

Министерство образования и науки  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный университет»

Институт горного дела и строительства  
Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»

Утверждено на заседании кафедры  
«ГСАиД»  
«17» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой ГСАиД  
 К.А. Головин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**Архитектурно градостроительное проектирование**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования – программы Магистратура**

**по направлению подготовки  
07.04.01 Архитектура**

с направленностью (профилем)  
**Теория градостроительства и районной планировки**

**Формы обучения: очная, очно-заочная**

**Идентификационный номер образовательной программы: 070401-01-23**

**Тула 2023 год**

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**рабочей программы дисциплины (модуля)**

**Разработчик(и):**

Куликов Владимир Васильевич, профессор, к.и., доц.  
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

  
(подпись)

## 1. Описание фонда оценочных средств (оценочных материалов)

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) включает в себя контрольные задания и (или) вопросы, которые могут быть предложены обучающемуся в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Указанные контрольные задания и (или) вопросы позволяют оценить достижение обучающимся планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), установленных в соответствующей рабочей программе дисциплины (модуля), а также сформированность компетенций, установленных в соответствующей общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

## 2. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-1.3)

- 1) Отдельно стоящей вспомогательной постройкой, входящей в комплекс городской или сельской усадьбы, является:
  - а) ригель;
  - б) флигель;
  - в) пассаж;
  - г) посад.
  
- 2) Остовом сооружения, состоящим из отдельно скрепленных между собой элементов, называют:
  - а) каркас;
  - б) карниз;
  - в) балка;
  - г) ферма.
  
- 3) Укажите, что является подземной частью здания, передающей нагрузки на основание:
  - а) фундамент;
  - б) столб;
  - в) трава;
  - г) глина.
  
- 4) Определите, что является камнем в форме параллелепипеда, употребляющимся для кладки зданий:
  - а) квадр;
  - б) квагга;
  - в) квадрат;
  - г) круг.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)

- 1) Верхней ограждающей конструкцией здания является:  
 а) крыша;  
 б) стена;  
 в) балка;  
 г) ферма.
- 2) Опорой для кровли называют:  
 а) стропило;  
 б) палка;  
 в) фундамент;  
 г) столб.
- 3) Исходной мерой, принятой для выражения кратных соотношений размеров комплексов сооружений и их частей, называется:  
 а) модуль;  
 б) модульон;  
 в) масштаб;  
 г) метр.
- 4) Деталью, поддерживающей выносную плиту венчающего карниза, является:  
 а) модульон;  
 б) держалка;  
 в) стена;  
 г) балка.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)

- 1) Укажите, как называется нижняя из 3-х частей антаблемента, лежащая на капителях колонны:  
 а) архитрав;  
 б) карниз;  
 в) фриз;  
 г) база.
- 2) Площадь земельного участка, занятая сооружением, называется:  
 а) площадь застройки;  
 б) жилая;  
 в) общая;  
 г) этажа.
- 3) Отношением площади застройки к площади всего участка является:  
 а) плотность застройки;  
 б) твердость;  
 в) масса;  
 г) площадь.
- 4) Суммой площадей всех жилых помещений называют площадь...  
 а) жилую;  
 б) полезную;  
 в) общую;

г) строения.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.21)

1) Полезная площадь состоит из...

- а) жилой и вспомогательной;
- б) жилой и общей;
- в) общей и застройки;
- г) жилой и застройки.

2) Отношением жилой к полезной площади называют:

- а) К1;
- б) К2;
- в) К3;
- г) К4.

3) Отношением кубатуры здания к его жилой площади является:

- а) К1;
- б) К2;
- в) К3;
- г) К4.

4) Вспомните и назовите вертикальные и горизонтальные элементы стоечно-балочной системы, жестко соединенные в узлах, образующие конструкцию:

- а) рама;
- б) консоль;
- в) брус;
- г) ферма.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.4)

1) Сквозными стержневыми конструкциями называются:

- а) фермы;
- б) рамы;
- в) консоли;
- г) брус.

2) Отметьте элементы, затягивающие пяты арки, работающие на расстояние:

- а) затяжки;
- б) зажимки;
- в) замки;
- г) своды.

3) Определите, на какой срок реализации примерно разрабатывается генеральный план города:

- а) 10 лет;
- б) 20 лет;
- в) 30 лет;
- г) 50 лет.

- 4) Выберите масштаб, рекомендующийся для основных чертежей генерального плана города:
- 1:10;
  - 1:1000;
  - 1:10000;
  - 1:1000000.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.1)

- Отметьте, сколько стадий у разработки проекта генерального плана города:
  - 1 (генплан);
  - 2 (концепция и генплан);
  - 3 (исследование природных и социально-экономических условий, концепция и генплан);
  - нет верного ответа.
- Жилище классифицируют по...
  - форме собственности (государственное, кооперативное, частное);
  - режиму и характеру эксплуатации (постоянное, временное, передвижное);
  - капитальности, этажности, методам возведения;
  - все ответы верные.
- Архитектурная деятельность охватывает:
  - благоустройство территории;
  - сооружение зданий;
  - охрана и реставрация памятников архитектуры;
  - все ответы верны.
- Полусгораемые здания – это здания, которые...
  - не горят, не деформируются;
  - не горят открытым пламенем;
  - подвергаются разрушению и горят;
  - все ответы не верны.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-5.3)

- Огнестойкость влияет на...
  - длину здания;
  - размер между строениями;
  - этажность;
  - тип здания.
- Целенаправленные поправки - отклонения от геометрической правильности для формирования более живого впечатления пластического объема здания или сооружения, а также учета ошибок глаза при оценке размеров по вертикали и горизонтали, снимающие или усиливающие пространственную иллюзию называются:
  - оптические корректизы;
  - архитектурные традиции;

- в) архитектурная наука;  
г) теория архитектуры.

3) Высокий рельеф, один из видов скульптурного изображения на плоскости, некоторые части которого выступают над плоскостью на половину более своей высоты является:

- а) рельефом;  
б) барельефом;  
в) горельефом;  
г) объёмом.

4) Несущая балка, нижняя из трех горизонтальных частей антаблемента называется:

- а) фриз;  
б) абака;  
в) архитрав;  
г) база.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.2)

1) Вогнутым обломом является:

- а) валик;  
б) скоция;  
в) выкружка;  
г) полочка.

2) Назовите архитектурный облом, очерченный в поперечном сечении по полуокружности или кривой, близкой к полуокружности:

- а) выкружка;  
б) валик;  
в) гусёк;  
г) скоция.

3) Вспомните, какие элементы здания обеспечивают его прочность:

- а) стены и перекрытия;  
б) фундамент и кровля;  
в) окна и двери;  
г) стены и крыша.

4) Назовите конструктивные элементы здания, которые выпускают на заводах:

- а) балконы;  
б) балки;  
в) перекрытия;  
г) плиты;  
д) стены.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.3)

1) Укажите, что является основной функцией фундамента:

- а) уменьшить удельное давление здания;  
б) предохранить здание от деформаций при замерзании и оттаивании грунта;

в) передать давление от стен здания на основание;  
 г) опереть здание на землю.

2) Отметьте, какие разновидности фундамента не применяют в строительстве:

- а) сплошные;
- б) пустотные;
- в) из отдельных подушек;
- г) ленточные.

3) Основными функциями несущих стен являются:

- а) поддержка в качестве несущей конструкции несомых элементов здания;
- б) разделение внутреннего пространства здания;
- в) защита внутреннего пространства от воздействия внешней среды;
- г) ограничение основного объема строения.

4) Перекрытия, расчленяющие сооружение в горизонтальном направлении, называются:

- а) междуэтажными;
- б) чердачными;
- в) потолочными;
- г) подвальными;

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.4)

1) Укажите, как называется нижняя из 3-х частей антаблемента, лежащая на капителях колонны:

- а) архитрав;
- б) карниз;
- в) фриз;
- г) база.

2) Выберите масштаб, рекомендующийся для основных чертежей генерального плана города:

- а) 1:10;
- б) 1:1000;
- в) 1:10000;
- г) 1:1000000.

3) Отметьте элементы, затягивающие пяты арки, работающие на расстояние:

- а) затяжки;
- б) зажимки;
- в) замки;
- г) своды.

4) Жилище классифицируют по...

- а) форме собственности (государственное, кооперативное, частное);
- б) режиму и характеру эксплуатации (постоянное, временное, передвижное);
- в) капитальности, этажности, методам возведения;
- г) все ответы верные.

### 3. Оценочные средства (оценочные материалы) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-1 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-13)

- 1) Продолжите предложение. «Способ проверки правильности установленных проектом габаритов объекта или его части путем воспроизведения этого габарита во временных конструкциях - это...»
- 2) Вспомните и дополните предложение. «Материальная структура, организованная по законам архитектурной композиции и участвующая в формировании архитектурного пространства - это...»
- 3) Укажите термин. «Здания и другие сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности, искусство проектировать и строить сооружения и их комплексы в соответствии с их современными техническими возможностями и эстетическими воззрениями общества - это...»
- 4) Продолжите предложение. «Построение архитектурного произведения, организация его художественной формы (составление, связывание, соединение) - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.1)

- 1) Дополните предложение. «Бумажная архитектура, жанр архитектурного творчества, своеобразие которого определяется взаимодействием изображения и слова (гравюры или чертежа и текста) - это...»
- 2) Укажите термин. «Процесс формирования гармоничной цветовой системы (удовлетворяющий условиям психофизиологического комфорта субъекта или общества) - это...»
- 3) Продолжите предложение. «Происхождение, возникновение момента зарождения и последующий процесс развития, приведший к определенному состоянию или виду формы - это...»
- 4) Вспомните и дополните предложение. «Основной документ (проект планировки), регламентирующий градостроительную деятельность в городе с прогнозами по отдельным вопросам на отдаленное будущее - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-2 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-2.2)

- 1) Укажите термин. «Крупный населённый пункт, жители которого заняты преимущественно в промышленности, торговле, в сфере общественного обслуживания, управления, науки, образования и культуры - это...»

2) Продолжите предложение. «Главенствующая идея, основной признак или важнейшая составная часть, главный элемент, соподчиняющий все другие - это...»

3) Сформулируйте и напишите определение единства, целостности композиции.

4) Дополните предложение. «Использование в строительстве методов массового промышленного производства для создания элементов построек или полностью смонтированных из таких элементов зданий и сооружений - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.1)

1) Вспомните и допишите предложение. «Действия по приданию историческим зданиям, сооружениям и комплексам современных функций и приведение их в соответствие с современными требованиями - это...»

2) Продолжите предложение. «Способ проверки правильности установленных проектом габаритов объекта или его части путем воспроизведения этого габарита во временных конструкциях - это...»

3) Укажите термин. «Материальная структура, организованная по законам архитектурной композиции и участвующая в формировании архитектурного пространства - это...»

4) Вспомните и допишите предложение. «Определенное сочетание несущих и несомых частей стоечно-балочной конструкции, структура и художественная обработка - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-3 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-3.4)

1) Укажите термин. «Вид проектных работ и практики, основной целью которых является рациональное взаимосвязанное размещение на конкретной территории производственных предприятий, городов, поселков, транспортных магистралей, инженерных коммуникаций и мест массового отдыха, с учетом географических, экологических и факторов - это...»

2) Продолжите предложение. «Совокупность действий по приведению материально-пространственной среды в соответствие с постоянно меняющейся ситуацией социально-экономического развития и научно-технического прогресса - это...»

3) Вспомните и допишите предложение. «Средство формирования в искусстве, основанное на повторяемости во времени или пространстве аналогичных элементов и соотношений через соизмеримые интервалы - это...»

4) Укажите термин. «Закономерная взаимосвязь частей и целого в архитектурной композиции, важнейшее композиционное качество произведения зодчества - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-4 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-4.3)

1) Продолжите предложение. «Приведение продуктов производства к соответствию определенным эталонам, образцам, моделям - это...»

2) Вспомните и допишите предложение. «Художественное выражение закономерностей строения, соотношения нагрузки и опоры, присущих конструктивной системе произведений архитектуры скульптуры - это...»

3) Укажите термин. «Собрание принадлежащих различным этапам мировой истории и словесно сформулированных идей, концепций, моделирующих отношения между архитектурой и обществом - это...»

4) Продолжите предложение. «Созидание многократно используемых проектов зданий и сооружений на основе усредненных функциональных и конструктивных характеристик, обеспечивающих массовое тиражирование элементов построек индустриальной техники - это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-5 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-5.3)

1) Вспомните и допишите предложение. «Важнейшее средство архитектурной композиции, которое определяет важные черты образного строя архитектурного сооружения и зависит от степени крупности членений по отношению к целому, соизмеримость сооружения с человеком - это...»

2) Укажите термин. «Простейшая ритмическая закономерность равенства форм и интервалов, то есть повторение равных форм не равных интервалов - это...»

3) Продолжите предложение. «Коллекция архитектурных объектов - зданий и сооружений, представляющих историческую и художественную ценность, являющихся уникальными образцами или характерными примерами развития архитектуры определенного периода и собранных на компактной территории в ландшафтном окружении для всеобщего обозрения - это...»

4) Сформулируйте и напишите основные задачи, которые решает архитектура.

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.2)

1) Вспомните и допишите предложение. «Низкий рельеф - один из видов скульптурного изображения на плоскости, все части которого выступают над плоскостью менее чем на половину своего объёма – это...»

2) Укажите термин. «Галерея, у которой хотя бы одна из продольных сторон представляет собой открытую колоннаду – это...»

3) Продолжите предложение. «Здание, разделенное продольными рядами колонн или столбов на несколько частей (нефов) – это...»

4) Вспомните и допишите предложение. «Площадь технических помещений, связанная с основными производственными процессами – это...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.3)

- 1) Укажите термин. «Перекрытие, имеющее снизу кривую поверхность и образованное системой клинообразных камней – это...»
- 2) Вспомните и укажите недостающее слово. «Арка, перекрывающая пролет по дуге, которая меньше полуокружности – это ... арка.»
- 3) Продолжите предложение. «Верхняя часть сооружения, обычно лежащая на колоннах – это...»
- 4) Продолжите предложение. «Композиция, не подчиняющаяся строгим геометрическим закономерностям – это композиция...»

Перечень контрольных заданий и (или) вопросов для оценки сформированности компетенции ПК-6 (контролируемый индикатор достижения компетенции ПК-6.4)

- 1) Дополните предложение. «Бумажная архитектура, жанр архитектурного творчества, своеобразие которого определяется взаимодействием изображения и слова (гравюры или чертежа и текста) - это...»
- 2) Укажите термин. «Материальная структура, организованная по законам архитектурной композиции и участвующая в формировании архитектурного пространства - это...»
- 3) Вспомните и допишите предложение. «Средство формирования в искусстве, основанное на повторяемости во времени или пространстве аналогичных элементов и соотношений через соизмеримые интервалы - это...»
- 4) Дополните предложение. «Использование в строительстве методов массового промышленного производства для создания элементов построек или полностью смонтированных из таких элементов зданий и сооружений - это...»