

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный университет»**

**Кафедра «Туризм и индустрия гостеприимства»**

Утверждено на заседании кафедры  
«Туризм и индустрия гостеприимства»  
«27» января 2022 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой



И.Ю. Пономарева

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
к практическим занятиям  
по дисциплине**

**«Историко-культурное наследие Тульского края»**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки **43.03.03 Гостиничное дело**  
с направленностью (профилем)

**Гостиничная деятельность**

Формы обучения: *очная, заочная*

Идентификационный номер образовательной программы: 430303-01-22

Тула 2022 год

## **Разработчики методических указаний**

Мишунина Г.Е., доцент ТИГ, к.т.н., доцент,  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Историко-культурное наследие Тульского края» и работы студентов в этом направлении являются:

- углубление знаний по данному курсу;
- усиление практической направленности в преподавания учебной дисциплины.

Задачи освоения дисциплины:

- самостоятельное освоение материала, недостаточно затронутого в курсе лекций;
- знакомство с обширной специальной (обязательной и дополнительной) литературой по курсу и другими источниками информации;
- формирование навыков самостоятельной работы со сложным учебным материалом культурологического содержания;
- решение задач исследовательского, аналитического, эвристического, творческого характера;
- возможность разнообразного проявления личностного отношения к явлениям культуры.

**Практические занятия** по дисциплине позволяют студентам углубить теоретические знания, полученные на лекциях, сформировать умения и навыки речевого общения.

## 2 Тематика практических занятий и семинаров по дисциплине

### Очная форма обучения

№ п/п	Темы практических и семинарских занятий (на каждую тему отводится 2 часа)
<b>6 семестр</b>	
1	Своеобразие славянской культуры, ее национальные и региональные особенности
2	Культура вятичей (дохристианский период)
3	События Куликовской битвы и их отражение в культуре и искусстве последующего времени
4	Особенности Тульского кремля
5	Храмы г. Тулы XVIII в., архитектурные особенности
6	Туляки XVIII в. – известные деятели истории и культуры
7	Развитие уездных городов Тульской губернии в XVIII в.
8	Богородицкий дворцово-парковый комплекс. История и современность
9	Храмы г. Тулы XIX в., архитектурные особенности
10	Храмы Тульской губернии XVIII-XIX вв.
11	Выдающиеся деятели истории и культуры XIX в., связанные с Тульским краем, их вклад в русскую и мировую культуру
12	Русские писатели XIX в. и их связи с Тульским краем
13	Своеобразие провинциального губернского городского ансамбля. Разнообразие стилей и направлений в провинциальной культуре
14	Ремесла и народные промыслы тульской земли
15	Тульский край на рубеже XIX–XX вв.
16	Особенности культуры Тульского края в советский период; общественная жизнь
17	Деятели культуры и искусства XX в., связанные с Тульским краем
18	Культура Тульского края на рубеже X–XXI вв.
19	Г. Тула – объекты культурно-познавательного туризма: музеи и музейные комплексы, храмы, заповедники, источники, места, связанные с жизнедеятельностью ярких представителей культуры.

№ п/п	Темы практических и семинарских занятий (на каждую тему отводится 2 часа)
20	Тульская область – культурно-познавательного туризма: музеи и музейные комплексы, храмы, заповедники, источники, места, связанные с жизнедеятельностью ярких представителей культуры.
21	Использование культурного наследия при организации туристической и экскурсионной деятельности в регионе
22	Практикум: проведения экскурсии по историческому центру Тулы
23	Практикум: проведение экскурсии по архитектурным объектам
24	Создание презентаций краеведческого характера и их анализ

### Заочная форма обучения

№ п/п	Темы практических и семинарских занятий (на каждую тему отводится 2 часа)
<b>6 семестр</b>	
1	События Куликовской битвы и их отражение в культуре и искусстве последующего времени. Особенности Тульского кремля
2	Храмы г. Тулы XVIII в., архитектурные особенности
3	Выдающиеся деятели культуры, литературы и искусства XIX в., связанные с Тульским краем, их вклад в русскую и мировую культуру
4	Своеобразие провинциального губернского городского ансамбля. Разнообразие стилей и направлений в провинциальной культуре
5	Культура Тульского края на рубеже XX–XXI вв.
6	Использование культурного наследия при организации туристической и экскурсионной деятельности в регионе

## 3 Система оценки достижений обучающегося по дисциплине

### Очная форма обучения

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
<b>6 семестр</b>			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение лекционных занятий	8
		Выступления на семинаре, подготовка презентации на заданную тему	4
		Выполнение практических работ	18
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение лекционных занятий	8
		Выступления на семинаре, подготовка презентации на заданную тему	4
		Выполнение практических работ	18
		Итого	30
Промежуточн ая аттестация	Экзамен		40 (100*)
	Защита курсовой работы		100

### Заочная форма обучения

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося	Максимальное количество баллов
<b>6 семестр</b>	

<b>Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося</b>		<b>Максимальное количество баллов</b>
Текущий контроль успеваемости	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
	Посещение лекционных занятий	8
	Выступления на семинаре, подготовка презентации на заданную тему	8
	Выполнение практических работ, аудиторных и домашних	44
	Итого	60
Промежуточная аттестация	Экзамен	40 (100*)
	Защита курсовой работы	100

#### **4 Примеры заданий для практических занятий по дисциплине**

**Практическое занятие № 11 (очная форма обучения), № 3 (заочная форма обучения)**

Тема: «Выдающиеся деятели культуры, литературы и искусства XIX в., связанные с Тульским краем, их вклад в русскую и мировую культуру»

#### **Варианты тестовых заданий**

**1. Архитектор В.Ф. Федосеев НЕ проектировал это здание в Туле:**

- а) Дворянское собрание (Дом офицеров)
- б) храм Петра и Павла (ротонда)
- в) Преображенская церковь
- г) храм Сергия Радонежского

**2. Фамильное захоронение Толстых находится:**

- а) в Ясной Поляне
- б) на Всехсвятском кладбище в Туле
- в) на кладбище в Кочаках
- г) на станции «Козлова засека»

**3. Скульптор Р. Бах является автором этих памятников в Туле:**

- а) В. Вересаеву у парка, бюста С. Мосина у Оружейного завода
- б) Петру I у Оружейного завода, бюста Пушкина в Пушкинском сквере
- в) Н. Демидову в Заречье, В. Рудневу у Александровского (Комсомольского парка)
- г) В. Ленину у Белого дома, Л. Толстому у Белоусовского парка

**4. Дом-музей, связанный с памятью И.А.Булнина, находится в этом городе:**

- а) Ефремов
- б) Белев
- в) Алексин
- г) Епифань

**5. Церковь Троицы Живоначальной в с. Бехово выстроена по проекту этого художника:**

- а) В.Д. Поленов
- б) И.Е. Репин
- в) П.Н. Крылов
- г) Г.Г. Мясоедов

## Практическое занятие № 4 (очн.), № 2 (заочн.)

Тема: «Храмы г. Тулы XVIII в., их архитектурные особенности»

### Вопросы по теме:

1. Дайте информацию об истории Тульского края и г. Тулы в XVIII в., назовите основные исторические события.
2. Какова символика православного храма? Как она проявилась в храмах г. Тулы XVIII в.?
3. Назовите основные стилистические отличия стиля барокко в архитектуре. Как они проявились в храмовом строительстве г. Тулы?
4. Назовите основные стилистические отличия стиля классицизм в архитектуре. Как они проявились в храмовом строительстве г. Тулы?
5. Дайте информацию о храмах XVIII в. в историческом центре г. Тулы. Охарактеризуйте один из них по предложенному плану.
6. Чем интересны современному туристы городские некрополи Тулы? Какие кладбищенские храмы представляют особый интерес для людей, интересующихся историей и культурой?

### Работа с иллюстративным материалом

#### Задание

В данном варианте задания представлены пронумерованные изображения, связанные с историей и культурой Тульского края. Необходимо их атрибутировать, назвать, дать как можно более полную информацию об этих архитектурных и скульптурных сооружениях, репродукциях живописи, изображениях известных людей.



## 5 Библиографический список рекомендуемой литературы и Интернет-ресурсов

### Основная литература

1. Куликов, Владимир Васильевич. Проблемы историко-культурного наследия Тульской области : учебное пособие / В. В. Куликов. Тула : Изд-во ТулГУ, 2015. 407 с. : ил. ISBN 978-5-7679-3173-6. - [Электронный текст см. по URL: https://tsutula.bookonline.ru/Reader/Book/2015091615575827712600008849](https://tsutula.bookonline.ru/Reader/Book/2015091615575827712600008849)
2. Край наш Тульский : путеводитель / В. И. Боть [и др.] ; сост. В. В. Куликов. 2-е изд. Тула : Пересвет, 2007. 640 с. : ил., [19] л. цв. фот., карты. ISBN 978-5-86714-284-2 (в пер.)
3. Культурное наследие Тульского края : учеб. пособие / авт.- сост.: В. И. Дружинин, В. А. Касаткин ; ТулГУ. Тула : Изд-во ТулГУ, 2009. 113 с. ISBN 978-5-7679-1445-6.
4. Юркин, И. Н. Отечественная история (региональная составляющая) : учебное пособие для вузов / И. Н. Юркин ; Тульский государственный университет. Тула, 2002. 98 с. ISBN 5-7979-0300-X.

### Дополнительная литература

1. Ашурков, В. Н. Страницы тульской старины : очерки по истории Тулы, 1146-1917 гг. / В. Н. Ашурков. Тула : Приок. кн. изд-во, 1988. 160 с. : ил.
2. Богуславский, В. В. Тульские древности : энциклопедический словарь-справочник / В. В. Богуславский. Тула : Русский лексикон, 1995. 287 с. : ил. (Российские древности)
3. Глаголева, О. Е. Тульская книжная старина : очерки культурной жизни XVIII-первой половины XIX вв. Тула : Изд-во ТГПИ им. Л. Н. Толстого, 1992. 153 с. : ил. ISBN 5-87954-018-9
4. Знаменитые Тульские усадьбы и их владельцы / Т. Н. Архангельская [и др.] ; НП "Русская усадьба". Москва, 2015. 560 с. : цв. ил., фот. ISBN 978-5-906598-32-5
5. Культурное наследие Тульского края : учеб. пособие / авт.- сост.: В. И. Дружинин, В. А. Касаткин ; ТулГУ. Тула : Изд-во ТулГУ, 2009. 113 с. ISBN 978-5-7679-1445-6.
6. Лозинский, Р.Р. Страницы минувшего / Р.Р.Лозинский. 2-е изд., испр. и доп. Тула : ТГПУ, 2000. 135 с. : ил. (Страницы истории) . ISBN 5-87954-220-3.
7. Пеньков, В. В. История Тульской области : пособие по краеведению для учащихся / В. В. Пеньков ; ред. С. Д. Ошевский; худож. А. Н. Гришенков. Тула : Пересвет, 2003. 224 с. : ил. ISBN 5-86714-273-6
8. Рассаднев, С. . Прогулки по улицам Тулы / С. А. Рассаднев. Тула : Пересвет, 2003. 150 с. : фото. ISBN 5-86714-276-0 (в пер.) .
9. Троицкий, Н. И. Тульские древности / Н. И. Троицкий. Тула : Приок. кн. изд-во, 2002. 400 с. : ил. ISBN 5-7639-0643-8 (в пер.) .
10. Уклеин, В. Н. След времен минувших : О зодчестве и зодчих / В. Н. Уклеин ; под ред., с предисл. и коммент. С. В. Михалевой и Т. М. Халтуриной. Тула : Приок. кн. изд-во, 1991. 96 с. : ил. ISBN 5-7639-0280-7.

11. Чуднов, Г.М. История Тульского края : Книга для чтения в школах, лицеях, гимназиях и колледжах / Г. М. Чуднов. Тула : Пересвет, 2000. 319 с. : ил. ISBN 5-86714-030-X