - определение пропорциональной структуры;

- проработка декоративного решения объекта;
- уточнение взаимодействия объекта и пространства;
- выявление пластических свойств предметов.

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1):

1. Основы гармонизации форм.
2. Учет семиотических образов.
3. Назовите стилеобразующие элементы объекта.
4. Национальные традиции в использовании цвета.
5. Стили в дизайне (поп-арт, модерн, готика, «Мемфис», сюрреализм и др.).

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2):

1. Проведите художественно-конструкторский анализ объекта проектирования.
2. Принципы стилеобразования.
3. Воплощение творческого замысла в художественно-изобразительной форме.
4. Контрольное задание. Образная трактовка того или иного стиля.
5. Контрольный вопрос. Использование этнических и национальных мотивов.
6. Контрольное задание. Освоение приема эмоциональной содержательности постановки. Выполнить два эскиза, отражающие посредством цвета и композиции человеческие эмоции и чувства. Зарисовка с натуры, стилизация.

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3):

1. Композиционные приемы
2. Стилистические особенности дизайн-продукта
3. Разработать константы фирменного стиля
4. Разработать полиграфические материалы по теме проекта.
5. Разработать рекламные материалы по теме проекта.

4. Оценочные средства для проведения промежуточного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции- ПК-1.1):

1. Контрольный вопрос. Художественно-композиционные средства образной выразительности промышленного изделия.
2. Контрольный вопрос. Стил в дизайне (кубизм).
3. Контрольный вопрос. Стил в дизайне (модерн).
4. Контрольный вопрос. Стил в дизайне (конструктивизм).
5. Контрольный вопрос. Стил в дизайне (хай-тек).

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции- ПК-1.2):

1. Контрольный вопрос. Выбор композиционного решения, ритмики цветовых пятен. Создание выразительного в колористическом и композиционном смысле образного решения.
2. Контрольный вопрос. Анализ цветового строя системного объекта, создание полноцветных эскизов, нюансировка тонов.
3. Контрольный вопрос. Организация композиции формальными элементами.
4. Сближенные цветовые отношения. Контраст и нюанс. Теплая гамма – холодная гамма.
5. Контрольный вопрос. Формальная композиция в светлой гамме:
6. Контрольный вопрос. Выявление свойств хроматических сочетаний цветов.

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции- ПК-1.3):

1. Контрольное задание. Выявление декоративных свойств предмета на основе использования выразительных средств, выявление гармонии пластической и цветовой характеристики натуры, раскрытие цветовых отношений, обобщение пластической, колористической характеристики натуры.
2. Контрольное задание. Композиция-настроение (мажор-минор)
3. Контрольное задание. Композиция-настроение (лирика-драма).
4. Контрольное задание. Композиция-настроение (спокойствие-трагедия).
5. Контрольное задание. Выявление декоративных свойств системного объекта на основе использования выразительных средств, выявление гармонии пластической и цветовой характеристики натуры, раскрытие цветовых отношений, обобщение пластической, колористической характеристики натуры.

6. Контрольное задание. Выявление декоративных свойств парковой мебели на основе использования выразительных средств, выявление гармонии пластической и цветовой характеристики натуры, раскрытие цветовых отношений, обобщение пластической, колористической характеристики натуры.

7. Контрольное задание. Выявление декоративных свойств предметов – мебели для кафе - на основе использования выразительных средств, выявление гармонии пластической и цветовой характеристики натуры, раскрытие цветовых отношений, обобщение пластической, колористической характеристики натуры.

8. Контрольное задание. Выявление декоративных свойств серии светильников на основе использования выразительных средств, выявление гармонии пластической и цветовой характеристики натуры, раскрытие цветовых отношений, обобщение пластической, колористической характеристики натуры.

Композиция-настроение (мажор-минор, лирика-драма, спокойствие-трагедия).

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1):

1. СМФ.
2. Цвет и фактура.
3. Цвет и материал.
4. Современные тренды в СМФ.
5. Роль семиотических образов в дизайне

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2):

1. Контрольный вопрос. Освоение приема эмоциональной содержательности композиции.
2. Контрольный вопрос. Формальная композиция в темной гамме.
3. Контрольный вопрос. Формальная композиция в холодной гамме.
4. Создать систему визуальной коммуникации по теме «Аэропорт»
5. формирование единого стиля системных продуктов

Перечень контрольных заданий и вопросов для оценки сформированности компетенций ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.3):

1. Контрольное задание. Образная трактовка стиля: поп-арт
2. Контрольное задание. Образная трактовка стиля: готика
3. Контрольное задание. Образная трактовка стиля: модерн

4. Подготовить варианты цветографической карты концепт-проекта
5. Подготовить варианты фактурной карты концепт-проекта.